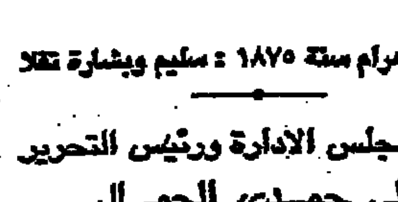
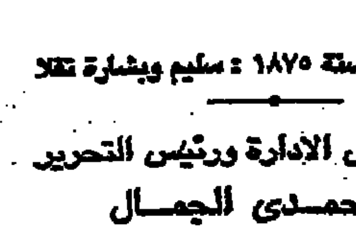
الاثنين
٧ اغسطس « آب » ١٩٧٨
٣ رمضان ١٣٩٨
١ مسرى ١٦٩٤
7 AUGUST 1978
Al-Ahram

١٨ صفحة

أسس الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
على حمدى الجمال


القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٤٦٢٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٠٥٦٠
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠٠

٢٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
سبعة جنيهات مصرية للسنة
٣٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتسدد بحوالات البريد
بالنسبة للاشتراكات الخارجية

السنة ١٠٤ — العدد ٣٣٤٧٧

اختيار « الحزب الوطنى الديموقراطى » اسما للحزب الجديد

السادات يبدأ فى ١٠ رمضان مناقشة مشروع البرنامج مع أعضاء اللجنة المؤقتة للحزب

□ اللجنة التأسيسية المؤقتة تضم ١٤٠ عضوا
□ أمانة مؤقتة للجنة من ٥ شخصيات
□ اختيار بيت مصطفى كامل مقرا للحزب
□ لاتمويل حكوميا والاعتماد على التبرع

اعلن فكرى مكرم عبيد الامين العام للجنة التأسيسية المؤقتة للحزب الجديد ، ان الرأى قد استقر على اختيار « الحزب الوطنى الديمقراطى » اسما للحزب الجديد الذى يرأسه الرئيس السادات •

وقال فكرى مكرم عبيد فى مؤتمر صحفى عقده بعد ظهر أمس ان الرئيس السادات سوف يلتقى مساء العاشر من رمضان باعضاء اللجنة التأسيسية المؤقتة « ١٤٠ عضوا » ليناقش معهم مشروع برنامج الحزب الجديد • وقال الامين المؤقت ان الحوار قد يستمر يومين بعدها يتوجه أعضاء اللجنة التأسيسية الى كافة محافظات مصر فى شكل مجموعات عمل تكون مهمتها الاستماع الى آراء الجماهير فى مشروع برنامج الحزب ، وتلقى طلبات عضوية الحزب الجديدة المفتوحة لجميع المواطنين بلا تمييز •

وقال الامين المؤقت : ان الحزب الجديد سوف يحمل ٩ سمات أساسية هى انه : وطنى ديمقراطى اشتراكى ، وشعبى علمى ايمانى ، وثورى قومى انسانى ، وانه لن يقوم على أى تمويل حكومى . كما انه لن يتلقى اى مساعدة من هذا النوع ، وانما سيقوم أساسا على اشتراكات الاعضاء وتبرعاتهم •

واعلن فكرى مكرم عبيد انه قد تم اختيار ٤ أمناء مساعدين بصفة مؤقتة للجنة التأسيسية ، وهم :

(١) محمد عبد الحميد رضوان : عضو مجلس الشعب عن دائرة اولاد طوق شرق مركز سوهاج لشئون مجلس الشعب .
(٢) ماهر محمد على : عضو نقابة المحامين لشئون المهنيين والشكاوى .
(٣) محمد أحمد العقيلى : رئيس نقابة عمال النقل البرى لشئون العمال
(٤) منصور محمد حسين : (عضو مجلس الشعب السابق) لشئون العلاقات الخارجية والاعلام .

وقال الامين العام : ان الحزب قد اختار مقرا له بيت الزعيم مصطفى كامل فى شارع نوبار ، والذى كانت تشغله صحيفة اللواء ، ليكون على مقربة من احياء القاهرة الشعبية ومجلس الشعب .

وقال الامين العام : انه يتوقع أن يتقدم الرئيس السادات بالاوراق الاساسية للحزب الى لجنة الاحزاب ، فى شهر سبتمبر القادم .

وحول تنظيمات الحزب ، قال الامين العام :

— سوف يكون هناك مؤتمر عام فى كل محافظة يجمع كل الاعضاء المنضمين للحزب .

— سوف يتم انتخاب ٥ من كل محافظة يشكلون الهيئة التأسيسية الدائمة للحزب فى المحافظة ، ومن مجموع الهيئات التأسيسية للمحافظات تتشكل الهيئة التأسيسية الدائمة للحزب .

— وسوف تكون كافة المناصب الحزبية بالانتخاب المباشر .

وقال الامين المؤقت : ان الحزب يطمح الى أن يكون حزب الاغلبية ، واذا ما نجح فى ذلك فسوف يشكل الحكومة ، والا فانه سوف يكون حزبا معارضا .

وردا على سؤال حول مصير حزب مصر العربى الاشتراكى ، قال فكرى مكرم عبيد : ان حزب مصر له مكانة ممتازة فى نفوسنا ، وسواء بقى الاعضاء فى حزبهم أم قرروا الانضمام الينا ، فانهم اخوة اعزاء على طريق النضال نرحب بهم ، مؤيدين أو معارضين ، منضمين أو مستقلين .

وردا على سؤال حول أحقية انضمام الوزراء الى الحزب ، قال فكرى مكرم عبيد : ان عضوية الحزب مفتوحة لكل مواطن ، والوزراء مواطنون لهم كل الحقوق . □

« التفاصيل صفحة ٦ »

فكرى مكرم عبيد الامين المؤقت للجنة التأسيسية خلال مؤتمره الصحفى أمس
[تصوير : محمد القيعى]

الرئيس يناقش برنامج الحزب مع الامانة المؤقتة

يلتقى الرئيس أنور السادات يوم الاربعاء القادم باعضاء الامانة العامة المؤقتة للحزب الوطنى الديمقراطى لمناقشة الخطوط العريضة للبرنامج والكشوف النهائية للاعضاء المؤسسين المؤقتين الذين يصل عددهم الى حوالى ١٤٠ مؤسسا ، وكان قد أعلن أمس أن الامانة تضم ٤ أشخاص غير الامين المؤقت فكرى مكرم عبيد .

٨ مشروعات أسمنت بـ ٢٥٢ مليون جنيه الانتاج ٨ ملايين طن

تعاقدت وزارة الاسكان على ٨ مشروعات لصناعة الاسمنت تتكلف ٢٥٢ مليون جنيه ، منها ٦ مشروعات للتوسع فى الانتاج وانشاء مصنعين جديدين فى اسيوط والسويس ، وتبلغ طاقتها الانتاجية ٨ ملايين و٢٠٠ الف طن سنويا تضاف الى الانتاج الحالى وقدره ٣ ملايين و٣٠٠ الف طن سنويا . وسوف يصل الى الموانى خلال شهر اغسطس حوالى مليون و٤٠٠ الف طن اسمنت مستورد .

السادات يبلغ فانس اليوم
موقف مصر من عرقلة اسرائيل لجهود التسوية

علم المحرر الدبلوماسى [للاهرام] ان الرئيس انور السادات سوف يبلغ مساء اليوم سيروس فانس وزير الخارجية الذى يصل الى مطار النزهة حوالى الساعة الواحدة من بعد الظهر بوجهة نظر مصر فى المرحلة الراهنة من جهود التسوية بعد المواجهة التى حدثت بين الموقفين المصرى والاسرائيلى بسبب اصرار اسرائيل على رفض الانسحاب وسيتم ابلاغ سيروس فانس بهذا الموقف ، فى جلسة العمل التى تبدأ فى استراحة المعمورة فى الساعة التاسعة من مساء اليوم ، والتى سيلتقى خلالها الرئيس أنور السادات بوزير الخارجية الامريكى ، بعد جلسة عمل مطولة ، تبدأ فى الساعة الخامسة من مساء اليوم بفندق فلسطين بين السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية وسيروس فانس وزير الخارجية الامريكى ويضم الوفد المصرى الدكتور بطرس بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والسفير الدكتور أشرف غربال سفير مصر فى واشنطن والسفير أسامه الباز وكيل الخارجية ، والسفير أحمد ماهر السيد مدير مكتب وزير الخارجية ويضم الوفد الامريكى الفريد اثرتون المبعوث الامريكى للشرق الاوسط والسفير هيرمان ايلتس سفير أمريكا فى مصر ، ووليام كرانت مساعد مستشار الرئيس الامريكى لشئون الشرق الاوسط للامن القومى ، وعدد من مساعدى سيروس فانس .

وعلم المحرر الدبلوماسى [للاهرام] أن جلسة العمل الاولى بين محمد ابراهيم كامل وسيروس فانس ستكون بمثابة مراجعة الموقف فى الشرق الاوسط ، على ضوء الرفض الاسرائيلى لتنفيذ التزامات اسرائيل بالنسبة للانسحاب والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى ، وما يمكن أن تقوم به الولايات المتحدة فى المرحلة التالية ، فى ظل هذا الموقف .

وعلم المحرر السياسى ، أن مصر سوف تطالب الولايات المتحدة خلال هذه المباحثات باعلان موقفها فى عملية التفاوض على ضوء المواقف الامريكية المعلنة من أزمة الشرق الاوسط . والمعروف أن الولايات المتحدة الامريكية تؤيد تنفيذ القرار رقم ٢٤٢ والذى ينص على الانسحاب الكامل على كل الجبهات كما أن الولايات المتحدة أعلنت رفضها لاقامة المستوطنات فى الاراضى المحتلة وتأييدها للقرارات التى صدرت من الامم المتحدة بهذا المعنى ، كذلك وافقت الولايات المتحدة على قرار الامم المتحدة الخاص بتعويض وعودة اللاجئين الفلسطينيين بالاضافة الى الموقف المحدد للرئيس كارتر شخصيا فى بيان أسوان ثم أخيرا رفضها الاعتراف بالقدس عاصمة لاسرائيل .

ومن المقرر أن يدلى سيروس فانس ببيان صحفى فى مطار النزهة ثم تبدأ بعد ذلك الاجتماعات المشتركة بين محمد ابراهيم كامل وسيروس فانس ويعقب ذلك عقد اجتماع بين الرئيس السادات وفانس فى التاسعة من مساء اليوم ، وقد يتحدث الرئيس وفانس الى الصحافة عقب الاجتماع الاول .

وستستأنف الاتصالات مرة أخرى فى اليوم التالى [غدا الثلاثاء] باجتماع سيروس فانس ومحمد ابراهيم كامل فى الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر غد ، ويستقبل الرئيس السادات المبعوث الامريكى للمرة الثانية فى الساعة التاسعة من مساء غد ، لمراجعة ما تم التوصل اليه من نتائج

ومن المقرر أن يستقبل الرئيس السادات سيروس فانس للمرة الثالثة صباح يوم الاربعاء ، على أن يعقدان مؤتمرا صحفيا مشتركا قبل أن يطير فانس الى واشنطن هذا وتشير المصادر الامريكية الى أن سيروس فانس سوف يبلغ الرئيس أنور السادات رسالة من الرئيس كارتر ومن المتوقع أن يتسلم فانس رسالة من الرئيس المصرى ردا على هذه الرسالة قبل سفره .

وتشير المصادر الامريكية الى أن

(البقية صفحة ١٠ عمود ٢)

□

بيجين يعلن بعد محادثاته مع الوزير الأمريكى :
مهمة فانس معقدة وخطرة للغاية

القدس فى ٦ — وكالات الانباء — اتسمت تصريحات سيروس فانس وزير الخارجية الامريكى بعد جولة محادثاته الاولى فى اسرائيل اليوم بالاقتضاب ، واكتفى بان قال للصحفيين عقب الاجتماع الاول : لقد تناولنا عددا من الموضوعات وسنستأنف محادثاتنا بعد ظهر اليوم — الاحد — وغدا صباحا .

كذلك الغى وزير الخارجية الامريكى المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا عقده غدا بعد انهاء مباحثاته فى اسرائيل وقبل سفره الى الاسكندرية .

وفى نفس الوقت صرح مناحم بيجين بأن فانس قد أخذ على عاتقه مهمة معقدة وخطرة جدا ، خصوصا وان البيانات المصرية الاخيرة تتسم بالسلبية التامة ولا تفسح المجال أمام استئناف محادثات السلام « ! »

ورفض بيجين أن يفصح للصحفيين عن فحوى الرسالة التى تسلمها فانس من الرئيس الامريكى كارتر ، كما رفض رئيس الوزراء الاسرائيلى أن يكشف عن مضمون المحادثات قائلا : نظرا للطابع الدقيق والجاد للمناقشات الجارية فاننى لا أستطيع أن أكشف لكم عن محتواها .

وذكر بيجين أن احتمال عقد مؤتمر قمة ثلاثى ، يشترك فيه مع الرئيس السادات والرئيس كارتر فى واشنطن لم يبحث فى محادثات اليوم وقال انه سيدرس مثل هذا الاقتراح اذا ما طرح على بساط البحث .

وقال بيجين ان عضوا من الوفد الامريكى المرافق لفانس ، سوف يعود الى القدس يوم الاربعاء القادم ليعرض على المسئولين الاسرائيليين نتائج المحادثات التى سيجريها فانس فى الاسكندرية .

وكان سيروس فانس قد عقد فى البداية اجتماعا مغلقا مع مناحم بيجين فى مكتبه دام عشرين دقيقة ، ثم بدأت الجلسة الاولى للمحادثات ، التى اشترك فيها مع بيجين من الجانب الاسرائيلى موشى ديان وزير الخارجية ، وعيزر ويزمان وزير الدفاع ، واريل شارون وزير الزراعة وشلومو بورج وزير الداخلية .

ومن المقرر أن تعقد الجولة الثانية لمحادثات فانس فى اسرائيل بعد ظهر اليوم .

وكانت لجنة [الدفاع والامن] ، الاسرائيلية التى تضم كبار أعضاء مجلس الوزراء الاسرائيلى قد عقدت اجتماعا حربيا مغلقا قبل الاجتماع التمهيدى المغلق بين مناحم بيجين وسيروس فانس .

ويشترك فى هذه اللجنة موشى ديان وزير الخارجية وعيزر ويزمان وزير الدفاع ، وايجال يادين نائب رئيس الوزراء ، وأريل شارون وزير الزراعة والمستوطنات وشلومو بورج وزير الداخلية .

ومن جانب آخر ، ذكر راديو [صوت أمريكا] فى تقرير له من واشنطن ، نقلا عن مسئولين امريكيين ان القضية الرئيسية فى المحادثات ، ما زالت تتمثل فيما اذا كانت اسرائيل ستلزم نفسها بعملية انسحاب كبيرة من الضفة الغربية وغزة ، وموعد البدء بهذه العملية .

واكد المسئولون الامريكيون أنه على الرغم من عدم وجود خطة أمريكية رسمية لتسوية نزاع الشرق الاوسط فى الوقت الراهن ، فان فانس سيكون على استعداد لتقديم مقترحات وسط ، اذا ظهر أن العقبات التى تعترض سبيل المفاوضات كبيرة جدا .

واشار المسئولون الامريكيون الى انه ليس فى نية فانس مد زيارته للمنطقة الى أكثر من يوم الاربعاء القادم .

وقد خصصت الصحف الاسرائيلية ،

(البقية صفحة ١٠ عمود ٣)

المجلس الأعلى للجامعات
يحدد اليوم عدد الطلاب المقبولين بها

يعقد المجلس الاعلى للجامعات صباح اليوم بالاسكندرية برياسة الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم لمناقشة سياسة القبول بالجامعات هذا العام وتحديد عدد الطلاب الذى يقبل فى كل جامعة وكل كلية ، على ضوء مقترحات الجامعات .

وينتظر أن يصل عدد المقبولين بالجامعات هذا العام ٦٦ الف طالب وطالبة الى جانب ٤ آلاف بكليات جامعة الازهر من الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام ، منهم ٤٤ الفا بالقسم العلمى بشعبتيه و٢٢ الفا بالقسم الادبى .

وقد تلم مكتب التنسيق أمس بصرف استمارات لنحو ٤ آلاف طالب فى القاهرة للحاصلين على ٣٠٠ درجة فأكثر من القسم العلمى و١٧٠ درجة فأكثر من القسم الادبى ، منهم ٨٠٠ من شعبة الرياضيات و٢٠٠٠ من شعبة العلوم و١٢٠٠ من القسم الادبى .

ويبدأ المكتب غدا فى قبول اوراق الطلاب من الساعة الواحدة بعد الظهر حتى الساعة الرابعة مساء ، وتصرف مع كل استمارة مجموعة طوابع تتضمن أسماء الكليات والمعاهد ويلصق الطالب ٣٢ طابعا منها برغبته طبقا للترتيب الذى يراه .

[التفاصيل ص ٨]

المنظمات العراقية تعترف بجرائمها
وتعلن وقف الحرب مؤقتا مع فتح !

باريس فى ٦ — وكالات الانباء — اعترفت المنظمات الارهابية المتطرفة ، المعروفة بارتباطها بالنظام البعثى العراقى ، بمسئوليتها اليوم عن الهجوم الذى تعرض له أمس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى اسلام أباد بباكستان ، وذلك فى بيان أعلنت فيه اليوم انها قررت ايقاف هجماتها على ممثلى منظمة التحرير الفلسطينية فى المرحلة الراهنة شريطة أن تلتزم منظمة التحرير بالمثل .

فقد تلقت وكالة الانباء الفرنسية فى باريس اليوم بيانا عن منظمة تسمى نفسها « حزيران وايلول الاسودان » تعلن فيه مسئوليتها عن حادث اسلام أباد أمس الذى قتل فيه ثلاثة فلسطينيون ورجل بوليس باكستانى » وكانت هذه المنظمة نفسها هى التى اعلنت مسئوليتها عن اغتيال عز الدين قلق مدير مكتب المنظمة الفلسطينية فى باريس ومساعده يوم الخميس الماضى »

وذكرت الوكالة الفرنسية أن متحدثا مجهولا فى التليفون قال للوكالة ، ان منظمة « حزيران وايلول الاسودان » قررت ايقاف عملياتها — ضد منظمة التحرير — فى المرحلة الراهنة شريطة ان يلتزم ما وصفه المتحدث بـ « اليمين الفلسطينى » بنفس الموقف »

ومن ناحية اخرى ذكرت الوكالة الفرنسية ان البوليس الباكستانى قد وضع جميع مخارج اسلام اباد وكراتشى وروالبندى ومطاراتها الدولية وفنادقها تحت الرقابة المشددة ضمن حملة مطاردة الارهابيين اللذين هاجما مكتب منظمة التحرير فى اسلام أباد أمس .

وقالت الوكالة ان منظمة التحرير الفلسطينية امرت مكاتبها وبعثاتها فى مختلف عواصم العالم باتخاذ اجراءات أمن مشددة ، وعدم السماح

(البقية صفحة ١٠ عمود ٥)

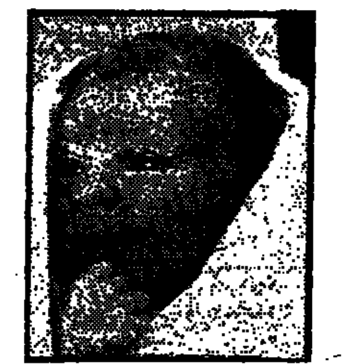
بابا الفاتيكان يتعرض لازمة قلبية مفاجئة

الفاتيكان فى ٦ — أ.ف.ب — تعرض البابا بولس السادس بابا الفاتيكان لازمة قلبية مفاجئة مساء اليوم .

وقال بيان أصدره المجمع الدينى للفاتيكان فى السابعة والنصف مساء أن الحالة الصحية لقداسة البابا [٨٠ عاما] تدهورت بشكل خطير قبل غروب الشمس وذلك بعد أن فاجأته الازمة بينما كان يلزم الفراش فى مقره الصيفى فى بلدة [كاستلجا ندولفو] القريبة من روما .

ودعا نائب رئيس المجمع الى صلاة من اجل البابا حتى يعافى بسرعة من أجل الكنيسة والعالم اجمع .

« الأهرام » يبدأ اليوم نشر تفاصيل قصة أول طفلة أنابيب



يبدأ [الاهرام] اليوم نشر الحلقة الاولى من تفاصيل قصة أول طفلة انابيب فى العالم والتى اشترى حق نشرها باللغة العربية من جريدة [الديلى ميل] البريطانية صاحبة امتياز نشر تفاصيل القصة كاملة فى العالم .

وتتناول الحلقة الاولى — المنشورة على الصفحة الثالثة — حياة الام ليلى والأب جون براون وعالم الوراثة والجنبات باتريك ستبتو . وهم الثلاثة الذين ساهموا فى صنع معجزة القرن]

وتتناول الحلقة الثانية — غدا — معنى الانجاز الطبى الكبير الذى حققه ستبتو والمشاكل التى واجهها فى سبيل تحقيق هذا الانجاز .

وفى لندن اعلن أمس مستشفى [اولدهام جنرال] ان « لويز براون » أول طفلة أنابيب فى العالم قد غادرت المستشفى مع والدتها ، وان الاثنين تتمتعان بصحة جيدة .

« التفاصيل صفحة ٣ »

الكوبيون فى أوغندا بعد أثيوبيا وعدن

لندن فى ٦ — وكالات الانباء — كشفت صحيفة [الاوبزرفر] البريطانية اليوم عن وصول جنود كوبيين سرا الى أوغندا قادمين من اليمن الجنوبية .

وقالت الصحيفة أن وصول هذه القوات فى منتصف الشهر الماضى تم فى الوقت الذى ترددت فيه أنباء عن وقوع قلاقل واضطرابات فى الثكنات العسكرية للجيش الاوغندى اسفرت عن وقوع عدد من القتلى .

واضافت الصحيفة أن الهدف من وصول هذه القوات هو القيام بعمليات تطهير جديدة فى البلاد ! .

واشارت الصحيفة البريطانية الى أن مطار عنتيبى قد أغلق قبل اسبوع من وصول القوات الكوبية بينما استمرت الدوريات العسكرية الكبيرة تطوف حول عنتيبى وكمبالا .

علماء أمريكا يكتشفون أسباب الانفجارات الاشعاعية

واشنطن فى ٦ — و — أعلن العلماء الامريكيون فى معهد البحوث الجيوفيزيقية التابع لجامعة الاسكا ، أنهم تمكنوا من تحديد أسباب الانفجارات الاشعاعية الضوئية الطبيعية المعروفة باسم [أورورا بوراليس] أو [الاضواء الشمالية] والتى تؤدى الى قطع كل الاتصالات اللاسلكية والارسال التليفزيونى وتعطيل أجهزة الرادار وشل حركة السفن والطائرات وتفكك أجهزة الدفاع الغربية .

واوضح البحث الذى أجراه المعهد لحساب مؤسسة العلوم القومية الامريكية ، أن هذه الظاهرة تنتج عن عملية تفريغ كهربائى هائلة ، تحدث على ارتفاع يتراوح بين ٣ الى ٦ أميال فوق المناطق القطبية الجنوبية والشمالية وتتولد منها كمية من الطاقة وتزيد على ٢٠٠ بليون واط ، خلال دقائق معدودة أى ما يزيد على استهلاك الولايات المتحدة من الكهرباء سنويا مليون مرة .

■ الموقف فى لبنان :
قتال عنيف حول بيروت أمس
واشنطن تناقش وضع الجنوب مع اسرائيل

بيروت فى ٦ — وكالات الانباء — اعلنت السلطات العسكرية اللبنانية اليوم ان وحدة الجيش اللبنانى التى اضطرت للتوقف فى كوكبه منذ يوم الاثنين الماضى قد تتحرك الى بلدة « تبنين » حيث تتخذ منها مقرا لها .

وكان مرور الكتيبة اللبنانية المحاصرة فى قرية [الكوكبة] ضمن جدول محادثات سيروس فانس ، وزير الخارجية الامريكى مع المسئولين الاسرائيليين .

وقالت المصادر الاسرائيلية ان هذه المسألة ستبحث بناء على طلب الولايات المتحدة بعد أن طلبت حكومة لبنان من حكومة واشنطن الضغط على اسرائيل فيما يختص بدخول قوات الجيش اللبنانى الى الجنوب .

وفى باريس : طالب اليوم أعضاء الجمعية الوطنية الفرنسية الرئيس الفرنسى فاليرى جيسكار ديستان بالعمل فورا على وقف المجزرة التى يرتكبها السوريون فى لبنان وضرورة الضغط على الرئيس حافظ الاسد للحيلولة دون تحقيق حلم حكومة دمشق باقامة سوريا الكبرى »

اما بيروت نفسها ، فقد عاشت ليلة من الجحيم اذ تبادلت قوات الردع السورية وقوات المليشيا اليمينية اطلاق النار قذيفة والقصف بنيران الاسلحة الثقيلة على الاحياء السكنية الشرقية والغربية من العاصمة اللبنانية .

« تفاصيل أخرى ص ٤ »

إذاعة وتليفزيون

□ القناة الأولى :

٣ الإفتتاح ومن هدى النبوة ٣,١٥ مباراة كرة القدم فى كاس العالم بالأرجنتين ٤,٤٥ برنامج الأطفال فتافيت السكر ٥,٣٠ مسلسل دينى على هامش السيرة ٦,١٥ حديث الصيام ٦,٣٠ القرآن الكريم مدفع الافطار ٦,٤٥ تواشيح دينية ٧ نشرة الأخبار ٧,١٥ مسلسل كوميدى برج الحظ ٨,١٥ فوازير رمضان ٩ امسية دينية ١٠ نشرة الأخبار ١٠,٣٠ ليلة القدر ١٠,٤٥ مسلسل فيلمى بعد الضياع محمود يس عفاف شعيب ماجدة الخطيب ١١,٥٠ عالم الحيوان ١٢,٢٠ مسلسل عربى مسارد الجبل بطولة نور الشريف محمود المليجى محمد توفيق توفيق الدقن ١,٢٢ تمثيلية الولد الذى احب نجمة فى السماء ٢,٣٠ القرآن الكريم ٢,٤٥ ختام

□ القناة الثانية :

٧ الافتتاح والقرآن الكريم ٧,١٥ برنامج الأطفال ٧,٣٠ الأخبار بالفرنسية ٧,٤٥ الأحداث بالانجليزية ٨ برنامج الدليل ٨,٣٠ أحداث ٢٤ ساعة ٩ حلقة اجنبية طويلة ٩,٥٠ مسابقة الكورة ١٠ مسلسل عربى مواكب الهدى ١٠,٤٥ ندوة العلماء ١١,١٥ حول العالم ١١,٣٠ الأخبار بالانجليزية ١١,٤٥ المصارعة الحرة ١٢,١٥ كاميرا ٩ ١,١٥ فى نور القرآن ١,٣٠ ختام

□ البرنامج العام :

٣ مواقف درامية ٣,٣٠ قصة اية ٣,٣٥ القرآن الكريم ٣,٣٧ اذان العصر ٣,٤٠ دعاء دينى ٣,٤٥ عالم الرياضة ٤ أقوال الصحافة العربية والعالمية ٤,١٥ صوت سيناء ٤,٣٠ ع الماشى ٤,٤٠ المرأة العاملة ٥ نشرة الأخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٣٠ برنامج الحكم بعد الفطار ٥,٥٠ برنامج دينى قالوا عن الاسلام ٦,٠٤ كتاب عن القرآن ٦,١٤ القرآن الكريم ٦,٤٤ مدفع الأفطار آذان المغرب ٦,٥٣ سهرتنا الليلة ٧,٠٨ تقدم الفزورة ٧,١٣ المسلسلة الفكاهية ٧,٢٨ برنامج على مسئوليتى اقول ٧,٣٣ لعب وفن ٧,٤٣ المجلة الفكاهية ٧,٥٨ نقدم حكايات واغنيات ٨,٠٨ القرآن الكريم ٨,٠٩ آذان العشاء ٨,١٢ برنامج دينى قالت عائشة ٨,١٧ الحكم بعد الفطار ٨,٣٠ نشرة الأخبار ٨,٤٥ نحن والعالم ٩ السباعية ٩,١٥ تنضم الموجات ٩,٥٩ تنفصل الموجات ١٠ ملخص لأهم الأنباء ١٠,٠٥ آراء حرة ١٠,٢٠ تصادف الأيام ١٠,٢٥ حلقة جديدة الف ليلة وليلة ١٠,٤٥ لغتنا الجميلة ١١ آخر الأنباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ برنامج رمضانى الإمتاع والمؤانسة ١٢ الطائرة ٧٧٧ ١٢,١٥ وحياة الهوى ١٢,٣٠ سهرة لقاء الفن ١,٣٠ عرض انباء اليوم ١,٤٥ انغام من السماء ٢ المسحراتى ٢,٠٥ برنامج كلوا من طيبات ما رزقناكم ٢,١٥ احسن القصص ٢,٣٠ قصائد وتوشيح ٢,٤٥ تنقسم الموجات لإذاعة أذان الفجر القرآن الكريم ٣,٢١ مدفع الاسماك ابتهالات ٣,٤١ آذان الفجر وصلاة الفجر ٤,٠٥ ختام

حكاية ونهايتين

□ ماجدة والسيد بدير هما ضيفا حلقة برنامج [حكاية ونهايتين] الذى تقدمه اذاعة صوت العرب ٧.١٠ الليلة .

سوناتا لبيتهوفن

بيتهوفن

□ يقدم البرنامج الثانى ٦,٥٠ مساء اليوم [سوناتا البيانو رقم ٢٢ من مقام فاكيب] لبيتهوفن .

الاسلام والثقافة

□ يقدم إبراهيم عيسى ٦,٣٥ مساء اليوم على موجة البرنامج الثانى حلقة لبرنامج [مكتبة العلوم] عن كتاب : الاسلام وثقافة الانسان لعاطف الزين .

على مسئوليتى

□ موسى صبرى : هو ضيف برنامج [على مسئوليتى] الذى تقدمه آيات الحمصانى ٧,٣٠ الليلة على موجة البرنامج العام .

حوار تستمع اليه الليلة : فى فزورة

□ تتضمن حلقة الليلة من فوازير اذاعة الشرق الاوسط التى يكتبها مفيد فوزى ويشترك فى تقديمها سناء جميل ومحمد صبحى هذا الجانب من الحوار :

سناء ؟ آه فهمت . انت يا عازف بيانو .. يا طبال ؟ يا زمار

صبحى ؟ الله يسامحك يا مدام . انا فعلا فنان باضرب على الة بس مش البيانو ولا طبلة . فوازير اذاعة الشرق الاوسط تذاع ٦,٥٣ مساء كل يوم على مدى ٥ دقائق .







محمد صبحى سناء جميل فى فزوره

مسلسلات اجنبية

□ تعرض القناة الثانية مساء اليوم حلقة مدتها ٥٠ دقيقة من المسلسل الامريكى [ديليفيشيو] من اخراج ريتشارد ميخائيل وبطولة : جون هريش كويسمان والحلقة يقوم فيها « ديليفيشيو » بتتبع افراد عصابة تسرق اموال الرهونات ويطارد المخبر افراد العصابة حتى يتم القبض عليها . الحلقة تهدف الى قول أن « الجريمة لاتفيد » وقد تم تقييمها من النواحى الادبية والفنية والاجتماعية بتقدير « جيد » .

ساعة مع .. الامام الشافعى

□ يقدم برنامج الاذاعة الثانى من ٨,٣٠ الليلة لمدة ساعة برنامجا خاصا عن الإمام الشافعى كتبه وأخرجه : محمد على الشرقاوى .

إسألوا اهل الذكر

□ كيف كان الرسول صلى الله عليه وسلم يستقبل شهر الصوم ؟

سؤال يجيب عنه د . الحسينى هاشم امين عام مجمع البحوث الاسلامية فى حلقة برنامج [اسألوا اهل الذكر] الذى يقدمه حمدى بكر يوميا قبل آذان المغرب وتعاد إذاعته ٦,٤٥ صباح اليوم التالى .

ندوة العلماء

□ د . احمد الحوفى يتحدث عن أدب العصر الجاهلى واشعاره . والشعر الاسلامى عند احمد شوقى فى برنامج [ندوة العلماء] الذى يخرجه مصطفى سليمان ويقدمه د . عبد الصبور شاهين مساء اليوم على القناة الثانية .

أبو ظبى تحتفل مع اذاعات مصر بذكرى غزوة بدر ..

□ تنضم اذاعة ابو ظبى لاذاعات القاهرة : البرنامج العام وصوت العرب ومحطة القرآن الكريم يوم ١٧ رمضان لنقل الاحتفال الذى سيقام فى مسجد الامام الحسين بمناسبة ذكرى غزوة بدر .. سيوجه محمد شرف نائب رئيس الاذاعة لشئون البرامج دعوة الى فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى بالسعودية ليحضر الاحتفال .

كما تنضم اذاعات القاهرة لاذاعة السعودية يوم ٢٧ رمضان لاذاعة صلاة التهجد من الحرم المكى بمناسبة ذكرى ليلة القدر : كما تنضم اذاعات القاهرة لاذاعة السعودية يوم ٢٩ رمضان لتنقل على الهواء الاحتفال بختمة رمضان .

الولد الذى أحب نجمة فى السما ختام سهرة القناة الأولى

□ تعرض القناة الأولى فى ختام سهرتها الليلة الاوبريت الاستعراضى الغنائى [الولد الذى احب نجمة فى السما] لاخراج حسين كمال وبطولة : مشيرة أسماعيل وحسن المسبكى وعبد المنعم كامل واحسان القلعاوى وعلى الغندور . الاوبريت يدور حول تجسار فقير يعيش فى مدينة تحيا على الحب ويقع فى حب الأميرة . الاغانى كتبها عبد الوهاب محمد ولحنها جمال سلامه وتغنيها اميرة سالم ومحمد الحلو .





مشيره — حسين كمال

مباراة هولندا والأرجنتين على الشاشة الصغيرة

□ تقدم القناة الاولى حوالى ٣,١٥ بعد ظهر اليوم تسجيل مباراة كرة القدم بين هولندا والارجنتين فى مباراة كاس العالم .

عالم الحيوان

□ فى سهرة الاثنين ايضا خلال شهر رمضان يقدم برنامج عالم الحيوان حلقة مساء كل اثنين على القناة الاولى وذلك الى جانب الحلقة التى تقدمها القناة الاولى كل يوم جمعة والتى اصبح موعدها الخامسة مساء خلال شهر الصيام .

للطفل

□ حلقة عن رمضان يقدمها برنامج فتافيت السكر عصر اليوم على القناة الاولى

الثقافة والفنادق فى رمضان

□ الثقافة الجماهيرية فى رمضان وفنادق مصر خلال شهر الصوم يتضمنها برنامج السهرة الذى تقدمه اذاعة الشرق الاوسط ١١,٠٥ الليلة الى جانب لقاء مع رئيس الطباخين فى احد الفنادق الكبرى .

مختارات غنائية

□ من البرنامج العام : يغنى عبدالحليم حافظ [مشغول وحياتك] ٨,٤٠ صباحا ٥ ق ، ومها صبرى [من بين الصبايا] ٨,٥٥ صباحا ٥ ق ، ونجاة [القريب منك بعيد] ٩,٤٥ صباحا ١٥ ق ، ومحرم فؤاد [صباحك الوردى] ١٠,٠٥ صباحا ١٠ ق ، وفريد الاطرش [وياك] ١١,٥٠ صباحا ٣ ق ، وشادية [ان راح منك ياعين] ١٢,١٥ صباحا ١٥ ق ، وام كلثوم [ليلى ونهارى] ٢ بعد الظهر ٣٠ ق .

□ من صوت العرب : يغنى محمد فوزى وصباح [انت حبيت] ١٠,٣٥ صباحا ، وعفاف راضى [ابدا] ١٠,٥٥ صباحا ، ومحمد عبدالوهاب ورجاء عبده [اشاخرت ليه] ١١,٣٥ صباحا ، ونجاة [ايه هوه] ١١,٥٠ صباحا ، وشادية [لو القلوب] ١٢,٥٠ ظهرا ، وعبدالحليم حافظ [ورق الشجر] ٢,٣٥ بعد الظهر .

□ من الشرق الأوسط : يغنى فريد الاطرش [ياحبايبى يا غايبين] ٣,٤٨ بعد الظهر ، وصباح وفؤاد المهندس [رمضان قال احمدوه] ٤,٠٨ بعد الظهر .







محرم فؤاد صباحك الوردى — فؤاد المهندس رمضان قال احمدوه

الرواية والتسطح

انظر الى تلك المسلسلة الامريكية التى انتهى عرض حلقاتها قبل رمضان .

لقد ألقى الكاتب الفصل قنبلة نووية شققت القشرة السميكة التى تحيط بالمجتمع الامريكى وفتحت لنا طاقة نشهد منها هذا المجتمع بنكلياته وتاريخه وصراعاته .. مجتمع المال والبترول والسلطة والعصبيات والسياسة والحزب .. والانسان المطحون الذى ينشد الحب ويود لو يغنى كما تغنى الحياة الحب والحب الحياة ! !

طوال تجوالنا مع المؤلف بين العصور والربوع والقارات وشتى الميادين والأجواء وما اكثرها واغزرها لانشعر بارهاق الذى يقفز او يثب وانما هو انتقال طبيعى لخذلان واسطة العقد هى الشخصية الرئيسية فى الرواية . هو الانسان

لم نجد بدا وانا اشاهد بعض حلقات هذه المسلسلة بغير انتظام ان اسائل نفسى .. لماذا ؟

لماذا هذا التسطح عند كتابنا الروائيين ؟ ولا أعمم . الرواية عند كتابنا هى الحب المجرد .. نظرة فابتسامة فسلام فكلام فلقاء فى الخمائل أو على شطآن لتسرع فطراد فعشرة فقبلة فعناق فزواج فملل فخيانة فطلاق ... !

المتابعة الغرامية التى أصبحت مشهورة لتكرارها واعادة تكرارها حسس كل شىء فى الرواية .. لامكان لمناقشة عقلية ، أو وقفة فكرية ، أو مقابلة لشخصية جديدة ... وكأنما الحب ومن يحبون يعيشون فى فراغ فلا عمل ولا انتقال . ولا مجتمع من حولهم يضج بكل انواع المناشط والمساوىء والحسنات .

الكاتب العصرى الحق ليس هو الذى يجهد قريحته ويضنى خياله ويجود بما تيسر . إنما الكاتب ـ بأى المقاييس الصحيحة ـ باحث . دارس . قارىء . متجر متبصر المعارف . كثير الاسفار موسوعى .

واذا كانت الروايات المكتوبة أساسا هى زاد الاذاعة ـ راديو كانت أو تليفزيونا ـ فحسبك دليلا على إمكانية تلك المسلسلة التى تشهدها هذه الايام بعنوان الملوك والقباطنة .

قد يقول شخص ما كيف تسمح بلد بالنشر بل بالاذاعة المصورة لمثل هذا التشريح الفظيع لمجتمعها . لكن بلاغة الاعلام هى اطلاق التعبير الحر ـ الاخلاقى ـ وتصوير المجتمعات على حقيقتها . وأن يكون رائدك هو الصدق مع نفسك . والمجتمع الحر التقدمى المتطلع الى الصلاح والتقدم لا يستنكف من العرض الهادف . فلا قضاته يحتجون ولا ممرضاته ولا محاموه . ولا النقابات تجأر بالشكوى وتستصرخ ولاة الامور طالبة المصادرة .

محمد فتحى

مسابقة اذاعة القرآن الكريم

□ سئلت أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها عن اخلاق النبى صلى الله عليه وسلم فقالت : « كان خلقه القرآن » إشرح هذه العبارة البليغة وبين دلالتها على ان السنة النبوية من أقوال النبى وأفعاله ومواقفه كانت تنفيذا عمليا للمبادىء القرآنية ؟

حالة الجو

يسود اليوم طقس صيفى معتدل على السواحل الشمالية وصيفى عادى على الدلتا والقاهرة حار على مصر الوسطى وشديد الحرارة على مصر العليا وتظهر بعض السحب المنخفضة على شمال البلاد فى أول النهار .

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٥	٢٣
الإسكندرية	٣١	٢٢
مطروح	٣٠	٢٢
بورسعيد	٣١	٢١
المنيا	٣٥	٢٠
أسيوط	٣٦	٢٠
الأقصر	٣٩	٢٢
أسوان	٤٠	٢٥
الغردقة	٣٣	٢٦
سيوه	٣٥	٢٠
الوادى	٣٦	٢١

من اذاعة صوت العرب

□ □ تبدأ اذاعة صوت العرب ارسالها من السادسة صباحا ثم تتوقف لمدة ساعتين من الثامنة لتقدم أذاعة فلسطين برامجها ثم تعاوده حتى الرابعة بعد الظهر لتتوقف ساعة لاذاعة فلسطين ثم تعاود الارسال من الخامسة مساء حتى الثالثة صباح اليوم التالى : من برامجها لهذا اليوم .

٥,٠٥ مساء مسابقة القرآن الكريم ٥,١٥ اللهم انى صائم ٥,٣٠ اعادة مسلسل [واو] بطولة سهير البابلى وسعيد صالح ٦,٢٥ اسألوا اهل الذكر ٦,٥٠ من احاديث الرسول ٧,٢٠ غنوة وفزورة ٧,٣٠ مسلسل السكرتيرة ٩ قضايا عربية ٩,٣٠ تقدم تراجى عباس ما يطلبه العرب ١٠,١٥ لقاء المستمعين ١١,١٠ حوار مع مستمع ١١,٣٠ تقدم سميرة بدير عالم المسرح ١٢ سهرة دينية ١,٤٥ صباحا رمضان كريم ٢,٠٥ اكثر من غلطة ٢,٣٥ بلال مؤذن الرسول .

★ سينما ★ مسرح ★ ملاهى ★ مطاعم ★ فنادق

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٢٢٥٠ — ٢٠ الف فرسخ تحت البحر
★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣ — لغز المسلسل المرح . الوان
★ راديو ت ٩٧٧٥٦٢ — زئير الانتقام . كلنت استوود
★ ليدو — ايام العصر مسعودة . الوان
★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢ — الإسطبل . ونج يو . الوان
★ الأهلى ت ٩٠٦٨٩٦ — حرامى الصب . ابو احمد
★ المشرق ت ٨٤٩٣١١ — لنظر رجال فى الدروب . طفلة المينة
★ سيرا بالاس ت ٩٤٠٧٤٨ — بيت بلا حنان . دائرة الانتقام
★ مصر ت ٩٢٤٣٨٨ — السقا مات . الزواج الشيطانى
★ كوزمو — القاتل والجلاد . صفقة الجريمة
★ اوبيسون — اللعبة . عادل إمام ـ الوان صفاء ابو السعود ـ محمد لطفى
★ الأمير بشبرا — الشرس . كلينت استوود ٣ رجال فى خطر . الضحايا
★ الأهرام ت ٨٥١٢٥٤ — ليالى ياسمين . نادية الجندى
★ الجزيرة — الشماء الجيلينيت . المرأة الأخرى

★ ريفولى ت ٩٧٧٢٤٩ — سلطان العظيم . بول برانير
★ قصر النيل ت ٩٧٧٥٦١ — القبضة السوداء . جيم كيلى
★ رمسيس ت ٨٤٥٥ — ابتسامة ولحية شكلى . الوان
★ ميامى ت ٧٨٥٤٣ — بنت غير كل البنات . الوان
★ بيانا ت ٩٣٤٧٢٢ — اهلا يلكابتن . سمير صبرى
★ سهير بالعباسية ت ٨٣٨٦٧٣ — الاسد المتمرد . الوان . فورمان يبلع البيت . الوان
★ ميرندا ت ٨٤٩٧٦٧ — بيت بلا حنان . الشيطان الاعداء
★ بيجال ت ٩٣٤٧٩٠ — البعض يذهب للمأذون مرتين
★ هونولولو الصيفى ٨٣٣٦٦٣ — القاتل والجلاد . إمرأة من زجاج
★ هونولولو الشتوى ٨٣٣٦٦٣ — القاتل والجلاد . انتقام الجبابرة
★ دولى — بيت بلا حنان . الجزيرة الغامضة
★ حديقة النصر ت ٩١٤٣٩١ — نفشل فى الاعماق . مدرسة المشاغبين
★ مسلكس ت ٨٠٤٠١٧ — ليالى ياسمين . نفشل فى الاعماق
★ ريو بباب اللوق ت ٢٣٩٦٣ — احترس من الشيطان . الجريمة والارهاب

دور سينما الإسكندرية

★ ريو ت ٢٩٠٣٦ — المرأة الاخيرى . الوان
★ ريالتو ت ٢٤٦٩٤ — اولاد الحلال . صفاء ابو السعود
★ راديو ت ٣٠٢٨٢ — البعض يذهب للمأذون مرتين
★ ستراند ت ٢٢٣٣٣ — شيطان البحار . الوان
★ فريال ت ٢٩١١٤ — وتلاقيهم الشيطان . محمود يسن
★ رينس ت ٢٩٠٤٨ — غزل البنات . المليونير . قبضة الموت
★ الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ — احترس من الشياطين . الكمين
★ رويال ت ٢٦٣٣٩ — اكسبريس الرعب . الكبار فقط
اوبيسون ت ٧١٨٦١ — زئير الانتقام . الوان
امير ت ٢٧٦٩٣ — التسيح القسريف . الوان

مسارح الإسكندرية

★ مسرح محمد عبدالوهاب — فرقة اسوان للفنون الشعبية يبدأ العرض ٩ م
★ مسرح كوتابارك الابراهيمية ت ٧٣٩٣٨ — العيال كبرت . سعيد صالح نبيلة السيد حسن مصطفى
★ مسرح بيرم التونسى — المسرح الكوميدى يقدم مبروك الضحك تأليف : السيد الشوريجى إخراج : السيد راضى

ملاهى

★ حدائق رمسيس الهرم — الفرقة البدوية . ماهر العطار شفيق جلال . إلهام بديع زيزى مصطفى . منى ابراهيم سعاد عسكرى . فتاة نبا الاكروبات العالمى ت ٨٥٠٣٦٨
★ الأريزونا ت : ٨٥٠٣٠٤ — عايدة الشاعر . ماهر العطار عزة شريف . زيزى مصطفى عزيزة عمر . اركان فؤاد فرقة يسرا البدوية
★ مسرح المنوعات — شارع الالفى ت ٥٨٨٨٣ — محمود شكوكو . احمد عدوية نادية فؤاد ـ نبيل فهمى سمحة . وفاء مرسى . كوثر حلمى . ناهد فتحى . عاطف
★ الأريزونا ت : ٨٥٠٣٠٤ — ليلى جمال . احمد عدوية هدى فريد . شوقو امين هيام . زيزيت
★ اوبرج الأهرام ـ الحديقة الصيفية ت ٨٥٢٥٤٨/٨٥٣٦٧٧/٨٥١٧١٣ — باليه لوس ليبساس ـ الساحر الهندى فاتكل فرقة الاكروبات المصرية ـ رقص شرقى شوقو امين النادى الليلى (بلفيرونيه) رقص مع اوركسترا ستارسنت المطعم وحمام السباحة مفتوحان طوال النهار استعمال الحمام والكبائن مقصور على النين يتناولون طعام الغداء وبدون اى اجر للسائق
★ النيل جاردن — كورنيش النيل اول طريق المعادى ت : ٩٨٨١٢١ مطعم فرنسى وشرقى غداء وعشاء فى اجمل موقع على النيل مباشرة استريو بار وحديقة اطفال صالة حفلات . طهى ليلى شاهد صبرى . عمر خورشيد . اوركسترا ذى كاتس
★ مدينة غرناطة السياحية . مكيفة الهواء — روكسى مصر الجديدة ت : ٨٦٩٨٠٤ الصالة الحمراء : صالة خاصة بالحفلات والافراح فيردى لونا : ديسكو كلوب احدث الموسيقى الغربية الراقصة مع فاتنة الرقص الشرقى نادية فؤاد التلسيه : [مطعم شرقى] : اشهى الاطعمة الشرقية والغربية بيسيريا : مطاعم ايطالية . كافتيريا . حدائق . سينما صيفى

الصوت والضوء

★ الاهرام وابو الهول الليلة باللغة الانجليزية يبدأ العرض الساعة ٨,٣٠ م
★ عرض الكرنك بالاقصر الليلة باللغة الانجليزية يبدأ العرض الساعة ٩ م

مصر الجديدة

★ حديقة غرناطة ت ٨٦٩٨٠٤ — رحلة إلى جوف الأرض
★ بالاس الصيفى ت ٨٦٣١٦٨ — مطاردة الشياطين . الرجل الخارق
★ كريستال بالاس ت ٨٦٦٠٨١ — ضاع العمر يا ولدى حراكولا
★ سينما نصر — بنت غير كل البنات . الوان
★ حديقة نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ — عملا يلكابتن . سمير صبرى
★ نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤ — الفجر . جنون العربة الطائشة
★ كلئدير ت ٨٦٣٦٤٧ — وتلاقيهم الشيطان . الطائرة الحمراء
★ الحمراء ت ٨٦٩٨٦٦ — الجبابرة من الجحيم . شارلز برونسون
★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٣ — شهادة مجنون . عبد المنعم مدبولى

مسارح القاهرة

★ مسرح الجلاء ت ٤٢٩٩٦ — مولود فى الوقت الضائع عبدالمنعم مدبولى . عقيلة راتب
مسرح حديقة الاندلس بالجزيرة — سهير البابلى . ابو بكر عزت و المسرحية الكوميدية الراقصة البغول بالملابس الرسمية
★ مسرح الزمالك ت ٨١٠٦٦٠ — إنها حقا .. عائلة محترمه فؤاد المهندس ، شويكار
★ مسرح يوسف وهبى — الجمهورية المكيف مجرم تحت الاختبار تأليف : توفيق الحكيم اخراج : رشاد عثمان
★ الهوسبير شارع الجلاء ت ٠٠٠٣٣ — المتزوجون سمير . جورج . شعبان . سمير
★ السيرك القومى بالعجوزة ت ٨١٠٦١٢ — برنامج مصرى عالمى يبدأ العرض ٨ مساء الاربعاء عطلة اسبوعية
★ الريحانى بعماد الدين ت ٩١٣٦٩٧ — مين مايحبش زوبة نورا . سيد زيان ابراهيم سعفان . مظهر أبو النجا
★ مسرح الحرية ت ٢٠٧٠٢ — شاهد ماشافش حاجة . عادل امام
★ الجديد بباب اللوق ت ٣٣١٩٥ — محمد صبحى فى انتهى الدرس يا غبى
★ مسرح متروبول ت ٦٣٣٣٣٤ — أمين الهنيدى فى الضيف اللى هوة
★ مسرح فاطمة رشدى — بجوار كوبرى الجلاء المسرح الكوميدى يقدم لنا وسمسرتى
★ مسرح ام كلثوم — البالون ت ٨١١٧٦٨ فرقة رضا للفنون الشعبية

فنادق

★ فندق رد كاريت ت : ٨٥٣٦٤٧ — ٥١ شارع ستوديو مصر ـ الهرم حول حمام السباحة مع نجم الاغنية المصرية الجديدة محمد نوح وفرقة النهار . صالة الصالح . ميادة عشاء راقص على انغام اوركسترا ذى جسروب حمام السباحة مفتوح طول اليوم

ملاهى

★ لاروند الاهرام ت ٨٥٥٦٦٤ — هانى مهنى . عمر خورشيد احمد عدوية . عزة شريف ديانا دارق . الموسيقى تيرى اوركسترا إيه وان . عادل عازر
★ لاروند الاهرام ت ٨٥٥٦٦٤ — اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى غداء وعشاء لجمل حديقة ليلا ونهارا حديقة اطفال
★ ابو الفدا ٨٠٠٧٣٦ — على ضفاف النيل بالزمالك ماهر العطار عازف الجيتار عصام خالد الراقصة حنان . اوركسترا سوبرز غداء وعشاء بالحديقة والروف
★ ملهى نيو اريزونا — شارع الالفى ت ٩٧٤٢٣٨ فتى الشهباء . ليلى الشوربجى فرج العربى . ناديه جمال لوليتا . دلال فؤاد رفيعة والسبع . عطية التونسية
★ كازينو الليل « شريفة فاضل » مكيف الهواء ت ٨٥٠٠٠١ — سهير زكى . احمد عدوية . مجدى الحسينى فيفى عبده . كتكوت الامير . نيللى . حنان عشاء راقص اوركسترا بسماروتس
★ كاف دوروا ـ قصر فرساى ـ مكيف الهواء — ١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٣١٩٩ ـ ٨٠٧٠٨٩ سوبر نايت كلوب . عشاء راقص على انغام اوركسترا الصالونز . المطرب فؤاد مسعود . الفنانة فيفى عبده سحور تقديم المشروبات الروحية طوال شهر وكل عام وانتم بخير
★ فينوس الهرم — اول طريق المريوطية بالهرم ت ٨٥٥٦٠٠ لجمل منتاة سياحيه صيفية بايروت كلوب عمر خورشيد . عزة شريف . هدى فريد اركان فؤاد . الوجه الجديد نورا . عشاء راقص اوركسترا لف تنبيس . الساحر فاتكل
★ حديقة كازينو الاندلس بالهرم (ت ٨٥٣٤٢٣) الفنانة سهير زكى — الفنانة طروب . حورية حسن . صالة الصالح . كتكوت الامير عزة شريف . نيللى . نادية فؤاد . فكرى النجزاوى احمد رشدى . توفيق حلمى . الراقصة زيزيت
★ صحارى هاوس ت : ٣٦/٢٧/٩٧٠١٢٨ — الخيمة الشرقية ابو الهول ٣ كم خلف اهرامات الجيزة الفنانة صالة الصالح ـ الفنان احمد عدوية زيزى مصطفى . نيللى . اماني جاهو . خمسة مسلطان اشجان . وفاء مرسى . محمد سالم . الفنانة الكلوتشوك ليسان وهند عاكف . فرقة ابو الغيط تكو . البساليه مفتوح نهارا وليلا لاستقبال المجموعات السياحية مطبخ شرقى لجعل مكان القضاء عطلة الاسبوع
★ شاليهات وكازينو القناطر الخيرية — لجمل بقعة ع النيل ـ الشاليهات كافيتريا ـ رستوران ـ حديقة اطفال المجز مقدما ـ الستروتيل محمد مسعود ت ٩٥٨١٣٠ ـ ٩٥٨٣٣٨
★ صحارى سيتى ت ٨٥٠٦٧٣ ـ ٨٥٠٩٤٨ ـ ٩٧٢٨٠١ — مع نسمات السحر وبين احضان الأهرامات الخالدة تستمتعون بالغناء لجمل ليالى العمر فى جنة الصحراء حيث تتكون برنامج الابداع الفنى الهائل مع ١٠٠ ، مائة فنان وفنانة يقدمون : احلى الرقصات ، الفن الشعبى الاصيل . طرب فكاهة . اكرومات اشهى المأكولات منوز بسد مخول .

ملاهى

★ شاليمار الهرم ت ٨٥٠٣٢٤ — اول طريق اسكندرية الصحراوى كتكوت الامير . صالة الصالح . عسكرى النجزاوى . نورا اوركسترا رام جام مع المغنى صبحى بسبير والمغنية لوسى
جراندا ٩١٦٧٧٥ — ميدان الأوبرا فرقة الفنانة سهلة حلمى فرج العربى . هناء صبرى مثال كامل . نجاح كامل هدى السعيد . الأردنية عطاف
★ البجعة ت ٨٥١٩١٢ — الهرم (بدون رسم دخول) هناء صبرى . فرج العربى فتى الشهباء . هدى السعيد شيرين البارودى . مثال كامل جاسم الخياط . سميحة القرش
★ فندق الكونتيننتال — سالوى ـ التراس الصيفى الشيبيه ميدان الأوبرا ٩١١٣٢٢ عشاء راقص على انغام اوركسترا فى . اى . جى ورقص شرقى للفنانة سوزى خيرى
★ تورنج اجوجو — شارع الهرم ت ٨٥٠٩١٨ نهاية شارع الهرم رقص شرقى سمير سعيد المطرب الشعبى هشام عبدالعزيز المطرب المورى احمد الحريرى
★ جود شط ٣٥٣٣٧ — كورنيش النيل بمصر القديمة يوميا غداء وعشاء بالحديقة اوركسترا ذى جنس الرماية الاثنين والأربعاء والجمعة
★ ستريو لونشان — ٢١ اسماعيل محمد بالزمالك ٨٠٩٦٤٤ يقدم يوميا احلى السهرات مع العشاء الراقص
★ عش البلبل كيمولاند — طريق مصر اسكندرية الصحراوى ٣ كم ت ٨٥١٢٢٦ حمام السباحة . حمامات شمس . ركوب خيل . غداء . عشاء . افلام الاسترو
★ كازينو كليوباترا — ركن تلفزيونى . فرقة swing الراقصة حنان ش الجبلاية بالزمالك ت ٨٠٧٥٣٩

★★★★★★★★

مكتب الاهرام الفرعية — مبوبه اجتماعيات وفيات مكتب باب الحديد مكتب الاهرام

ملاهى

★ كازينو سولت اند بيبر — اخر شارع ابو الفدا بالزمالك ت ٨١٦٦٣٦ سهير زكى . مجدى الحسينى . صالة الصالح . اركان فؤاد . هدى فريد . اوركسترا ستارز تست غداء وعشاء بالحديقة على ضفاف النيل مع احدث التسجيلات الموسيقية .

مطاعم القاهرة

★ الفى بك — مطعم وكبابجى ش الالفى ٩٧٦٠١٢ ـ ٥٥٥٥٧ لحوم طول الاسبوع طيور توصيل الطلبات للمنازل
★ مطعم علاء الدين ت ٩٧١٢٩٤ ـ ٩٠٦٩٤ — ٢٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا غداء . فطار . عشاء تكييف هواء شامل
★ قصر فرساى ـ مكيف الهواء — ١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٣١٩٩ ـ ٨٠٧٠٨٩ ورمضان كريم صالة فرساى : تقدم يوميا الفطار ورمضان الفسحى مطبخ شامى خاص مستمر من الافطار حتى السحور محظور تقديم المشروبات الروحية طوال شهر رمضان وكل عام وانتم بخير
★ هابى داى حلوان — بجوار الحمامات والكبريتية بحلوان كازينو ومطعم ومطعم درجة اولى شرقى وغربى بالموسيقى وسط الحدائق الفناء ٩١١٥٢٧،٢٨٤٣٧

مطاعم الإسكندرية

★ بلاى بوى — ٤٠٣ طريق الجيش ت ٦٠٨٤٢ ستريو ومطعم نايت كلوب غداء وعشاء راقص خدمة ممتازة تكييف هواء
★ ميرامار ـ ميرامار — ارقى ملاهى الاسكندرية الأزاريطة . ت : ٢٣٦٧١ الباليه الانجليزى تونى شارمن قمر جمال . عصام الصالح
★ سنتا لوتشيا — ٤٠ صفية زغلول ٣٠٣٣٣ مطعم وبار نايت كلوب تكييف هواء
★ مطعم الاخلاص — ٤٩ صفية زغلول ٢٣٥٧١ فتق ديزيت موم كينج مربوط لجمل منطقة للاستقبال
★ فندق مكة السياحى ت ٧٣٩٣٥ ـ ٧٣٩٢٥ — ارقى فنادق الدرجة الاولى بكل غرفة حمام خاص وجبات شرقية وغربية
★ كاتلز كلوب — فندق ونصور بالاس ٨٠٨٧٠٠ عشاء راقص يوميا على انغام فرقة ليالى راقص شرقى
★ فندق فلسطين — المنتزه ٨٦٠٧٩٩ ـ ٨٦١٧٩٩ اوركسترا الفروج النادى الليلى مولان رقص شرقى ليل وعيد
★ كريزى هورس — اتينيوس ت ٢٨١٢١ اوركسترا مرينز ـ مع فؤاد سعيد ورقص شرقى
★ مطاعم نصار ٨٠٥٣٧٠ ـ ٨٠٩٧٢٤ — ماكولات شرقية وغربية . طيور اسماك لحوم ارقى المطاعم قاعة شرقية
★ فندق اميرال ٨٠٥٣٤٣ ـ ٢٣٣٨٨ — مطعم ممتاز ستريو كوانرو فوتيه للعائلات عشاء راقص احدث التسجيلات
★ فندق ابزيس السياحى — بوسط البلد ت ٣٣٠٥٢ ـ ٢٩٣٧٨ برحب بكم . غرف بحمامات خاصة . مياه ساخنة ـ مطعم بسار كافتيريا .

فنادق ومطاعم بورسعيد

★ فندق جراند اوتيل — ش صلاح سالم ت ٣٧٣٠ خدمة ممتازة . مطعم وكافتيريا اجنحة خاصة كاملة بالثلاجة والتليفونات . والتليفزيونات
★ فندق هوليداى — ش الجمهورية ٨٧١٨ ـ ٨٧٢٨ افخم فنادق ومطاعم المدينة غرف واجنحة خاصة . بالتليفزيون راديو . ثلاجة . صالة اجتماعات
★ مطاعم ابو طرية — المنصورة : ش الجامعة العربية ت ٥٣٧١ . بور سعيد : ميدان سعد زغلول ت ٥٤٣٢

« الأهــرام » ينفـرد بنشر قصـة طفـلة الأنابيب 1

« لويز » الطفلة التى انتظر العالم كله ميلادها

عـرف الطبيب نوع الجنين مسـبقا ، وطلبت الأم عدم ابلاغها به قبل الوضـع

واحد الى مليون : نسبة احتمالات الحمل الطبيعى فى حالة ليسلى





جوانب انسانية فى حياة الثلاثة الذين صنعوا معجزة القرن

فى الساعة الثانية عشرة الا الربع (بتوقيت لندن) من مساء يوم ٢٥ يوليو الماضى خرج الطبيب باتريك سـتبتو من غرفة العمليات التابعة لقسم النساء والولادة بمستشفى « اولدهام جنرال » بالعاصمة البريطانية ، ليقول للاب جون براون « مبروك انها فتـاة جميلة صغيرة » .وكان الطبيب أكثر تأثرا وانفعالا من الاب .

وكانت لحظة تاريخية

لحظة تاريخية فتحت آفاقا جديـدة فى مجـالات البحث الطبى ، لحظة لا تنسى بالنسبة للاب جون براون والام ليسلى وهى لحظة انتصـار لعالم الوراثة البريطانى ستبتو من تلك اللحظات التى يضحى العلماء بكل سـنوات عمرهم من اجلها ... لقد شـارك الثلاثة فى تحقيق معجزة القرن: ولادة اول طفلـة انابيب فى تاريخ البشرية .

ويرسم الجو العلمى المحض الذى عانى فيه الاب لمدة أسابيع قبل الولادة واهتمام الصحافة والدوائر الطبيـة بحالة زوجته وتطوراتها ساعة بساعة ، الا ان الرجل لم يكن مصدقا أو غير قادر على التصديق سيما وان الولادة — التى تمت بعملية قيصرية — حدثت قبل تسعة أيام من موعدها المحدد قبلا

وتحت الحاح الحالة النفسية التى كان فيها الاب سـمحوا له برؤية واحتضان « لويز » أول طفلة أنابيب فى العالم كله .. ابنته ..

وخرجت الكلمات هستيرية من فم الرجل « لقد اكتملت سعادتنا بعـد انتظار دام تسع سنوات .. انهـا تحرك رأسها على نحو ما افعل تماما .. يا الهى ان هذا الحدث زادنى ايمانا بعظمة الخالق » .

أما الام ليسلى فقد أفاقت من اثر التخدير فى نحو الساعة الثانية من صباح اليوم التالى لتبصر الدكتور روبرت ادوارد استاذ الفسيولوجيـا بجامعة كمبريدج والذى شارك الدكتور ستبتو فى أبحاثه .

وفهم الدكتور روبرت معنى السؤال الذى ارتسم على عينى ليسلى دون أن تنطق بحرف واحد . وأجابها عليـه مهنئا « وردت ليسلى واثر التخـدير يملأ رأسها ويلعب به « أشكركم .. أشكركم على كل شىء » ..

وبينما راحت الام فى اغفاءة أخرى، كان الاب براون لم يزل يواصل كلامه لكل من يريد أن يسمع . وكان العالم كله يريد أن يسمع .

قال براون وهو يغادر المستشفى وقد استعاد قدرا من رباطة جأشـه « لقد جاء الحدث فى النهاية كمفاجأة كبيرة بالنسبة لى .. فلم أكن أعـرف أن موعد الولادة قد أصبح وشيكا .. ولكن ليسلى كانت تعرف ولم تشأ أن تدع القلق يفترسنى فلم تخبرنى ... لقد استدعونى الى المستشفى تليفونيا مساء وبعد فترة من القلق القاتل مرت على كسنوات طويلة حملت الى احدى الممرضات البشرى قبل أن يخرج الدكتور ستبتو من غرفة العمليات .

« لقد كنا قد قررنا أن نسمى الوليد اذا جاء ذكرا على اسم الدكتور ستبتو ، ولكننا لم نفكر فى اسم فتاة حتى الان، اننى سعيد جدا » .

والى جوار الاب كانت تقف شارون [١٧ سـنة] ابنته من زوجته الاولى ممسكة بدمية على هيئة دب ضخم هدية للمولودة الجديدة ... اختها غير الشقيقة

كنت واثقة أنها طفلة

وتقول شارون « لقد كنت واثقة دائما أنها ستجىء فتاة ، كنت أريد أختا ، ومازلت لا أصدق أن حلمى قد تحقق . اننى أشعر كأننى أسير فوق القمـر »

ومن الغريب أن الدكتور ستبتو قرر اجراء جراحة قيصرية بمجرد أن اظهرت الاختبارات أن الجنين قد أصبح مهيأ للخروج على الفور .. فحتى هـذا العالم لم يطق صبرا !

أما الام فان قصتها مع الصبر فى غاية الغرابة . فعلى الرغم من انه قد مضى عليها ستة أسـابيع فى المستشفى الا أنها كانت دائمة الهدوء

وقد طلبت عدم ابلاغها بنوع الجنين قبل الولادة على الرغم من أن الدكتور ستبتو والدكتور أدوارد كانا يعلمان ! واكتفى الطبيبان بابلاغها بأن موعـد الولادة المنتظر هو فى الثانى من شهر اغسطس [الحالى] .

ولكن قدرة ليسلى الغريبة على الصبر والذى عاشت معاناة تسع سنوات خانتها مرة واحدة قبل الولادة ، وبعد أن سمعت صرخات العديد من الاطفال الذين ولدوا فى المستشفى خلال فترة بقائها فيها . حينئذ فقط قالت لطبيبها « اننى غير قادرة على الاحتمال . ان عيد ميلادى يوم الاثنين القادم وأريد هذا الطفل هدية فى هذا العيد » .

مشوار عمره ٩ سنوات مع الايمان وقوة الارادة

لم تكن ليسلى براون مثل معظـم الفتيات البريطانيات اللاتى فى مثـل سنها ، يردن اللهو والمرح والمتعة ، وأما الزواج فيأتى « فى آخر الطريق » كانت محافظة هادئة وعندما تزوجت جون براون الشاب الذى أحبته والذى يعمل سائقا للوريات والمقطورات كانت تريد أن تنجب له على الفور ، هـذا على الرغم من أن عمرها فى ذلك الوقت لم يكن يزيد على العشرين بكثير .

ولمـا تأخر الحمل معها ذهبـت لطبيب عائلتها الذى كتب اليها عمل تحليلات وتحليلات - وفى النهاية قال لها « اسمعى يا ابنتى ان سـنك صغير والطريق أمامك طويل ولا تقلقى »

ورغم أنها فهمت جيدا معنى كلام الطبيب والرسالة التى ينطوى عليها هذا الكلام الا انها لم تيأس بالمـرة

وتتذكر ليسلى هـذه الايام قائلة « اننى واحدة من الذين يؤمنون بأن الاطباء أناس يفهمون أكثر منا . واذا ما قالوا لامرأة أنها لن تنجب فيجـب عليها أن تصدقهم ولكن بداخلى كنت أشعر أن حكمهم على خاطىء » .

أريد ١٠ أطفال

« اننى مازلت أذكر المسافات الطويلة التى كنت اقطعها مشيا من المستشفى الى بيتى وأنا أقول لنفسى : غـير صحيح . سيكون لى طفل » .

وتمضى ليسلى فى حديث ذكرياتها قائلة « منذ أن كنت طفلة صغيرة وأنا أريد أن أكون ربة بيت وأما . وكنت أريد أن أنجب خمس بنات وخمسة صبية . وكنت أشعر أننى فى انتظار لحظة أن أضع .. ولكن للاسف طال بى الانتظار » .

وعلى الرغم من أن ليسلى من ذلك النوع من الفتيات والسـيدات اللاتى يخجلن من المجتمعـات ومن الذهاب للطبيب الا أنها ابتداء من سـن ٢١ سنة ضربت بهذا الخجل عرض الحائط فى سبيل أن يكون لها طفلها .

وتحملت ليسلى خوض الاختبارات المعملية المتعـددة وكثيرا ما وجـدت نفسها فى مواقف محرجة بالنسبة لها ينصحها فيها الاطباء بأن تنام مع زوجها فى مواعيد معينة يحتمل فيها أن تكون درجة الخصوبة لديها مرتفعة .

لقد كانت مشكلة ليسلى هى حدوث انسداد فى قنوات فالوب يحول دون حدوث الاخصاب . وقد أجريت لهـا عدة محاولات جراحية للعلاج .

وكانت فى كل مرة تنتهى فيها من جراحة أو تجربة علاج تجد من يعرض عليها تجربة جديدة تجعلهابين فكرتين أو ثلاث طبية كاختبار علاج انسداد قنوات فالوب مع تقوية البويضات التى تنتجها

وتقول ليسلى ان طبيبا عرض عليها اجراء جراحة كاشفها بأنها خطيرة وان نسبة النجاح فيها ضئيلة وتقـول « لقد كنت مرعوبة من جراحة هـذا الطبيب . وبرغم كل المخاطر التى قال لى عليها فقد شعرت بأنه ينبغى على أن أخوض التجربة .. وأجريت لى الجراحة وفشلت . وبعدها جلس الى جوارى فى المستشفى عالم وراثة وقال لى أن نسبة أن أحمل لاتزيد على واحد الى مليون وانه اذا كنت أريد طفلا فعلى أن أتبنى واحدا !

وتقول ليسلى « وعندما خرجت من المستشفى بعد هذه الجراحة ورأيت جون لم أتمالك نفسى وأصاب الضعف جسمى كله مع أنات نحيبى الحار . ويومها ظللنا نمشى دون أن ندرى الى أين قادتنا أقدامنا » .

لمـاذا أحرم من الاطفال ؟

« وكنت طوال الطريق أقول لجون: بعد كل هذا العذاب وبعد آلام هـذه الجراحة .. لمـاذا ؟ لمـاذا ! ان جيراننا سيكون لهم أولاد وبعد تلك أحفاد ولمـاذا أحرم أنا من ذلك ! »

وتمضى ليسلى فى حديثها .. « لقد كنت أرى الاطفال الرضع فى أيدى أمهاتهن فأشعر بأنهم أشياء للناس الاخرين ، وأشعر بأننى لست زوجـة عادية . أشعر بأننى لست امرأة حقيقية،

لقد قلت لجون فى النهاية : « اذهب وابحث لك عن امـرأة وزوجة حقيقية » .

« وتملك الاكتئاب على حياتى مع شعورى المستمر بالاخفاق ، ومع ذلك فقد كان هنـاك شىء قوى بداخلى يؤكد لى أن آلامى لن تستمر وقررت أن أرجع مرة أخرى للاطباء » .

وعادت ليسـلى لابحاث الاطبـــاء اللامتناهية .

وذات يوم استشعر أحد الاطبـاء رغبة هذه السيدة الجامحة فى أن تصبح أما وصبرها وتحملها لكل المصـاعب فاقترح عليها أن تذهب للدكتور باتريك ستبتو الذى يجرى ابحاثا يمكن أن تساعدها .

وتقول ليسلى « عنـدما قابلت الدكتور ستبتو للمرة الاولى فى عيادته فى مانشيستر افهمنى أنه سيقوم بتلقيح احدى بويضاتى بالحيـوانات المنوية لزوجى وسيتبقيها لفترة قصـيرة فى أنبوبة قبل أن يزرعها فى رحمى، وافهمنى أن المسألة تتطلب بقائى فى المستشفى لوقت طويل .. وانه يجب ان توقع عقـدا ينص على ضرورة حضوره وقت الولادة وانه اذا وجـد هو شيئا غير طبيعى قبل الولادة يمكن أن يقرر اجراء عملية اجهـاض .. وافقت » !

ويصف الاب جون براون الجانب الانسانى فى ذلك الطبيب العبقرى الذى احدث معجزة القرن فيقول « عندما يكون الدكتور ستبتو فى الغرفة مع أناس آخرين فانه يكون فى غاية الجدية ولكنه عندما يكون بمفرده معنا فانه يتحول الى شخص آخر حيث يقبـل ليسلى فى حنان ويقول لهـا « أنت ليسلى الوحيدة فى العالم .. أنت التى ستحققين حلمى » .

ويمضى جون براون قائـلا « ان اهتمام ستبتو بالجنين كان شيئا لم يسبق له مثيل ، وأذكر أنه فى مرة قفز من السعادة وهو يكشف على ليسلى وقال لى « تعال تعال بسرعة لتسمع دقات قلب ابنك » .

غدا

ماهو الانجـاز الذى تحقق بميلاد طفـلة الانابيب ؟

واشنطن لا تعتزم اقامة علاقات مع عدن

واشنطن فى ٦ – أ.ف.ب – أعلنت وزارة الخارجية الامريكية أمس عدول الولايات المتحدة عن اقامة علاقات دبلوماسية – مع اليمن الجنوبية وفقا لما كان مقررا فى يونيو الماضى ، وذلك بسبب الانقلاب الذى وقع مؤخرا فى عدن »

وقال متحدث أمريكى ان الحكومة الامريكية ترى قبل انقلاب ٢٦ يونيو الماضى ان اليمن الجنوبية تمضى على طريق المصالحة مع اليمن الشمالية والسعودية وسلطنة عمان ، ولكن اعدام الرئيس سالم ربيع غير الموقف الامريكى ازاء عدن »

■■■■

الجمعية الطبية الامريكية : أخطار عديدة للتدخين بالاضافة لسرطان الرئة

شيكاجو فى ٦ – أ.ف.ب – أكدت دراسة أجرتها الجمعية الطبية الامريكية ونشرت فى شيكاجو أن التدخين يزيد بصورة هائلة من أخطار سرطان الرئة والازمات القلبية كما يتسبب النيكوتين فى قرحة المعدة ، كذلك قال التقرير أن التدخين يقتل البكتيريا الموجودة فى الرئة فيصبح المدخن اكثر حساسية للعدوى »

وقد أجريت هذه الدراسة على مدى ١٤ عاما وتكلفت ١٥ مليون دولار ، كما أسهم ٨٤٤ عالما دوليا و ١٢ هيئة اجنبية فى وضع هذا التقرير الذى مولته الصناعة الامريكية للدخان على أثر تحذير وجهته السلطات الطبية عام ١٩٦٤ حول أخطار التدخين على الصحة .

■■■■

مركبة استكشاف ثانية لدراسة كوكب الزهرة

باريس فى ٦ – أ.ف.ب – يطلق الامريكيون غدا مركبة استكشاف ثانية الى كوكب الزهرة « تحمل اربعة رواد فضاء » وتستهدف استكشاف الاسباب التى تجعل من كوكب الزهرة الذى يشبه الى حد كبير كوكب الارض فى الحجم ومسافة البعد من الشمس يختلف عنه فى درجة الحرارة العالية التى تحيط بمناخه »

ومما يذكر أن الولايات المتحدة كانت قد أطلقت مركبة الاستكشاف الاولى فى ٢٠ مايو الماضى ومن المنتظر أن تدخل المدار فى ٤ ديسمبر القادم فى حين تدخل المركبة الثانية المدار فى ٩ ديسمبر وتبلغ تكاليف الرحلة ٢٣ مليون دولار .

ومن ناحية أخرى اكد الراتيون أن الاتحاد السوفيتى يعتزم القيام بعمليات اطلاق جديد نحو كوكب الزهرة الذى كان هدفا لـ ٢٤ رحلة منذ عام ١٩٦١ ، فى مقابل أربع رحلات للامريكيين .

■ الموقف فى لبنان :

٢٠٠٠ قذيفة تنهال على أحياء بيروت ليلة أمس

مصرع ٥٠ شخصا نتيجة تبادل القصف بين القوات السورية واليمينية

بيروت فى ٦ – وكالات الانباء – قضت أمس بيروت عاصمة لبنان ليلة وصفتها وكالات الانباء العالمية بأنها « ليلة من الجحيم والرعب اعادت الى الاذهان فظائع الحرب الاهلية اللبنانية وهى فى ذروتها فى صيف عام ١٩٧٦ » وذلك بعد أن انهمرت الفا قذيفة على الاحياء السكنية فى المنطقتين الشرقية والغربية من العاصمة بشكل متواصل طوال الليل » وبعد أن استمر تبادل اطلاق النار بين قوات الردع السورية وقوات الميليشيا اليمينية اللبنانية حتى الساعات الاولى من فجر اليوم »

وقد أعلن اليوم راديو ميليشيا حزب « الكتائب » ان تبادل اطلاق النار أسفر عن مصرع واصابة خمسين شخصا وقال الراديو « ان هذا العدد من الضحايا يبدو ضئيلا اذا اخذ فى الاعتبار مدى عنف تبادل القصف المستمر والسبب فى عدم ارتفاع عدد الضحايا يرجع الى أن السكان لجأوا الى المخابىء بعد أن تبينوا منذ البداية مدى وحشية وعشوائية اطلاق النيران التى استخدمت فيها مدافع الهاون وقذائف ستالين وصواريخ كاتيوشا والمدافع الثقيلة والمدافع الرشاشة بالاضافة الى نيران القناصة » »

وأكد راديو الكتائب ان القصف من جانب قوات الردع السورية استهدف الى جانب الاحياء السكنية ، بعض مقار حزب الكتائب » الذى يتزعمه بيير الجميل » وحزب الاحرار » الذى يتزعمه كميل شمعون » ، وأن القصف المشوائى ادى الى اندلاع العديد من الحرائق فى العمارات ، بينما اعلنت قوات الردع السورية من جانبها انها تعرضت لليوم الرابع على التوالى فى المناطق الشرقية من بيروت لنيران القناصة وطلقات الاسلحة الثقيلة الصادرة من بعض الاحياء السكنية المسيحية »

وقد صدرت الحكومة اللبنانية بيانا أعلنت فيه ان سيارات الاسعاف والاطفاء لم تتمكن من السير فى مناطق تبادل اطلاق النيران بسبب كثافة نيران القناصة التى كانت تطلق بلا تمييز »

واتهمت مصادر الحركة الوطنية اللبنانية قوات الميليشيا اليمينية بمحاولة تفجير الموقف فى مناطق بيروت الغربية وجرها الى حرب أهلية جديدة »

وفى الوقت نفسه ، تقرر أن تعقد اللجان اللبنانية غدا «الاثنين» اجتماعا برئاسة كامل الاسعد ، رئيس مجلس النواب ، لمناقشة قانون الدفاع اللبنانى وذلك فى اطار المجهودات التى تبذل للخروج من الازمة الحالية ويحضر الاجتماع الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء ، وفؤاد بطرس ، وزير الخارجية والدفاع ، والدكتور صلاح سلمان وزير الداخلية .

وفى الرياض ذكرت صحيفة « الرياض » السعودية اليوم انه من المتوقع ان تؤجل زيارة فؤاد بطرس ، وزير الخارجية والدفاع اللبنانى الى المملكة العربية السعودية وبعض دول امارات الخليج وذلك بسبب تدهور اوضاع الامن فى لبنان ، وكان الوزير اللبنانى ينوى القيام بهذه الجولة خلال شهر اغسطس الحالى »

بدء تنفيذ المشروع الغربى لتسوية مشكلة ناميبيا

ويندهوك (ناميبيا) فى ٦ – أ.ف.ب – وصلت البعثة الخاصة التابعة للامم المتحدة المكلفة بتنفيذ المشروع الغربى للتسوية الخاصة بمستقبل اقليم ناميبيا الى ويندهوك اليوم قادمة من الولايات المتحدة ويرأسها مارتى اهتيسارى .

وفى الوقت نفسه أعلن الفرع الداخلى لحركة تحرير ناميبيا (سوابو) اليوم أن الحركة ملتزمة بالتعاون مع مارتى اهتيسارى الممثل الخاص لمنظمة الامم المتحدة .

وقد اتهم تلا باتيللو مسئول الاعلام فى حركة « سوابو » فى تصريح له اليوم حكومة جنوب افريقيا بالرغبة فى تأخير تنفيذ عملية تصفية الاستعمار فى ناميبيا .

واعرب باتيللو عن أمله بأن لا يتأثر مارتى اهتيسارى عند تنفيذ مهمته بتهديدات القطيعة المستمرة الواردة فى تصريحات حكومة جنوب افريقيا الاخيرة ، والتى تحذر فيها من عدم الاشتراك فى تنفيذ الخطة الغربية الا بعد أن تتأكد من ان تقرير اهتيسارى لم يخرج بأى حال عن نص وروح الخطة التى وافقت عليها بريتوريا فى شهر ابريل الماضى .




سيروس فانس (الى اليسار) يتبادل حديثا خاصا مع صامويل لويس السفير الامريكى فى اسرائيل ، اثناء جلسة المحادثات الاولى مع المسئولين الاسرائيليين ، وفى مواجهة فانس جلس مناحم بيجين فى الوسط والى يمينه موشى ديان ، والى يساره ايجال يادين ثم عيزر فايتسمان .
(صورة بالراديو للاهرام)

■ قائد القوة الجوية الامريكية :

مواجهة ٢٠٠ صاروخ أم – اكس تتطلب ٦٠٠٠ صاروخ سوفيتى

واشنطن فى ٦ – أ.ف.ب – أوصى الجنرال ريتشارد هليس قائد القوة الاستراتيجية الجوية الامريكية هارولد براون وزير الدفاع الامريكى ، بالبدء فى انتاج الصاروخ الجديد [أم – اكس] اعتبارا من الخريف القادم .

وكان الجنرال هليس قد أشار فى حديث أدلى به مؤخرا الى أن مواجهة انتشار عدد من الصواريخ المتحركة طراز [ام اكس] يتراوح ما بين ٢٠٠ و ٣٠٠ صاروخ يتطلب حشد قوة تتراوح مابين ٤٠٠٠ و ٦٠٠٠ صاروخ الامر الذى يفوق بكثير القوة النووية السوفيتية .

أخبار عربية

أوقفوا الصراع الدموى فورا حتى لاتدمر أهدافنا العربية

■ اعربت « الاتحاد » التى تصدر فى ابو ظبى عن استيائها ودهشتها لعمليات الاغتيال التى وقعت لشخصيات عربية والتى اتخذت من عواصم العالم مسرحا لها فى الفترة الاخيرة ، وقالت أن المدبرين والقائمين بهذه العمليات يبدون وكأنهم يريدون تدمير العلاقات العربية مع كل العالم ، فضلا عن تدمير الاهداف العربية . وتساءلت الصحيفة من هو المستفيد من هذه الاعمال ؟ واكدت انها لن تخدم الا أعداء الامة العربية ، والمتربصين بها ، وفى مقدمتهم اسرائيل . وطالبت بوقف هذا الصراع الدموى على الفور من اجل مصلحة الامة العربية وقضاياها المصيرية

واحذروا الاغتيالات حتى لاتخسر الكثير عالميا

■ وقالت « الرياض » السعودية أن الاغتيالات بين بعض العناصر الفلسطينية تعدت العالم العربى الى العواصم الاوروبية « واصبحنا فى نظر العالم شعوبا تحل خلافاتها بالخنجر والبندقية وتواجه منازعاتها بالدم » . واشارت الصحيفة الى أن هذا يحدث فى الوقت الذى تواجه فيه الامة العربية خطرا يهدد حاضرها ومستقبلها بعد أن وضحت استراتيجية العدو الصهيونى فى الاحتفاظ بالاراضى العربية وقالت أن الاغتيالات سلاح يرتد الى صدور العرب وينعكس بالدرجة الاولى على القضية العربية ، وأننا أمة نخسر الكثير على المستوى العالمى من هذه الموجة التى يقوم بها البعض من المحسوبين علينا .

أرضية هشة مع اسرائيل ونجاح فانس لن يكون سهلا !

■ أكدت صحيفة « العرب » القطرية فى الدوحة أن نجاح جولة فانس فى المنطقة لايمكن أن يكون سهلا أو يحقق شيئا ما بقى الموقف الامريكى على غموضه ، وطالما ظل مناحم بيجين متمسكا بسياسة التعنت والمراوغة . وقالت أن جولة فانس الجديدة فى المنطقة تأتى بعد فشل جولة السفير الامريكى المتجول الفريد اثرتون ، وفشل محادثات ليدز وبعد الاتصالات الامريكية لمصر . واضافت أنه لا يتوقع أن تكون هناك نتائج ايجابية لهذه الجولة ، نظرا للارضية الهشة التى تجرى على اساسها الاتصالات المتعلقة بالصراع العربى الاسرائيلى .

١٦٠٠ مليون دولار لاستخراج الغاز الطبيعى من أبو ظبى

■ أبو ظبى : وقعت ابو ظبى اتفاقا قيمته بليون و ٦٠٠ مليون دولار ، مع ثلاث من شركات البترول العالمية ، لاستخراج الغاز الطبيعى وتصديره من حقولها . مدة الاتفاق ثلاثون عاما تحصل شركة أبو ظبى الوطنية للبترول بمقتضاه على ٦٨٪ من الارباح ، والباقى يوزع بين الشركات الثلاث وهى هولندية وفرنسية وبرتغالية .

مصنعان للادوية فى الخليج

■ ناقش مجلس الوزراء الكويتى أمس مذكرة وزارة الصحة بشأن قرار وزراء الصحة فى الدول العربية فى الخليج ، بانشاء مصنعين للدواء أحدهما بالكويت والاخر بالمملكة العربية السعودية وقد طلب المجلس من وزيرى الصحة والتجارة والصناعة دراسة هذا الموضوع بالتفصيل ، بحيث تشمل الدراسة أيضا مصنع الادوية الحالى التابع لوزارة الصحة الكويتية ووضعه من المشروع الجديد .

■ رئيس بلدية نابلس :

مبادرة السادات أوجدت أسلوبا جديدا لمواجهة أهداف اسرائيل التوسعية

عمان فى ٦ – أ.ف.ب – صرح بسام شكعة ، رئيس بلدية مدينة نابلس ، كبرى مدن الضفة الغربية : بان مبادرة الرئيس السادات للسلام قد نجحت فى ايجاد اسلوب جديد للتصدى لنزعة اسرائيل التوسعية . واكد بسام شكعة فى حديث لصحيفة « الرأى » الاردنية ان المبادرة المصرية للسلام لم تفشل وانها ماضية فى تحقيق نتائجها بالتدريج »

واضاف بسام شكعة ، الذى حصل فى الانتخابات الاخيرة للمجالس البلدية بالضفة الغربية على اكبر نسبة من الاصوات ، ان تمثيل الفلسطينيين فى مفاوضات السلام المحتملة ينبغى أن يكون من حق منظمة التحرير الفلسطينية وحدها ، وان الزعماء المنتمين لسكان الاراضى الفلسطينية التى تحتلها اسرائيل لا يمكن ان يمثلوا الفلسطينيين فى هذه المفاوضات .

وقال ان مسألة الاراضى المحتلة ليست الا جزءا من المشكلة الفلسطينية.

■■■■

انخفاض صادرات اليابان لامريكا لتدهور الدولار

طوكيو فى ٦ – أ.ش.ا – انخفضت الصادرات اليابانية من المنتجات الصناعية الى الولايات المتحدة بنسبة ٢٨ فى المائة خلال الاشهر الستة الاولى من هذا العام ، حيث وصلت الى ٢ مليون و ٨٩٧ الف طن مقابل ٣ ملايين و ٧٠٢ الف طن فى العام الماضى .

وذكرت مصادر يابانية ان الانخفاض يرجع الى التدهور المستمر فى قيمة الدولار بالنسبة للين اليابانى

■■■■

رائد ألمانى شرقى ضمن طاقم « سيوز ٢١ »

برلين فى ٦ – أ.ف.ب – ذكرت المصادر المطلعة فى برلين الشرقية أنه أصبح من المؤكد اشتراك رائد فضاء من المانيا الشرقية ضمن طاقم سفينة الفضاء القادمة [سويوز ٢١] التى يعتزم الاتحاد السوفيتى اطلاقها فى ٢٢ أغسطس الحالى .

وجدير بالذكر أن هذا هو ثالث رائد فضاء يمثل دولة حليفة للاتحاد السوفيتى يشترك فى رحلة فضاء

محاولة اختطاف طائرة باستخدام مسدس بلاستيك

برشلونة فى ٦ – وكالات الانباء – حاول شاب هولندى اختطاف طائرة ركاب تابعة لشركة الخطوط الجوية الهولندية وهى فى طريقها من امستردام الى مدريد ، وذلك باستخدام مسدس من البلاستيك .

وقد تمكن ثلاثة من الركاب بمعاونة احدى المضيفات من شل حركة الشاب الهولندى الذى يعانى من اضطراب نفسى . ومما يذكر أن الطائرة كانت تقل ٦٢ راكبا بالاضافة الى طاقمها .

الرباط ونواكشوط تبحثان الوجود العسكرى المغربى بموريتانيا

نواكشوط فى ٦ – أ.ف.ب – بحثت لجنة الدفاع العسكرية المغربية الموريتانية العليا امس مسألة تواجد الجيش المغربى فى موريتانيا وذلك خلال اجتماع طارىء عقد فى العاصمة الموريتانية « نواكشوط » برئاسة المقدم مصطفى ولد سالك رئيس اللجنة العسكرية الحاكمة فى موريتانيا »

واشار مصدر مطلع اليوم الى ان اللجنة ناقشت احتمال انسحاب الوحدات المغربية « ٦٠٠ جندى » والتى ترابط منذ يناير الماضى فى مدينة اكجوجت شمال نواكشوط بناء على طلب من الرئيس السابق مختار ولد داده والذى أطاح الانقلاب بحكمه فى الشهر الماضى »

ومن ناحية أخرى أوضح بيان لجبهة البوليساريو ان اشتباكات عديدة وقعت بين القوات المسلحة المغربية وجيش التحرير الشعبى الصحراوى فى منطقتين داخل الصحراء الغربية ، وزعم البيان ان قوات البوليساريو هاجمت المواقع المغربية فى اكثر من موقع والحقت بها خسائر كبيرة »

■■■■

مباحثات أمريكية تركية حول رفع الحظر على الاسلحة لتركيا

انقرة فى ٦ – أ.ف.ب – غادر سوكرو اليكداج سكرتير عام وزراء الخارجية التركية انقرة اليوم فى طريقه الى واشنطن لاجراء محادثات حول العلاقات التركية الامريكية . وذكر بيان وزارة الخارجية التركية ان الامر يتعلق بمواصلة الحوار بين الحكومة التركية وحكومة كارتر حول نتائج قرار رفع الحظر عن بيع الاسلحة الامريكية لتركيا.

وصرحت الدوائر المطلعة فى انقرة بأن سكرتير عام وزارة الخارجية التركية سيبحث مع المسئولين الامريكيين نتائج رفع الحظر على بيع الاسلحة لتركيا وشروط اعادة فتح القواعد الامريكية التى كانت الحكومة التركية قد قررت اغلاقها بعد حظر الاسلحة »



المظاهرات تحيط بالساحة الخارجية لمسجد باريس حيث كانت تؤدى صلاة الجنازة على جثمانى عز الدين قلق رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى باريس وزميله عدنان حماد اللذين اغتيلا فى الهجوم على مكتب المنظمة يوم الخميس الماضى .

[صورة خاصة للاهرام]

■■■■

مظاهرات فى هيروشيما لحظر الاسلحة النووية فى ذكرى القنبلة الذرية

هيروشيما فى ٦ – أ.ف.ب – اشترك حوالى اربعين الف شخص فى هيروشيما اليوم فى الاحتفال بالذكرى الثالثة والثلاثين لانفجار القنبلة الذرية فوق هذه المدينة .

وخلال الاحتفال الذى جرى فى حديقة السلام بالقرب من مكان سقوط القنبلة طالب تاكيشى اراكى عمدة هيروشيما بحظر استخدام الاسلحة النووية تماما وقال : ان اليابان – وهى الدولة الوحيدة التى كانت ضحية للاسلحة الذرية – يجب أن تبذل جميع الجهود من اجل اقرار هذا الحظر .

ووضع اراكى على النصب العام تخليدا لضحايا القنبلة الذرية قائمة باسماء ٢١٧٩ شخصا ماتوا فى العام الماضى متأثرين باشعاعات القنبلة التى القيت منذ ٣٣ عاما .

وبذلك يصبح مجموع الضحايا حتى الآن ٩٢ الفا و ٥٩٥ شخصا .

ومن ناحية اخرى نظمت مظاهرة تأييد لحظر الاسلحة النووية اشترك فيها أكثر من ثمانية آلاف شخص لتقديم مذكرة تدعو شعوب العالم الى الاتحاد لمنع استخدام الاسلحة النووية تماما .

■ فى حديث مع وزير الشئون الاقتصادية الايرانى :

ايران تنجح فى خفض نسبة التضخم بدرجة كبيرة

طهران : من سامى هاشم :

أعلن وزير الشئون الاقتصادية الدكتور محمد يگانة فى حديثه خاص للاهرام قال فيه : أن من المتوقع أن يزيد معدل النمو فى مجمل الانتاج القومى خلال هذا العام بنسبة ١٢ الى ١٤ بالمائة عما كان عليه فى السنة الماضية بالقياس الى الاسعار الثابتة .. ويعتبر هذا المعدل أحد المعدلات العالية فى العالم وأن احتياطى البلاد من العملات الصعبة فى الوقت الحاضر يزيد على ١٢ مليار دولار . الامر الذى يضع ايران فى المرتبة السابعة بين الدول المتطورة فى العالم ..

وقال : ان رؤوس الاموال الضخمة التى ستوظفها الحكومة الايرانية فى المشاريع الانمائية خلال السنوات العشر القادمة تقدر بحوالى ٦٠٠ مليار دولار بينما سيرتفع دخل الفرد الايرانى الذى يبلغ حاليا ٢٢٥٠ دولار الى ثلاثة الاف دولار خلال السنوات الخمس القادمة والى أربعة آلاف دولار خلال السنوات العشر القادمة .. وفى اطار الاهداف والمبادىء القومية التى رسمتها ثورة الشاه والشعب لتنمية ايران بشكل دفع عجلة التطور الاقتصادى الى الامام وايصال البلاد الى مستوى الدول الراقية فى العالم والتوزيع العادل للموارد والثروات القومية وتأمين أقصى أوجه العدالة الاجتماعية وتشجيع المواطنين على المشاركة فى مضاعفة النشاطات الانمائية ، مرتكزات اساسية لنهج الحكومة الاقتصادى .. ومن جهة أخرى قال الوزير ان العمل يجرى على خفض اعتماد ميزانية الدولة للسنة المالية القادمة على عائدات البترول بحيث ستنخفض نسبتها فى مجمل ايرادات هذه الميزانية الى ٤٩٪

والجدير بالذكر أن خزانة الدولة الايرانية كانت تعتمد خلال السنوات الاخيرة بنسب كبيرة على العوائد البترولية لتوفير الاعتمادات والارصدة التى تحتاج لها البلاد ، فمثلا ، قبل ثلاث سنوات بلغت نسبة عائدات البترول فى تأمين ايرادات الميزانية ٧١٪ لكنه بفضل الاجراءات الاقتصادية الهامة التى اتخذتها الحكومة الايرانية انخفضت هذه النسبة الى ٥٦٪ فى الميزانية الحالية وستقل أكثر حتى تنخفض الى نسبة ٤٩٪ خلال الميزانية القادمة التى يجرى اعدادها حاليا .. وهكذا تتجه النية الى خفض الاعتماد تدريجيا على عائدات البترول والى العمل على تنمية المصادر المالية الاخرى لتأمين مصروفات واستثمارات ايران المتزايدة ...

واضاف الوزير قائلا : ومن ضمن النقاط الحيوية التى تهتم بها السياسة المالية والضريبية هى تشجيع رؤوس الاموال الخاصة فى الاسهام فى الاستثمارات الوطنية وخلق الحوافز والتسهيلات لها الى جانب مراقبة التكاليف بكل دقة وتأمين العدالة الاجتماعية على أوسع نطاق .. من هنا تجرى دراسات لتعديل قانون الضرائب المباشرة لكى يتسنى منح تحقيق مبدأ العدالة الاجتماعية والتوزيع العادل للثروة .. لقد كانت معظم عائدات الحكومة غير البترولية تجبى فى الماضى من طريق الضرائب غير المباشرة التى يتحمل عبأها الاكبر ذوو الدخل المحدود ..

ومن جانب آخر تعمل الحكومة على تنفيذ المشاريع الرئيسية التى لها طابع قومى مثل بناء الطرق والسكك الحديدية والموانىء وتوفير الطاقة الكهربائية والماء ومشاريع الاسكان والصناعات الاستراتيجية أو الصناعات الام وما شابهها وفى نفس الوقت تساعد القطاع الخاص على تحقيق خططه ومشاريعه خدمة للتنمية القومية ... من هنا نعمل على تأمين الارصدة والاستثمارات اللازمة التى يحتاج لها هذا القطاع مع التزام جانب التوازن الضرورى فى هذا المجال لانه اذا زادت هذه الارصدة من الحد المطلوب ستكون النتيجة ارتفاعا فى الاسعار واذا قلت فانه سيؤدى الى فتور فى النشاطات الاقتصادية ..

ومن الاوجه الاخرى لسياسة الحكومة الايرانية فى مجال المال والاقتصاد هو ايجاد توازن سليم بين العوامل الاقتصادية فى البلاد وخلق منافسات بناءة بينها الى جانب ازالة كل المعوقات التى تعوق النشاطات الانتاجية ومكافحة التلاعب بأسعار أراضى البناء والسعى من أجل توفير وحدات سكنية بامداد كبيرة وربط الاجور بمقدار الانتاج وتوزيع مواد الانشاء والبناء بوفرة ووفقا لاجراءات سليمة ..

وقال الوزير ان الحكومة تعمل بكل جد على مكافحة التضخم ومن حسن الحظ كان النجاح حليفها بفضل تعاون وتجاوب المواطنين وتعلن مؤشرات المصرف المركزى الايرانى على أن نسبة التضخم قد هبطت من ٢١٪ الى ١٥٪ خلال الثمانية أشهر التى تمضى على بدء اجراءاتها فى هذا المجال ولا تزال هذه النسبة فى انخفاض تدريجى ..

وفى مجال الصناعة فان النية تتجه الى ايجاد مصانع ذات الطاقة الانتاجية العالية ومضاعفة انتاج المصانع القائمة حاليا بحيث تراعى فيها المواصفات العالمية والجودة حتى يمكن التقليل من التكاليف الاجمالية وتستطيع منافسة السلع المشابهة فى الاسواق العالمية.

واختتم الوزير تصريحاته قائلا : ان حوالى ٢٢٠ الف عامل ومزارع ايرانى قد اصبحوا مساهمين فعلا فى رؤوس أموال المصانع والوحدات الانتاجية فى البلاد تطبيقا للبند الثالث عشر لثورة ايران التنموية الخاص باشراك العمال والمزارعين فى رؤوس أموال الوحدات الصناعية والانتاجية وهم الآن يستفيدون من أرباح ومردودات أسهمهم مما يؤدى الى تقوية انتماءاتهم للمنشآت التى يعملون فيها وبالتالى الى زيادة النشاطات الانتاجية والصناعية فى البلاد □



نماذج من العمل الوطنى القادر على تحريك الحياة فوق أرض القليوبية

جهاز الرى بالقليوبية يوجد الحلول الجذرية لمشاكل المزارعين ويوصل خدماته المتنوعة الى ٣٠٠ ألف فدان

٢

صور الجهود التى تتحرك بصدق واخلاص فوق أرض القليوبية كثيرة ومتعددة ... والصور فى مجموعها تكون الاطار الكبير الذى تعيش داخله المحافظة ... لا تهدأ نبضاته ولا تتوقف من أجل أن يدفع بنمائه الى كل من حوله تحقيقا لحياة اكثر رخاء وازدهارا »

والصورة التى تقف امامها اليوم لنلقى عليها مزيدا من الضوء هى صورة الادارة العامة لرى القليوبية التى لايراها معظم المواطنين وان كانوا يشعرون بها ... الجهد الذى تبذله خاصة اذا علموا أن المساحة التى يحركها ... العاملون فى رى القليوبية تبلغ اكثر من ٣٠٠ الف فدان .. منها ... الف فدان ... ١٥ الف فدان ... شبين الكوم ... و ٦٦ الف فدان فى المساحة الواقعة بجانب شبين القناطر »

والادارة العامة لرى القليوبية تنقسم الى ... تفتيش قبلى القليوبية وتفتيش بحرى القليوبية ... ويتحدد عمل قبلى القليوبية فى رى مركزى طوخ وقليوب ... كما يتحدد عمل بحرى القليوبية فى ... رى ... شبين القناطر »

والمهام الملقاة على عاتق ادارة الرى كبيرة – يقول المهندس يوسف مرقص ميخائيل مدير عام رى القليوبية – نسوق منها الآتى على سبيل المثال ... تطهير الترع والمصارف وازالة الحشائش المعوقة لانسياب المياه ... وعمليات التطهير تتم على مراحل ومتتابعة حتى يتم التأكد من خلو الترع والمصارف من الامراض حفاظا على الثروة البشرية .. ولهذا الغرض فقد تم اعتماد ٣٥٠ الف جنيه هذا العام .. هذا من ناحية ... اما من الناحية الاخرى فان رى القليوبية يقوم حاليا بانشاء ١٢ كوبرى جديد كما يعمل لترميم الكبارى القديمة القائمة على الترع والمجارى بالمراكز والقرى .. وتبلغ الاعتمادات هذا العام لعمليات الكبارى اكثر من ٤٠ الف جنيه.

ثم يقول مدير عام رى القليوبية : ان ابناء الرى بالقليوبية هم فى الحقيقة جنود العمل والانتاج لانهم يبذلون غاية جهدهم لكى يتم الرى على الوجه الاكمل حفاظا على المحاصيل الزراعية ونماء لها ، حتى ان شكاوى المزارعين بالمحافظة قد انعدمت تماما ... واذا كانت ادارة الرى بالقليوبية قد نجحت فى أن تؤمن للمزارع كافة احتياجاته فى الصرف والرى فان هناك جهودا كبيرة تقف وراء هذا النجاح وتسنده وفى مقدمة هذه الجهود الدعمات القوية والتسهيلات الكبيرة التى يتيحها المهندس عبد العظيم ابو العطا وزير الرى واللواء محمد احمد المنياوى محافظ القليوبية للادارة ، فضلا عن ان اسلوب العمل الذى يتبعه جهاز الرى بالمحافظة هو اسلوب انضباطى متكامل بحيث يتم بحث أى شكوى مع ايجاد الحلول الفورية والجذرية لها خلال فترة زمنية لا تزيد عن ١٥ يوما.

.. ويقول ... ان ... ادارة الرى بالمحافظة ثلاث ترع رئيسية هى ترعة ابو المنجى التى تغذى مركزى قليوب والقناطر الخيرية ، وزمامها ٦٨ الف فدان ، وترعة الباسوسية زمامها حوالى ٦٥ الف فدان ، وترعة الشرقاوية وزمامها ١٦٢ الف فدان .. والترعتان الاخيرتان تغذيان باقى مراكز المحافظة فضلا عن جزء كبير من مركزى بلبيس ومنيا القمح .

وعملا على راحة المهندسين والعاملين برى القليوبية تقوم الادارة بانشاء عمارة سكنية تقدر تكاليفها بحوالى ٧٢ الف جنيه على مساحة ٣٥٠ مترا ... يتم ايضا اقامة مبنى جديد ومناسب لادارة الرى بمدينة بنها تصل تكاليفه حوالى ١٨٠ الف جنيه.

والجهود مستمرة للبناء والتعمير والنماء من اجل مصر الخير والرخاء .. ومع الجهود تتسابق صور العمل الوطنى لتؤكد من جديد أن مصر غنية برجالها .. غنية بثرواتها ، قادرة على ان تواجه العصر بكل ما يحمله من تقدم .. □

الدكتور مهندس عبد العظيم ابو العطا وزير الرى

المهندس يوسف مرقص ميخائيل مدير عام الرى بالقليوبية

اعداد
منير عبد البارى
محمد عمار

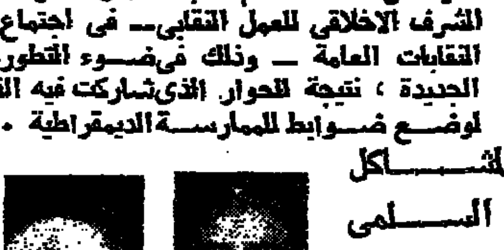
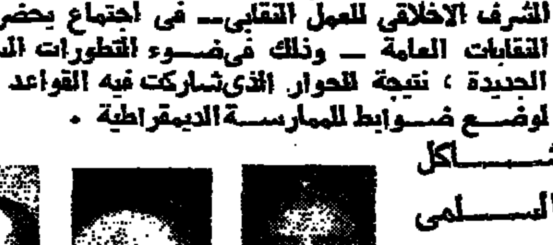


مدير عام الرى بالقليوبية يتابع العمل فى اساس العمارة الجديدة للرى بمدينة بنها .

« تبادل الاغتيالات بين البعث العراقى وفتح »



العالم العربى – ياولاد حرام عليكم .. دمكم اتصفى ومابقاش عندكم دم ..

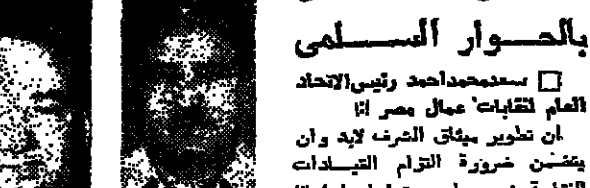
النقابات

يقدمها : محمود سامى

العمال يناقشون :

تطوير ميثاق الشرف للعمل النقابى

يناقش الاتحاد العام لنقابات عمال مصر : تطوير ميثاق الشرف الاخلاقى للعمل النقابى ــ فى اجتماع يحضره رؤساء النقابات العامة ــ وذلك فى ضوء التطورات السياسية الجديدة ، نتيجة الحوار الذى شاركت فيه القواعد العمالية ، لوضع ضوابط للممارسة الديمقراطية .



علي سيف — مختار عبد الحميد — سعيد جمعة — ابراهيم شلبى

حل المشاكل بالحوار السلمى

□ سعد محمد احمد رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر :

ان تطوير ميثاق الشرف لابد وان يتضمن ضرورة التزام القيادات النقابية فى ممارستها لعملها بالقرارات التى تصدر من الحركة النقابية ، وحل مشاكل جماهير العمال باسلوب الحوار السلمى والبعد عن الصراع الطبقى الذى لايتفق مع طبيعة مجتمعنا وحرص العمال على اقرار السلام الاجتماعى والوحدة الوطنية .

ولابد من النص على الارتباط بقيمنا الدينية والروحية وتقاليد مجتمعنا المصرى وانتمائنا العربى، مع الالتزام بمبادىء ثورتى ٢٣ يوليو و ١٥ مايو .

كما يجب ان يتضمن توضيح الدور الايجابى للحركة النقابية فى مجالى تحرير الارض العربية وقضية التنمية الداخلية ، والالتزام بالخط القومى لمصر ، والانتماء الى تراب الوطن ، وبذل المزيد من الجهد لزيادة الانتاج باعتباره الطريق الوحيد لعبور الازمة الاقتصادية .

افساح المجال للرأى الآخر

□ مختار عبد الحميد نائب رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ورئيس نقابة عمال الزراعة يقول :

اننا نمر بظروف تتطلب أن تكون على مستوى عال من المسئولية وان تقدر هذه الظروف والمؤامرات التى تستهدف تفتيت وحدتنا العربية والافريقية .

وفى تصورى ان ميثاق الشرف يجب ان ينص على ضرورة افساح المجال امام الرأى الآخر فى ان يساهم بدوره وتفكيره فى عملية البناء الداخلى للمجتمع المصرى والعربى ، واقامة علاقات متوازنة بين الافراد والمجتمع لتجنب الصراع الطبقى واقرار السلام الاجتماعى والاسترشاد بالاشكال الاشتراكية المعاصرة فى بعض تجاربها ومدى امكان مساهمتها فى حل مشاكلنا الاقتصادية والاجتماعية .

تصرفات النقابيين لصالح الجماهير

□ ابراهيم شلبى امين الاتحاد العام لنقابات عمال مصر :

ان ميثاق الشرف لن يضيف جديدا ، لان هناك تقاليد نقابية منها ما يحكمها العرف والزمالة ، ومنها ما يحكمها القانون .

واذا كنا فى طريقنا لاعداد ميثاق شرف فانه سيصبح ترجمة للعلاقة بين النقابة ولجانها النقابية ، وبين النقابات بعضها البعض ، وبين النقابات والاتحاد العام .

ويجب ان يتضمن ميثاق الشرف أن تمارس الحركة النقابية حقها فى النقد الهادف البناء الذى يخدم مصلحة العمال ، والا تكون تصرفات النقابيين طبقا لمصالحهم الشخصية بل طبقا لمصالح جماهير العمال ، وارساء تقاليد نقابية منها امانة العرض والكلمة والموضوعية والواقعية فى مناقشة مشاكلنا الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ، والتمسك بمبادىء ومكاسب ثورتى ٢٣ يوليو و ١٥ مايو .

استقرار العلاقة بين طرفى الانتاج

□ على سيف أمين اتحاد عمال البحيرة :

ان ميثاق الشرف الاخلاقى هدف قومى يجب أن يتضمن مبادىء أساسية منها إكمال البناء وليس هدمه مع تصحيح سلبياته ويجب أن يتضمن الميثاق النص على ان يتحمل النقابى أمانة العمل التى تلزم العضو النقابى ان يكون لديه مستوى اعلى من التقدير والاحترام المتبادل بين القيادات العمالية والادارية مما يؤثر على زيادة الانتاج ، واستقرار العلاقة بين طرفى الانتاج : العمال والادارة .

ولابد ان يتضمن هذا الميثاق ضرورة الالتزام بثورة ٢٣ يوليو ومبادئها الستة وثورة ١٥ مايو .

تخطيط وترشيد الاقتصاد القومى

□ سعيد جمعه رئيس النقابة العامة للصناعات الهندسية والمعدنية :

ان ميثاق الشرف لابد وان ينص على قيام العلاقات بين قوى العمل والقيادات الادارية على قيم من خلال الممارسات السابقة ، والعمل من خلال هذا على تنمية الايجابيات ومحاولة القضاء على السلبيات ، وان تكون الصراحة وامانة العرض هى الطريق الوحيد لمناقشة اى مشكلة تعوق الانتاج ، وان يكون منهاجنا فى ذلك النقد البناء دون التشكيك ومحاولة هدم السلام الاجتماعى ، والبعد عن المصالح الشخصية والخاصة .

كذلك لابد ان يتضمن ميثاق الشرف العمل على ترشيد القطاع العام وتطويره تدعيما لدوره فى تحقيق خطط التنمية ، والاستفادة من الكفاءات المتخصصة فى قيادة هذا القطاع ، وتخطيط الاقتصاد القومى وترشيده لصالح رفاهية الشعب ورخائه ، والاخذ بنظام الاقتصاد الموجه ، وعلاج الظواهر التى تعوق خطط التنمية ، والالتزام بدراستها مثل ظواهر هجرة الكفايات العلمية والامية والتضخم السكانى .

وفاء الانتاج باحتياجات الجماهير

□ ابراهيم الزهرى الامين المساعد لنقابة عمال البترول والكيماويات :

اذا كان المسار السياسى والاقتصادى لمصر يتعرض لاعادة تقييمه وتنفض غبار السلبيات من على جوانبه ، فان الامر يحتاج الى ميثاق شرف عمالى يستمد محتواه من قيمنا الروحية ومن عاداتنا ومعتقداتنا حتى نحقق الاشتراكية الديموقراطية .

كما ان ميثاق الشرف لابد وان يكون معيار الالتزام لطبقة العمال، وأن يهتم الميثاق بالانتاج وزيادته كما ونوعا مع استغلال كافة الموارد البشرية والطبيعية وتوجيه هذا الانتاج لمواجهة احتياجات الجماهير ، ولابد أن يتضمن الميثاق أيضا إعطاء الانتاج الاولوية على غيره من المسائل الاخرى .

ولابد من الاستلهام بمبادىء الشريعة الاسلامية التى تؤمن بحق العمل وحق الفرد فى الملكية غير المستغلة التى توجه امكانياتها لانتاج ما يحتاجه المجتمع دون احتكار .

نشر الوعى لزيادة الانتاج

□ مصطفى كامل ليبى أمين عام نقابة النقل البرى :

من المهم أن يتضمن ميثاق الشرف القضاء على أزمة الضمير واتباع الاساليب الاخلاقية فى المعاملات ونبذ المصالح الشخصية والعمل لتحقيق المصالح العليا .

كما يجب أن ينص على الا تكون الحرية خروجا على القانون ، مع كفالة حرية التعبير الملتزم فى ظل الاطار الاخلاقى لمجتمعنا المصرى الشرقى ، وان يكون المنطلق النقابى من خلال ما أرسته ثورتا يوليو ومايو من حقوق ومكاسب للعمال والفلاحين والتأكيد على دور الطبقة العاملة المصرية فى ارساء قواعد الاشتراكية الديمقراطية ، والتنمية المستمرة لجموع العمال ، من أجل نشر الوعى ، وصولا لزيادة الانتاج وتحسينه .

الانفتاح الاقتصادى للعمالة والانتاج

□ مصطفى متجرو رئيس النقابة العامة للانتاج الحربى :

يجب أن يراعى فى ميثاق الشرف الالتزام بالخط القومى والوطنى لمصر ، وتجنب الخوض فى الممارسات الحزبية حتى لا تؤثر على المسار النقابى ، وأن ينص على ضرورة العمل لترسيخ مبادىء النظرية الجديدة للاشتراكية الديموقراطية مع تبسيطها فى التعامل مع جماهير العمال ، وضرورة العمل على ترشيد الانفتاح الاقتصادى ليكون انفتاح انتاج وعمالة ، ووضع الضوابط اللازمة لمنع الاستغلال والاحتكار فى هذه الشركات وحماية الانتاج القومى . □

لندن

الدعوة لتدريس السياسة فى مدارس بريطانيا يؤيدها السياسيون ويعارضها المدرسون والآباء

على ضوء سقوط كثير من الشباب الصغير فى اوربا تحت تأثير الآراء المتطرفة لبعض المنظمات الارهابية ، ظهرت حملة فى بريطانيا تدعو لضرورة تدريس السياسة للاطفال فى المدارس، بهدف خلق الايمان بالديموقراطية ، فى نفوسهم .

ووراء هذه الحملة البروفسور برنارد كريك ، الذى قام طوال السنوات الثلاث الماضية بدراسة حول هذا الموضوع ، نظمتها مؤسسة هانسارد للعلوم الاجتماعية ، وموّلتها مؤسسة « نافيلد » ، وضمنته تقريرا بعنوان « التعليم السياسى ، ومعرفة القراءة السياسية » .

ثم وجدت هذه الدعوة تلقى ترحيبا من عدد من السياسيين ، ورجال الاعمال ، وقادة الاتحادات العمالية، بسبب شعورهم بأن هناك حالة من عدم الاكتراث بسياسات الاضراب ، وشئون نقابات العمال ، تنتشر بين الشباب ، وان هذا حسب تعبيرهم ، يدعو للقلق على « مستقبل الديموقراطية » .

وتقول هذه الدراسة ان السياسة يجب ان تدرس لطلبة المدارس الثانوية جميعا ، كجزء من المنهج المقرر عليهم ، وانها يجب ان تكون مادة منفصلة ، مثل باقى المواد الاخرى كالتاريخ ، والجغرافيا ، والدراسات الاجتماعية، ويجب ان تتاح الفرصة للصغار ، ليدرسوا بعمق ، عناصر العمل السياسى ، وجوانبه ، ومشاكله .

ويرى اصحاب هذه الدراسة ، ان الاخذ بهذه الفكرة ، يعلم الصغار قواعد الحوار ووزن الامور ، ومعرفة مصالح الافراد ، ودوافع السلوك .

لكن دعوة البروفسور كريك ، لم تجد اتفاقا من جانب المدرسين ، ومديرى المدارس ، والاباء ، الذين يرون صعوبة تطبيق هذه الافكار عمليا .

□ فالكثيرون منهم يخشون ان يؤدى تعليم السياسة ، الى عملية « تلقين » للصغار ، بمعنى انتفاء حرية اكتسابهم للفكر والمبادىء بدون أى تأثير من السلطة . وان المدرسين الذين يتمسكون بمبادىء سياسية معينة سيكونون حريصين على تلقين افكارهم للتلاميذ .

□ وثانيا ، يخشى المعارضون لهذا الاتجاه ، من خلق حالة تنتفى تؤثر على التلاميذ ، نتيجة تدريس السلوك الديموقراطى لهم من ناحية ، ثم عدم السماح لهم بمزاولة العمل الديموقراطى ميدانيا ، لصغر سنهم .

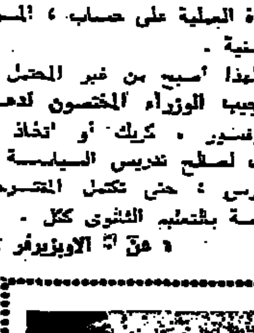
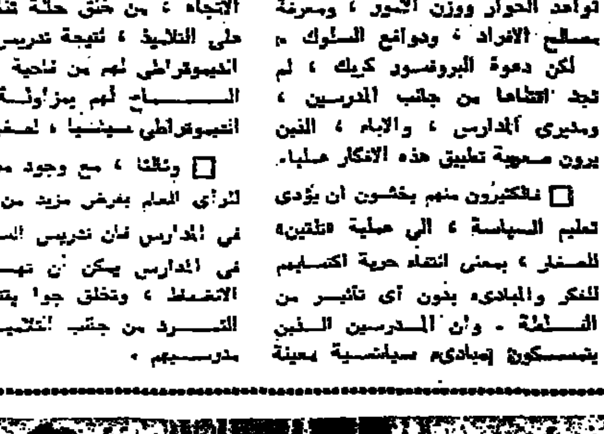
□ وثالثا ، مع وجود مطلب قوى للرأى العام بفرض مزيد من الانضباط فى المدارس فان تدريس السياسة فى المدارس يمكن ان تهدد هذا الانضباط ، وتخلق جوا يقترب من التمرد من جانب التلاميذ على مدرسيهم .

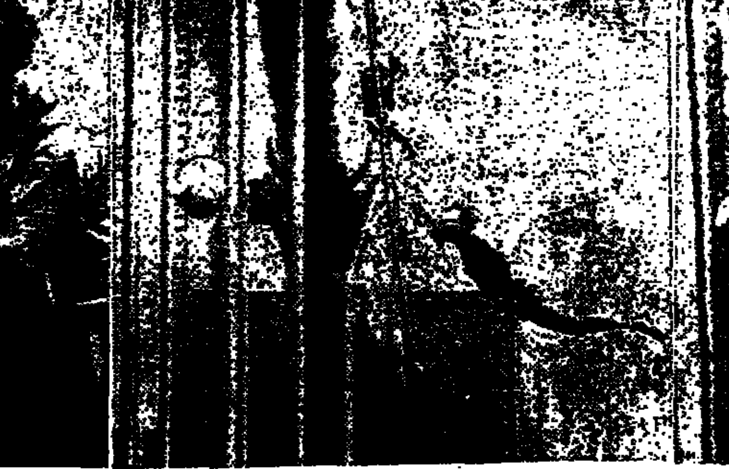
على انه الى جانب غير المقتنعين بهذه الدعوة ، فان الموجهين بالمدارس اعلنوا تأييدهم لها بقوة .

وهذه الدعوة ظهرت فى وقت تتابع فيها بريطانيا باهتمام مناقشة ساخنة ، حول ضرورة التوسع فى المواد الدراسية التى تلبى متطلبات الحياة العملية على حساب ، المواد النظرية .

ولهذا أصبح من غير المحتمل أن يستجيب الوزراء المختصون لدعوة البروفسور ، كريك أو اتخاذ أى موقف لصالح تدريس السياسة فى المدارس ، حتى تكتمل المقترحات الخاصة بالتعليم الثانوى ككل .

« عن الاوبزرفر »


أسرع طريق الى الشهرة

هذا الامريكى ــ رومان جونزالز ــ لم يجد وسيلة تدفعه الى عالم الشهرة والاضواء : سوى الصعود الى أعلى البرج المقام على جسر ترايبورو فى نيويورك ، والتهديد بالقفز من أعلى البرج، والانتحار .

ولان البرج عال جدا .. وقد لا يجتذب انتباه الناس بسرعة ، فانه أخذ يقوم بحركات بهلوانية خطيرة ، ويقف على حافة البرج بقدم واحدة ، ثم يعلق نفسه بيد واحدة وظل هكذا لمدة ساعتين ، وهو سعيد باثارة سكان مدينته الذين لم يشعروا بوجوده واهميته يوما ما .

وقد استطاع رجال البوليس الذين تسلقوا البرج واقتربوا منه ويمسكوا به فى النهاية قبل ان يسقط ويقتلوه من لعبته السخيفة .

ولم يثبت الفحص الطبى الذى اجرى عليه ، انه مجنون .. فهو يتمتع بكامل قواه العقلية . لكن مشكلته .. انه فشل فى ان يكون شخصية هامة ــ فاختار ان يكون مشهورا على طريقته ! .

الاباما

الكوكلوكس كلان .. هل تبعث من جديد ؟

اشياء كثيرة تحدث فى الولايات المتحدة تدفع صحفيا وكاتبا اجتماعيا ومؤلفا روائيا امريكيا مثل واين جرينهو فى هذه الايام الى تأليف رواية من جماعة « كوكلوكس كلان » الشهيرة .

وهذه الجماعة التى تألفت منذ نهاية الحرب الاهلية الامريكية [منتصف سبعينات القرن الماضى] لضمان استمرار اذلال « الزنوج » وابقائهم فى اطار المهانة العنصرية والاستغلال الاقتصادى الذى حدده لهم ملاك المزارع فى الولايات الجنوبية والمصانع فى الشمال ، كانت قد ضعفت منذ الحرب العالمية الثانية حتى مطلع الستينات .. ولكن ظهور « ليبرالية » الرئيس كيندى بدعوته الى اصدار قانون الحقوق المدنية ، من ناحية وظهور حركة « القوة السوداء » للدفاع عن حقوق السود الامريكيين من ناحية اخرى، استفز نشاط الكوكلوكس كلان من جديد ، حتى بلغ ذروته مع ظهور الرئيس كارتر بنزعته الاخلاقية الدينية .. مع الازمة الاقتصادية وظروف البطالة التى تشجع فقراء البيض على فكرة التخلص من المنافسة السوداء .

ولكن « الكلان » تتميز فى نفس الوقت بأنها توفر مادة ثرية للصحفى وللكاتب الاجتماعى وللاديب الروائى : انها حركة مليئة بالطقوس والشعائر الغريبة تدفع الصحفى الى محاولة اكتشاف « الحقائق » وتقديمها لقرائه وهى حركة لها جذورها وآثارها الاجتماعية الكثيرة ، ثم ان ما تحيط به نفسها من السرية وما تضعه من تنظيم محكم وما ترتكبه من جرائم ، بالاضافة الى التكوينات النفسية الغريبة لاعضائها من المواطنين « الصالحين » فى مظهرهم اليومى العادى ولكنهم القادرون على ارتكاب ابشع الانتهاكات للقانون وللانسانية فى الخفاء .. كل هذا يوفر للكاتب مادة فريدة من الاحداث والاجواء والشخصيات لاى أديب ذكى وحريص أيضا على فهم الواقع الذى يعيش فيه، ونقل هذا الفهم الى مواطنيه ، والى الانسانية كلها .

وليست هذه سوى أشياء قليلة من بين الدوافع التى يمكن ان تحرك واين جرينهو الى تأليف رواية عن جماعة « الكوكلوكس كلان » ، فى ولاية الاباما ، منذ مطلع السبعينات .

وهو يختار نشاط الجماعة فى الاباما بالذات ، لانها مسقط رأسه اولا ، ثم لانها واحدة من أكثر ولايات الجنوب امتلاء بمشاكل السود ، فى المدن وفى الريف ، وبالتالى من المعاقل التى تتحصن فيها جماعة « الكوكلوكس كلان » .. اليها تأوى فى مراحل الضعف ، ومنها تنطلق فى مراحل الازدهار والحركة . ولانه ولد فى الاباما وعاش فى كثير من مدنها الصغيرة ، فقد اتيح له ان يعرف الكثير عن واحد من أكبر زعماء الكلان : روبرت شلتون ، ولذلك فانه يكتب عنه :

« منذ فترة قصيرة ، أعلن روبرت شلتون ، « الساحر الامبراطورى » لـ « الكلانز » الامريكية المتحدة « هذا هو لقبه الرسمى فى الجماعة » أن الكوكلوكس كلان تعيش عملية ازدهار جديدة ، وعندما سمعت هذا ، عادت الى ذاكرتى صور مؤلمة . لقد اعلن انه لابد ان يقوم « البيض » فى البلاد بثورة ، لان الرئيس جيمى كارتر حصل على ٩٤ فى المائة من أصوات الناخبين السود وعلى ٨٤ فى المائة من اصوات اليهود » .

انتى اتذكر روبرت شلتون حينما كان يقوم بتشغيل مضخة البنزين فى محطة وقود كانت تقع فى الشارع الذى كان يوجد فيه بيتنا فى بلدة تسكالوزا فى الاباما .. كنا نمر أمام المحطة فى طريقنا الى المدرسة ، وتنظر من أطراف عيوننا اليه . لقد كان ولدا متينا كبير الجسم ، ولكنه كان طيبا، معتدا بنفسه .. يتكلم بصوت مرتفع .. ولا يكف عن الحركة فى المحطة التى كان يملكها أبوه ، وكان كثيرا ما يتكلم فى قضايا لا يعرف عنها شيئا ، ولكن بطريقة الملاكمين اثناء الدعاية عن انفسهم .

وكنا نعرف انه رئيس جماعة « الكوكلوكس كلان » بمدينتنا .. وكنت انا الذى أخبرت أصدقائى بما يعنيه هذا ، لاننى كنت قد رأيت زعيم احدى جماعات الكلان وأنا أصغر سنا . كان ذلك الزعيم من عمال السكك الحديدية فى بلدة هومت بالاباما يعيش فى مبنى مجاور لمسكن عمى هناك ، فى حى من الاحياء التى تسكنها أغلبية من السود من عمال مناجم الفحم . وكنا نلعب مع أبناء عمى الى ما بعد الغروب بوقت طويل .. وذات ليلة سمعنا صوت امرأة تصرخ ، فجرينا نحو الصوت ، عند كشك السكك الحديدية .

وبعد مسافة ، رأينا فى الظلام مشاعل كثيرة تضىء الليل .. ووقف اصحاب المشاعل .. يرتدون العباءات الواسعة والطراطير الطويلة ، فى شكل حلقة وسط فناء منزل أحد السود . وبعد لحظات القيت المشاعل على صليب خشبى كبير اقيم فى وسط الحلقة أمام باب المنزل .. وفى ثوان قليلة ارتفع اللهب الازرق المصفر ، المقسوم الى نصفين عند وسط الصليب . وبقينا وقد حبسنا أنفاسنا ، وراء سور تغطيه النباتات ، نراقب ما يحدث . وأنشد الرجال نشيدا لم تتبين كلماته ، وهم يسيرون فى دائرتهم ، ثم توجهوا الى سياراتهم وانطلقوا بها فى بطء كأنها فى موكب جنازة ، وتركوا وراءهم صمتا مطبقا كصمت المقابر .

وفى الصباح التالى ، حينما رأيت عيون الاطفال السود المليئة بالخوف وأمهم تدفعهم أمامها لكى يتجاوزوا البقعة المليئة بالرماد المتناثر ، قال لى أبى ان هؤلاء الناس لم يفعلوا شيئا يجعلهم يستحقون مثل تلك المعاملة .. وقال ان الكلان أحرقوا الصليب لكى يخيفوا هؤلاء « الملونين » .

وأعرف الان انه لم يكن يعرف الكثير . ولم أسأل انا مزيدا من الاسئلة . ولكن الذكرى التصقت فى ذهنى ولم تبرحه .

وقد عرفت روبرت شلتون بعد ذلك، وكنت دائما أتذكر هذه التجربة من تجارب الطفولة .. وحينما كنت فى السنة النهائية فى المدرسة الثانوية ، كان هو يشترك فى الحملة الانتخابية ضد المرشح جورج والاس ، ولما هزم والاس فى الانتخابات ، سمعت هذا المرشح يقول : « لن يهزمنى أحد ثانية بفضل أصوات الزنوج » . وبعد اربعة أعوام ، كان والاس يتمتع بتأييد الكلان تحت زعامة شلتون .

وفى عام ١٩٦٢ ، كنت قد اصبحت صحفيا ، ووقفت أرقب بوبى شلتون ، وهو يخطب فى حشد فى أحد ميادين بلدة ووربور فى الاباما ، لكى يهاجم بعنف من أعلن انهم : « آل كيندى المحبين للزنوج ، المعانقين لليهود » . وكان يرتدى عباءته الارجوانية اللون الخاصة بمنصب الساحر الامبراطورى الاكبر « عباءة الشيطان » وقد رسم على صدرها صورة تنين مجنح ينفث النار من فمه ، وكان يخطب مؤيدا لجورج والاس ، حاكم الولاية ، وقال شلتون : « ان والاس سوف يقف على باب المدرسة لكى يحافظ على أطفالنا من أن تقتحم الاجناس المنحطة » .

وبعد ست سنوات ، كانت المدارس فى الاباما قد أصبحت « مختلطة » تجمع السود والبيض ، تنفيذا لقانون الحقوق المدنية الذى وضعه كيندى .. وحكم على شلتون بالسجن لاحتقاره الكونجرس . وحينما خرج من السجن كانت قوته السياسية قد ضعفت ، وانخفض رقم العضوية فى جماعته .

ولكننى قرأت منذ فترة قصيرة اعلانا نشرته جماعة الكلان فى الاباما ، للدعوة الى حضور احتفال اشعال النار فى اكبر صليب فى التاريخ . فسافرت الى بلدة تيودور بالقرب من مدينة موبيل ، وشاهدت ستة وثلاثين من أعضاء الكلان بعباءاتهم وطراطيرهم يتجمعون فى ضوء الغروب ، ومعهم عدد من الاولاد الصغار يلبسون عباءات مشابهة .. وراحوا يدورون حول صليب هائل من الخشب . تخيلت أنهم صنعوه من كمية ضخمة من « فلنكات » السكك الحديدية .

وبعد أن حل الظلام ، أضيئت المشاعل ، وبعد قليل القيت المشاعل على الصليب ، فتسلقت ألسنة النار خشب الصليب ، وبعد برهة اختفت النجوم بسبب اللهيب اللامع . وارتفعت صرخات النشوة من تحت طراطير الكلان . ولكن المتفرجين وقفوا مدهوشين لا يتكلمون .

وأغمضت عينى ، أغالب دموعى .. ليس هذا هو صليب المسيح المحبة ، انه صليب للكراهية ، ولم يكن بالنسبة لى اضخم ولا اكثر وضاعة من ذلك الذى رأيته فى طفولتى وهو يحترق . ولكننى فكرت وقلت لنفسى : يجب ان يكون هذا هو الصليب الاخير من نوعه .

عن : ميشيل فيشر

هكذا من الأهرام

أمين اللجنة المؤقتة للحزب الجديد يعلن :

٩ سمات للحزب: وطني ديموقراطي اشتراكي وثوري علمي ايماني، وشعبي قومي انساني

نرحب بأعضاء حزب مصر مؤيدين أو معارضين أو مستقلين

وفي بداية المؤتمر الصحفي الذي عقد بمكتب السيد فكري مكرم عبيد وحضره ممثلو الصحافة المصرية والاجنبية قال فكري مكرم عبيد .

لقد دعوتكم بصفتي أمينا عاما للهيئة التاسيسية المؤقتة للحزب يكونه ويدعو اليه الرئيس السادات « الحزب الوطني الديمقراطي » .

ولا يخالجني شك في أنكم مشوقون كما ان جماهير شعبنا في مصر والبلاد العربية مشوقة تماما الى ان تتعرف على الحزب : لقد اخترنا للحزب اسم الحزب الوطني الديمقراطي ولعلكم لاحظتم غياب كلمة الاشتراكي ، وهذا الغياب لا يعني بحال من الاحوال عدولا من الاشتراكية ، وتحولا عنها ، بل اننا كحزب مصري نلتزم بالدستور والقانون ، والدستور نص على مبادئ ثلاثة : السلام الاجتماعي والوحدة الوطنية والاشتراكية الديمقراطية الا أن اشتراكيتنا هي اشتراكية الغنى لا اشتراكية الفقر ، اشتراكية الرفاهية والرخاء ، اشتراكية البناء وليس الهدم

وقال فكري مكرم عبيد ردا على سؤال لماذا لم ينزل الرئيس الى الشارع السياسي حتى الان ؟

ان الديمقراطية الصحيحة ، أن تكون هناك ديمقراطية حزبية قائمة على أساس حزبي نظيف ، ونزول الرئيس للشارع السياسي يشكل ضرورة اقتضتها مسئوليته الوطنية دعما لحركة الجماهير وللرئيس بحكم خبرته النضالية مايؤهله لقيادة الحزب السياسي الكبير الذي دعا اليه ووجود الرئيس على رأس حزب سياسي اثراء للعمل السياسي وللنضال الشعبي .

وسيظل الرئيس بالرغم من قيادته للحزب على رأس الاسرة المصرية يحترم الرأي والرأي الاخر ، مرحبا بالمعارضة الوطنية النزيهة والشريفة والبناءة .

ان الحزب الجديد سيكون حزبا شعبيا بكل ما تحمله الكلمة من معان فلا وزراء ولا محافظين ولا قيادات ادارية ستكون في الهيئة التاسيسية المؤقتة او الدائمة

وتمويل الحزب سيكون بالمجهودات من خلال اشتراكات الاعضاء وتبرعاتهم ولن يمول بأي تمويل حكومي . وسنقترض مبلغا للتمويل وللمصروفات الادارية وسيسدد هذا القرض بعد اداء اشتراكات الاعضاء ويحضرني هنا ان اقول ان الرئيس السادات يستخدم سيارة صغيرة [نصر ١٢٧] اهدتها له نقابة عمال السيارات . قليلة القيمة وكبيرة الرمز ، اهدتها النقابة اليه كباكورة انتاج ، والسيارة قيدت باسم الدولة ، وستعمل في هذا المجال الحزبي ، وسيقوم الحزب بسداد نفقاتها

وتأكيدا لمعنى جماهيرية هذا الحزب نقول ان الاحزاب الحكومية وتجربتها قد باءت بفشل واضح ، والعمل السياسي يقوم على التجربة والخطأ ، والتجربة اثبتت خطأها ، ولم يبق سوى المجهود الشخصي .

وقال فكري مكرم عبيد : ان سمات الحزب تسع :

فهو حزب وطني ديمقراطي اشتراكي علمي ايماني شعبي ثوري انساني وقومي .

وقال ان الحزب سيكون في دار المغفور له الزعيم مصطفى كامل ، وهي أول دار حزبية في مصر في هذا القرن وهي دار اللواء وتقع في حي شعبي هو حي السيدة زينب قريبا من جماهير الشعب ـ ومن مجلس الشعب وسيكون المقر محل لقاءات الجماهير واعضاء الحزب وقياداته كبيرها وصغيرها .

اللجنة المؤقتة

وحول الهيكل التنظيمي للحزب قال فكري مكرم عبيد : هناك لجنة تاسيسية مؤقتة مكونة من قرابة ١٤٠ عضوا هي لجنة مؤقتة بطبيعتها وطبيعة مهمتها ، وليست لها صفة تفضيلية أو تمثيلية الا في الحدود التي يقوم بها ممثلوها . وسيكون قوامها عضو أو اكثر من كل محافظة من اعضاء مجلس الشعب تضم اليهم قيادات نقابية وعمالية وفكرية وصحفية وشبابية . وكلهم وجوه جديدة على المسرح السياسي المصري ومع هذا فان هذه اللجنة المؤقتة ستقوم بعمل هام :

● ستجتمع للمرة الاولى بالرئيس السادات يوم ٢٠ رمضان وليس يخاف عليكم ما معنى هذا اليوم فمعناه واضح اذ يذكرنا بنصر رمضان للجندي والقائد المصري في ١٠ رمضان عندما عبرنا من الهزيمة الى النصر ، وها نحن نعبر الان للديمقراطية السليمة .

وهذه اللجنة ستكون مهمتها :

● تلتقي بالرئيس لمناقشة البرنامج المبدئي للحزب الوطني الديمقراطي . وبعد المناقشة التي قد تستمر على مدى يومين أو أكثر ستنتشر في طول البلاد وعرضها على هيئة مجموعات عمل تتوجه لكل دائرة انتخابية وتعقد اجتماعات عامة ، تشرح فيها مبادئ الحزب وتناقش الجماهير حول هذه المبادئ العامة ، وتتلقى ملاحظاتهم وبعد ذلك ستقدم للجماهير استمارات العضوية ، ومن يريد أن ينضم للحزب طواعية واختيارا من العناصر الشعبية النظيفة نرحب بها .

وقال فكري مكرم عبيد ان جمعية عمومية للحزب ستشكل في كل محافظة من أعضاء الحزب وأن هذه الجمعية تجتمع وتنتخب ٥ أعضاء ، وهؤلاء الاعضاء الخمسة يجتمعون معا ، ويصعدون للهيئة التاسيسية للمحافظة واللجان التاسيسية للمحافظات تجتمع لانتخاب اللجنة التاسيسية للحزب ، وكلها خطوات ديمقراطية تتم بالانتخاب المباشر دون اي قيد او ضغط .

وقال فكري مكرم عبيد انه قد تم تشكيل أمانة عامة للهيئة التاسيسية المؤقتة مكونة من السادة فكري مكرم عبيد كأمين عام .

● محمد عبد الحميد رضوان عضو مجلس الشعب [لشئون مجلس الشعب] .

● ماهر محمد علي المحامي [لشئون المهنيين والشكاوى] .

● محمد أحمد العقيلي رئيس نقابة عمال النقل البري لشئون العمال .

● منصور محمد حسن عضو مجلس الشعب السابق [للعلاقات الخارجية والاعلام] .

وقال السيد فكري عبيد ان الحزب سيبدأ تقديم أوراقه ومستنداته واسماء أعضائه المؤسسين الى لجنة الاحزاب ومن المنتظر أن يتم ذلك في أوائل سبتمبر القادم ويمجرد صدور قرار اللجنة بالسماح للحزب بممارسة نشاطه سيبدأ النشاط الجماهيري للحزب مكثفا

وقال ان فلسفة هذا الحزب هي البعد عن الشعارات الجوفاء والبعد عن التهريج السياسي بالعمل السياسي الجاد والمفيد من اجل جماهير الشعب

وقال انه يمكننا كحزب أن ندعو الى انشاء بنوك للتنمية في القرى وأن نضع خدمات تهيئ المواطنين للبلاد الجديدة ورفع مستوى الريف ، وحل مشاكل وشكاوى الجماهير ، واذكركم بما قاله الرئيس اننا نسعى الى مبادئ معينة هي :

رفاهية الفرد بالطعام لكل فم والمسكن لكل أسرة والحرية لكل مواطن والخدمات عامة للمواطنين جميعا .

وهذه هي الممارسة الحزبية السليمة التي تتفق وروح العصر والتي ينادي بها الرئيس السادات .

وبعد ذلك أجاب السيد فكري مكرم عبيد على أسئلة الصحفيين .

وحول سؤال عن اللجان التاسيسية على مستوى المحافظات وكيف يتم تشكيلها .

قال : ان اللجنة التاسيسية على مستوى الدائرة الانتخابية تتشكل من خمسة اعضاء بالانتخاب الحر المباشر . ويتم تصعيد عضوين منهم على مستوى المحافظة .

● وحول سؤال عن موقف حزب مصر بعد اعلان الحزب الوطني الديمقراطي قال :

ان لحزب مصر عندنا منزلة ممتازة وهم سواء بقوا أو قرروا ما يريدون اخوة اعزاء نرحب بهم على طريق النضال الديمقراطي مؤيدين أو معارضين منضمين أو مستقلين .

● وعن السياسة الخارجية للحزب قال :

ان سياسة الرئيس السادات الخارجية سياسة معلنة ومعروفة تهدف الى دعم الوحدة العربية والعمل على انهاء حالة الجمود التي قد تصيب القضية العربية والرئيس السادات يسلك في هذا طريقا ثوريا عظيما بدأ بالمبادرة التي فاقت آثارها العالمية والدولية كل حدود

وحول سؤال حول امكان الانضمام الجماعي للحزب ، قال : لا مانع من دراسة كل حالة على حدة والقاعدة عندنا ان كل مواطن صالح هو موضوع ترحيبنا .

● وحول سؤال لماذا اختيرت دار اللواء كمقر للحزب قال :

انها كانت أول دار لحزب مصري ولها ذكريات عالقة في اذهان كل من يمارس العمل السياسي عندما بدأ الزعيم مصطفى كامل الدعوة لحزبه .

● وحول موعد التقدم للجنة الاحزاب بالطلب الرسمي لتاسيس الحزب قال :

ان ذلك سيتم في أوائل سبتمبر بعد عيد الفطر المبارك ، وبعد أن يكون قد تم عرض الخطوط العريضة لبرنامج الحزب على الجماهير ، وتلقى الرئيس نبض الشعب ليرى ماذا يريد الشعب واعتراضاته وآماله حتى يخرج البرنامج معبرا عن الارادة الشعبية كاملة .

● وحول سؤال عن خطوات وضع البرنامج ، قال : سيعلن الرئيس على اللجنة التاسيسية المؤقتة الخطوط العريضة للبرنامج ثم تتم الصياغة النهائية للبرنامج على ضوء المناقشة والاقتراحات التي ستثيرها الجماهير في الاجتماعات الشعبية التي ستعقد في كافة المحافظات .

● وعن كيفية اختيار اعضاء اللجنة التاسيسية المؤقتة للحزب قال : الاختيار تم على أسس عديدة ومن كل محافظة عضو أو أكثر من اعضاء مجلس الشعب وسيكون هو صلة الوصل بين قيادة الحزب وجماهير المحافظة بالاضافة الى ممثلين لنقابات العمال والنقابات المهنية والمفكرين وأصحاب المهن الحرة ورجال الفن والصحافة وأساتذة الجامعات والشباب . وكل وجوه مؤمنة بالعمل وستحمل رسالتها بصدق وأمانة .

● وحول سؤال عن موقف الحزب من تشكيل الحكومة قال : انه اذا حصلنا على اغلبية برلمانية سنشكل الحكومة ، واذا لم نحصل ستكون حزبا معارضا .

● وسئل عما اذا كان الوزراء قد طلبوا الانضمام للحزب الجديد قال : ان الوزراء مواطنون فكيف نحرمهم من مزاولة حق المواطنة .

● وعما اذا كان الحزب سوف سيعتمد على الصحف القومية أم ستكون له صحف جديدة قال : رأيي الشخصي ان الصحف القومية ملك للبلد وليست ملكا لشخص . ومن المتصور بعد الغاء الاتحاد الاشتراكي أن يثار سؤال من هو المالك للصحف ورأيي الشخصي في هذا أن تكون هناك شركات مساهمة تمتلك الصحف ، يعبر فيها العاملون في هذه الصحف والمواطنون عن آرائهم .



محمد عبد الحميد رضوان
عضو مجلس الشعب



ماهر محمد علي
الامين المساعد للمهنيين والشكاوى

محمد أحمد العقيلي
رئيس نقابة عمال النقل البري

منصور حسن
الامين المساعد للاعلام والعلاقات الخارجية

في اجتماع لجنة التخطيط لاقليم الاسكندرية

حصر مشاكل المحافظات وتقديم مشروعاتها في سبتمبر

اعلن الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد وزير التخطيط في الاجتماع الذي عقدته أمس اللجنة العليا للتخطيط الاقليمي لاقليم الاسكندرية ، ان على كل محافظة من محافظات الاقليم ان تقوم بحصر المشاكل والمشروعات التي يتحتم تنفيذها لخطة ١٩٧٩ ، ثم يقوم المحافظون بتقييمها وارسالها الى الوزارة حتى آخر سبتمبر القادم .

وقال الوزير انه يجب على الطاقات البشرية الموجودة في محافظتي البحيرة والاسكندرية ان تتعاون في جميع الانشطة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصحية وغيرها على اساس انها دولة بكل مقوماتها وتضم ٥ ملايين نسمة تقريبا اذا اضفنا لهما منطقة النوبارية .

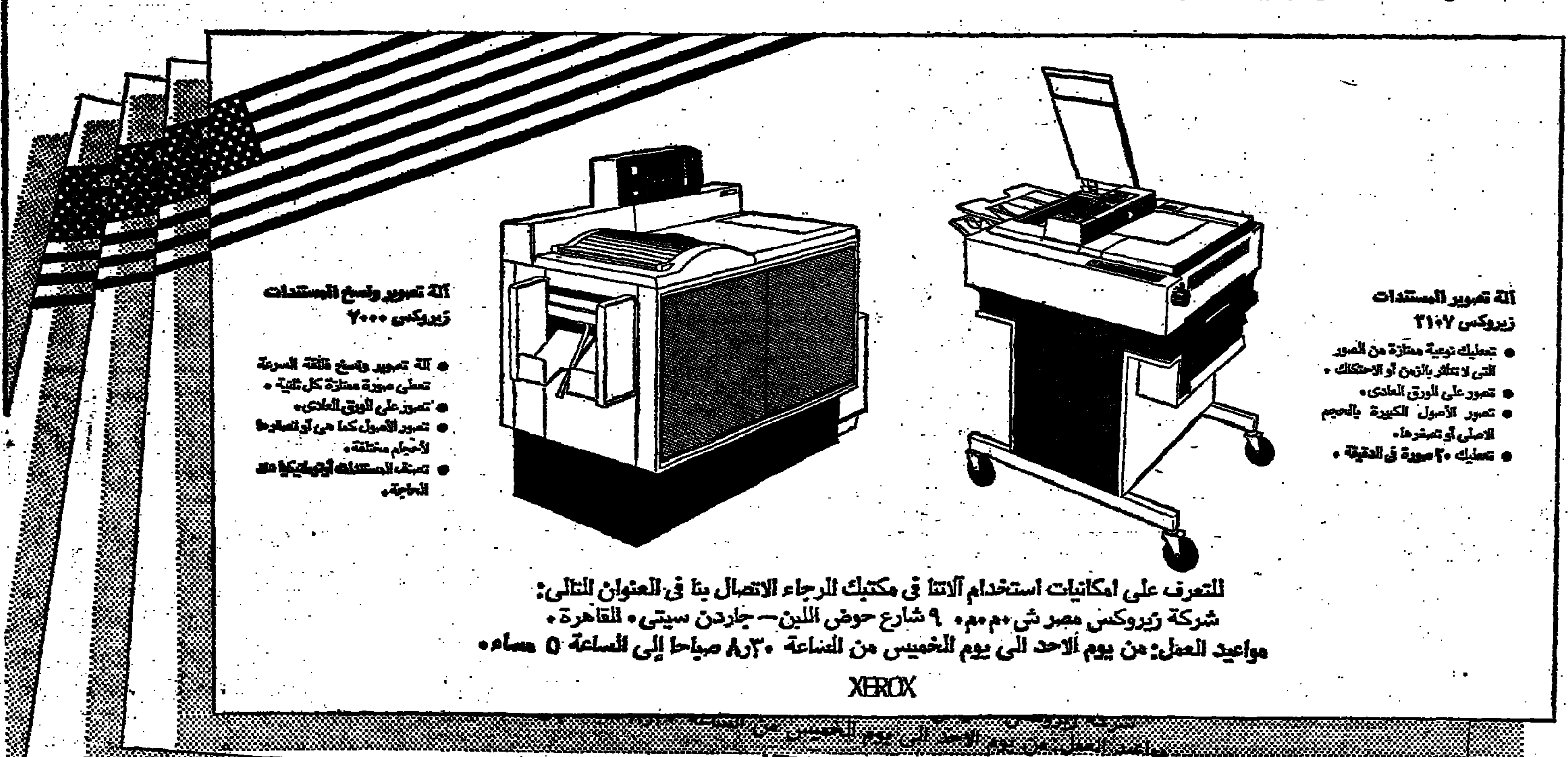
وأعلن السيد عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية ورئيس اقليمها تشكيل هيئة مكتب اللجنة العليا لتخطيط الاقليم تضم وكلاء وزارة التخطيط والاسكان والمالية والتنظيم والادارة على ان يتبع هذه الهيئة مكتب فني يجمع ويسجل المعلومات ويقوم بأعمال السكرتارية ، ويضم هذا المكتب ممثل مالي واداري وسكرتير عام الاسكندرية والبحيرة .

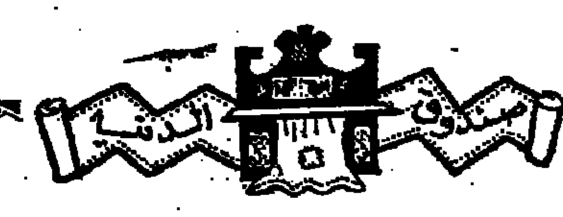
وقال الدكتور علي رضا الهنيدي رئيس جامعة الاسكندرية ان جميع رجال الاسكندرية يضعون خبراتهم لخدمة محافظة البحيرة والنوبارية ، وان الجامعة بها خبراء في التخطيط مثل الدكتور فؤاد حلمي وكيل الجامعة وعضو لجنة التخطيط منذ ٢٥ عاما .

ثم قدم محافظ الاسكندرية خطة ١٩٧٩ للاقليم ، وهي مسح شامل للاقليم من حيث القوة البشرية والانتاج الزراعي والثروة الحيوانية والسمكية ومنتجات الالبان والانتاج الصناعي والقوى العاملة به ثم الاسواق المحلية وشبكة المواصلات ، وقطاع البترول والسياحة ، ثم استعرض الخدمات والاحتياجات في قطاع الاسكان والتموين والامن الغذائي والشئون الصحية وقطاع التربية والتعليم والبحث العلمي وحجم التمويل والاستثمارات المنتظرة للخطة الخمسية وخطة ١٩٧٩ .

وأعلن عبد التواب هديب ان آخر موعد لتقديم هذه المشروعات والاستثمارات لخطة ٧٩ سيكون يوم ١٥ سبتمبر وان هناك اجتماعا عاجلا سيعقد يوم الاحد القادم بالمحافظة لاستعراض الموقف وما تقدمه محافظتا البحيرة والاسكندرية من مشروعات ، وتقرر ان تجتمع لجنة التخطيط لاقليم الاسكندرية اجتماعا دوريا يوم الاحد الثاني من كل شهر على أن تكون الاجتماعات غير الدورية حسب طلب الوزير . □







(٢) تحتمس ٤٠٠ بشرطة

لم تكد مذيعة التليفزيون تنتهي من اعلان خبر اطلاق اول صاروخ مصرى الى القمر حتى دق احد رجال المجمع اللغوى التلفون فى استديو التليفزيون على الهواء ، وصرخ وهو يشد شعره ويلطم أن المذيعة تخطىء فى النطق والهجاء وان هذه مناسبة تاريخية ولا يجوز ، غير انهم حدثوه أن أى شكوى شفهية لا يلتفت اليها وعليه ان يقدم شكوى رسمية على ورقة دمغة لمدير ادارة الاصوات اللغوية فى التليفزيون ، ليقوم بتحويل الشكوى الى المذيعة للردعليها قال عضو المجمع اللغوى ان العالم كله يتفرج علينا ، ومن لا يشترى يتفرج ، وان هذا عيب ، غير ان الاتصال التلفونى انقطع لورود رسالةمن سفينةالفضاء كانت الرسالة تقول :

« السرعة خمسة اضعاف سرعة الصوت .. الاجهزة كلها تعمل .. جهاز التسيير الالى يشتغل بمنتهى الكفاءة .. السفينة داخل الغلاف الهوائى .. ونحن جميعا بخير ونرسل السلام للعائلة والاولاد » ..

وفى مبنى الفضاء المقام على شكل حدوة حصان فى قاعدة زينهم الضخمة ، كان العلماء يتواثبون ويقفزون ويصرخون من الفرح .. كانوا يحلمون بارسال انسان مصرى واحد للفضاء وها هم يرسلون ثلاثة ..

وسيتم الزواج فى الفضاء بين اثنين منهما لدراسة تأثير الفضاء على النسل البشرى ..

كان الحلم رائعا وقد تحقق اخيرا ..

وامام شاشة التليفزيون جلس العالم المصرى عبد ربه امام اجهزة التصوير ليتحدث عن الوقود المصرى الجديد الذى سيدفع الصاروخ الى القمر ويعيده الى الارض ..

قالت له المذيعة : حضرتك تعبت كتير فى اختراعك ..

قال العالم المتواضع : الفضل لتوجيهات السيد مدير ادارة الفضاء ..

وانتقلت آلات التصوير الى مدير ادارة الفضاء فقال : بصراحة .. الفضل يرجع لتوجيهات السيد مدير عموم الفضاء ..

وتركزت آلات التصوير على مدير عموم الفضاء ، وهنا ابتسم الرجل بتواضع وقال : بمنتهى الصراحة .. الفضل يرجع لتوجيهات السيد الوكيل الاول لوزارة الفضاء .. وحين انتقلت آلات التصوير الى السيد المذكور ، افاد بان الفضل كله يرجع لتوجيهات السيد وزير الفضاء الكونى ، وهنا قالت المذيعة : كان نفسنا السيد الوزير يكون معانا .. لكن للاسف فيه ماسورة مجارى ضاربة فى الشارع بتاعه وهوه متحاصر دلوقت ، وأول ما ربنا ينجيه حنعمل معاه حديث ..

احمـــد بهجت

جيل أكتوبر وعبرة التاريخ المعاصر
خونة الديموقراطية هم خونة الأوطان

ـ ان الذين يجحدون اقدار المجاهدين، ويزيفون بجهالة تاريخ المناضلين ، انما يطعنون « الوطنية المصرية » بالخنجر المسموم ، ويصورونها للناس عقيمامن نطفة الاحرار .. فليست تواريخ الوطنية مقصورة على فريق دون فريق وليست مفاخر الجهاد وقفا على ابطال دون ابطال .. وانما الشعب في مجموعه وحدة متماسكة ، والتاريخ انما تصنعه الاجيال بعد الاجيال .

عبد الحميد الاسلامبولى

من اجل هذا الوعى الحضارى بترابط الامة ، ومن اجل هذا الحس الوجدانى بأصالة الانسان ، سعدت الملايين من ابناء مصر الخلصاء ، بالدعوة التى انبعثت كأنها « صيحة الديدبان » فى ضمير الشعب ، وهى تطالب « جيل اكتوبر » بالتقدم للعمل السياسى وتحمل مسئوليته الرائدة فى قيادة الجماهير ، نحو مزيد من الجهد الوطنى ومزيد من الدعم الديمقراطى.. باعتبار انه الجيل الذى شاءت لمقادير الرحمن ، ان يبرأ من ادران الضلالة فى ظل الحكم المطلق ، وان ينفلت من اسر النكسة وعار الهزيمة الى رحاب العزة وامجاد العبور .

واذا كان من حق « جيل اكتوبر » ان يحمل الراية ويمسك بالزمام ، فان من واجب هذا الجيل ان يدرك صواب الامور على نهج سليم ، بان يستوعب على مسار التاريخ تجارب الاجيال ، حتى لا يقع فريسة فى براثن الدجاجلة ، وحتى لا يضل الطريق فى متاهات الخديعة ، بعد أن رانت على الامة سنوات من التعتيم والاظلام ، انغلقت فيها الابواب وزيفت الحقائق وديست المقدسات .

●● ولعل أول ما ينبغى أن ننبه اليه فى هذا الصدد ، هو ان ابرز الملامح شخصية جيل اكتوبر العظيم ، انه الجيل الذى اقترنت فيه الوطنية الصادقة بالسلوك الديمقراطى ، بحيث اصبحا عنصرين متلازمين لاينفصلان ، بل اصبحا الوجهين المشرقين للعملة الصحيحة غير الزائفة .. منذ انطلق هذا الجيل فى صحوة المارد الجبار وقد تحرر من اغلال الاستعباد واقيال الاستبداد ، ليخوض بالفيلق المغوار متحديا عمق القناة ، كأنه القدر المنقض بصواعق الجحيم على قلاع بارليف ..

هذه السمة الواضحة اذن ، لاقتران الوطنية الصادقة بالسلوك الديمقراطى ، هى مفتاح الشخصية الحقيقية لجيل اكتوبر العظيم ، وهى المعيار الصحيح الذى يتحتم ان تقاس به الامور ، بل هى الاسقف الراسخ الذى تتحدد به المواقف وتنبنى عليه القرارات .. ومن هنا ينبغى على « جيل اكتوبر » فى علانية ووضوح، ان يباعد بينه وبين الانتماءات الفكرية التى خانت النزوع الوطنى ،وان يفرق بينه وبين التيارات النكسية التى خانت السلوك الديمقراطى ، ثم ان يزايل بينه وبين ديدان الانتهازية التى تسللت على اعواد البراعم فى كل نبت جديد

وحتى لايصبح ما ندعو اليه ، مجرد تصور تجريدى تتفاوت فيه الادراك ، يكفى ان نعرض فى هذا المقام على جيلنا المرتجى الا مشهدا من الواقع المادى فى تاريخنا المعاصر ، حرص العملاء على اخفائه من شبابنا ربع قرن ويزيد — وهم يومئذ فى مراكز السلطة يملكون مصادر الاعلام — حتى يطمسوا على بصائر الشعب فلا يرى غدر الاعادى، وحتى لايرى على الطبيعة ان خونة الديمقراطية هم انفسهم خونة الاوطان !

●● لقد جرى هذا الحدث العالمى فى نهاية الثلاثينات من القرن العشرين والدنيا كلها يومئذ تتجرف الى حافة الحرب العالمية الثانية ، التى تريد النازية باشمالها أن تقضى على الديمقراطية لتفرض الاستبداد .. وتدافعت كل القوى الوطنية فى محاولة لصد هذا الطوفان النازى ، وانطلق الشيوعيون من خلال الجبهة الوطنية يبايعون النضال ضد الفاشية ، ويظاهرون الديمقراطية فى صراعها ضد العدوان الفاشى .. وفجأة كشفت الالسنة الماركسية عن اكبر خيانة للديمقراطية فى التاريخ ، واسفرت الاقلام الشيوعية عن احقر خيانة للوطنية فى نذالة وخسة ليس لهما مثيل ..

ففى يوم ٢٢ أغسطس ١٩٣٩ على وجه التحديد ، وبينما كان العالم تتعلق انفاسه بالمحادثات السياسية الدائرة بين موسكو وعواصم الغرب، لتطويق العدوان النازى المتصاعد نحو حرب عالمية طاحنة ، اذا بلرفيق مولوتوف وزير خارجية السوفيت فى ذلك الحين ، يفاجىء العالم بتوقيع ميثاق عسكرى للتحالف المشئوم ، بين الماركسية الشيوعية للاتحاد السوفيتى وبين الهتلرية النازية للرايخ الالمانى، ليبدأ التآمر العسكرى الرهيب على الحرية والديمقراطية بين موسكو وبرلين .

فلم يكد يمضى أسبوع واحد على توقيع هذا الميثاق المخجل للضمير الانسانى ، حتى اشتعلت نيران الحرب العالمية الثانية ، ودخلت الجيوش الشيوعية السوفيتية جنبا الى جنب مع الجيوش النازية الهتلرية لغزو بولندا واقتسامها بين الشريكين وظل هذا التحالف الاجرامى المناهض للحرية والديمقراطية قائما نحو عامين كاملين استكمل الطاغية ستالين خلالهما قنية الخيانة ، بتنفيذ الاتفاق السرى التآمرى بينه وبين هتلر ، حيث استولى على دول البلطيق الثلاث — ليتوانيا واستونيا ولاتفيا — وانتزع من رومانيا اقليم مولدافيا فى بسارابيا الشرقية، ثم اغتصب فنلندا بعد مقاومة بطولية لم ينجح الروس فى انهائها الا عام ١٩٤٠ ، بعد ان استعانوا بالقوات النازية فى اخمادها واحتلال هلسنكى

ان هذا السجل التاريخى المعاصر — الذى لايستطيع الشيوعيون انكاره على الصعيد العالمى — يكشف مدى الخيانة العظمى من جانب الاتحاد السوفيتى للديمقراطية الناهضة للفاشية فى ثلاثينات القرن العشرين بالذات، بل لقد كان هذا الاتفاق المزرى قنبلة تفجرت فوق رؤوس الشيوعيين فى مختلف انحاء العالم ، الذين التقطوه لقمة غير سائغة ، وابتلعوها على غصة ووجيعة ، وابتلعوا معها السنتهم التى طالما خبلت الشعوب ، بالشعارات الزائفة من الحرية والديمقراطية ومقاومة العدوان .. وهى شعارات سرعان ماتهاوت تحت اغراء المصالح الروسية ، وذابت بحرارة الغنيمة التى اختطفها الاتحاد السوفيتى ، لشعوب وقعت فى مصيدته بالغزو والقهر والبطش ثم الاحتلال .

●● ولقد زاد من اوحال هذا المستنقع الشيوعى ، ان خونة الديمقراطية لم يلبثوا ان كشفوا للعالم عن خيانتهم لاوطانهم بالذات .. فقد ظلوا طوال هذين العامين للحلف المشئوم بين موسكو وبرلين ، يؤيدون العدوان النازى على اوطانهم ويرفضون مقاومة الغزو الوحشى لبلادهم ، مادامت النازية حليفة للشيوعية ومادام هتلر رفيقا لستالين .. بل لقد انطلقت الالسنة الماركسية والاقلام الشيوعية يومئذ ، تعلن تأييدها لعدالة المطالب النازية ، وتستدعى خيانة السوفييت لاشمال العرب المالية ، التى يصنعونها بأنها حرب الاشتراكية « الهتلرية » ضد الرأسمالية [الديمقراطية] دون ان تهتز ضمائرهم لرعشة من الخجل والحياء

ثم شاءت ارادة الرحمن وحدها — دون اى قصد ولاتوجيه ولا تخطيط — ان يطلع على العالم فجر يوم ٢٢ يونيو ١٩٤١ ، ليعلن عن افتراق اللصين وانقلاب الشريك على الشريك حيث انقضت الجحافل النازية على روسيا رفيقة الامس ، التى راحت تستصرخ العون من العالم الديمقراطى ذلك العالم الذى كان السوفييت يكيلون له ضربات الغدر والخيانة منذ عامين فحسب !

واذا بالشيوعيين فى كل انحاء العالم يولولون ضد النازية حليفة الامس القريب ، ويسارعون الى دعوة مواطنيهم للمقاومة الشعبية فى جبهة وطنية ضد الطغيان الفاشى ، تلك الجبهة الوطنية التى تجاهلوا أمرها طوال عامين كاملين ، كانت اوطانهم خلالها تتساقط صرعى تحت ضربات الغزو النازى ، فلم تتحرك ضمائرهم ضد هذا العدوان على اوطانهم ولكنها تحركت فقط يوم تحركت دبابات « البانزر » النازية نحو موسكو !

وهكذا اثبت التاريخ المعاصر فى اجلى بيان ، ان خونة الديمقراطية هم انفسهم خونة الاوطان .. فلا أمان لتحالف معهم ، ولامكان لارتباط بهم ، مهما التوت الالسنة والاقلام بشعارات الخديعة والرياء .

اذن ، فليعرف « جيل اكتوبر » حقيقة هذه الالسنة الماركسية ، التى تتصايح اليوم على السلوك الديمقراطى تريد ان تجهضه .. وليعرف « جيل اكتوبر » بعد استيعاب هذا المشهد التى تتواثب اليوم على الجهد الوطنى تريد ان تخمده .. ثم ليدرك « جيل اكتوبر » بعد استيعاب هذا المشهد من تاريخنا المعاصر ، كم هو أولى بهذه الالسنة الماركسية ان تتخرس ، وكم هو اجدر بهذه الاقلام الشيوعية ان تنبتر ، فليس هناك اقوى فى الدلالة من واقع التاريخ المشهود . ■

أين الشـروط المسبقة ؟

عجيب أمر اسرائيل .. وعجيب أيضا موقف المتحدث الرسمى الامريكى .. عجيب أمرهما .. وعجيب جدا منطقهما ..

فان مطالبة الرئيس السادات بالتزام اسرائيل بالانسحاب ، واستعادة حقوق الشعب الفلسطينى ، تعتبره اسرائيل والمتحدث الرسمى الامريكى بمثابة شروط مسبقة لا يجوز فرضها قبل بدء المباحثات .

هل يكون القرار رقم ٢٤٢ ، وما تضمنه من أحكام ، هو بمثابة شرط مسبق ترفضه اسرائيل .

هل يكون خطاب الرئيس السادات أمام الكنيست بالانسحاب الكامل واستعادة القدس ، وتحقيق مطالب الشعب الفلسطينى ، هو أيضا من الشروط المسبقة .

هل مطالبة مصر وموافقة أمريكا على استصدار بيان باعلان النوايا يعتبر بمثابة فرض للشروط قبل التفاوض

هل يكون اعلان أسوان الذى اذاعه كارتر فى أول يناير من هذا العام وأكده فى بيان كامب دافيد ، شرطا من الشروط التى ترفضها ؟

لو كان هذا صحيحا فلماذا قبلت اسرائيل الاشتراك فى مؤتمر القاهرة التحضيرى ؟ .. وفى محادثات القدس .. وفى اجتماعات ليدز ... ؟

لماذا اشتركت اسرائيل ، وأوفدت رئيس وزرائها لامريكا للتباحث مع كارتر حول تحديد مفهومها بالنسبة لمستقبل الضفة الغربية وغزة ومصير الشعب الفلسطينى ... ؟

واذا كان هذا صحيحا ، فلماذا ارسلت أمريكا سؤالين لاسرائيل تطلب منها اعلان قبولها للقرار رقم ٢٤٢ ، وتطبيقه على الضفة الغربية وغزة ، وتطالبها بتحديد أسلوب تحقيق مطالب الشعب الفلسطينى ؟

واذا كان هذا صحيحا ، فعلى أى أساس يمكن الدخول فى مباحثات جديدة ؟

اذن ، الاساس الوحيد المطروح هو قبول شروط اسرائيل المسبقة بعدم الانسحاب من الضفة الغربية والقطاع ، وعدم الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى .

وعلى هذا الاساس ، فما هو الداعى للاشتراك فى أية مباحثات ، طالما ان نتيجة هذه المباحثات قد تقرر بالاعتراف بشرعية احتلال الارض ، وشرعية انكار حقوق الشعب الفلسطينى .

اذا كان هذا هو المطلوب ، فلتعلن اسرائيل ذلك ، ولننتظر تعليق المتحدث الرسمى الامريكى . □

حمدى فؤاد

رأى الأهرام

هل تجدى مقترحات جديدة ؟

كثر الحديث خلال الاسابيع الاخيرة وطال ، حول عزم الحكومة الامريكية على أن تتقدم بمقترحات جديدة لانقاذ جهود السلام ، بعد أن وصلت أزمة الشرق الاوسط الى ذروة المواجهة . ولم تكف المصادر الامريكية الرسمية عن اصدار التصريحات والبيانات التى تؤكد استعدادها لذلك — أى لتقديم المقترحات — بهدف تضييق الفجوة بين الجانبين .

وقد ظل الموقف الامريكى ملتزما بهذه الصيغة المبهمة منذ شهور، أى بعد آخر محاولة جادة قام بها الرئيس كارتر حين حسم الخلاف حول المقصود بحقوق الفلسطينيين ، وتم الاتفاق على صيغة اسوان وهى حق الفلسطينيين فى المشاركة فى تقرير مستقبلهم ولم يحدث بعد ذلك تقدم يذكر فى الاتصالات . وفى كل مرة طالبت مصر بان تقوم امريكا بدور الشريك الكامل ، كانت أمريكا تعلن حرصها على استمرار الاتصالات وقوة الدفع وأنها ستتقدم بافكارها ومقترحاتها للسلام اذا لم تؤد هذه الاتصالات الى نتيجة .

والسؤال الان هو هل يوجد بالفعل لدى الادارة الامريكية أية مقترحات جديدة ؟ وهل كانت المشكلة فى الاتصالات التى جرت مباشرة مع اسرائيل حتى الان ، هى مشكلة النقص فى الافكار والمقترحات .. أم أن عقدة الازمة تكمن فى الموقف الاسرائيلى ذاته وفى عجز حكومة بيجين عن الاستجابة لروح السلام بغض النظر عن آية افكار أو مبادرات أو مقترحات ؟

ان أزمة الشرق الاوسط لا يمكن أن تكون مثل مشكلة نزع السلاح أو مثل المحادثات بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية ، تمتد المحادثات بشأنها ربع قرن آخر ، والا فما جدوى هذه الاتصالات .

ظاهرة فصول المتفوقين
جاء الوقت للعدول عنها

من الظواهر التربوية التى درجت عليها مدارس التعليم العام فى مصر ظاهرة تخصيص فصل دراسى مستقل فى كل صف دراسى « تعزل » فيه المتفوقين من تلاميذ الصف بينما توزع غير المتفوقين على فصول الصف الدراسى واجراء هذا شأنه مطعون فيه بمطعنين اساسيين . اولهما — انه يصلح لمجتمع طبقى ارستقراطى تكدح اكثريته من اجل اقليته . وثانيهما — انه لايجد له سندا تربويا او سيكولوجيا او اجتماعيا يركن اليه ..

اما انه اجراء يصلح لمجتمع طبقى ارستقراطى فذلك لان البحوث المتقدمة التى أجراها ائمة علماء القياس العقلى والتقويم التربوى والتعليمى فى أوروبا والولايات المتحدة وفى مصر أيضا تشير الى ان المستوى الاقتصادى والحضارى والاجتماعى للاسرة بل ومحل او مهنة رب الاسرة كل ذلك يلعب دورا مؤكدا فى التفوق أو التأخر الدراسى اذ ثبت وجود علاقة طردية بين التفوق الدراسى وبين ارتفاع المستوى الاقتصادى والحضارى للاسرة والمركز المهنى والمالى للاباء ، والعكس صحيح اذ تبين لنا انه كلما انخفض هذا المستوى انحسر التفوق الدراسى للابناء ... ولا يمتد فى ذلك بالحالات الفردية من المتفوقين الذين ينتمون الى أسرات ذات مستوى حضارى واجتماعى منخفض او المتأخرين دراسيا من ابناء الاسر ذات المستوى الحضارى الاجتماعى المرتفع .. لان هؤلاء وهؤلاء لا يمثلون غالبية المتفوقين او المتأخرين دراسيا ، وانما هم عينة غير محايدة ينتقيها الراوى — لا الباحث العلمى المدقق — لكى يؤكد وجهة نظر معينة .

ومن هنا كان تخصيص فصول مستقلة للمتفوقين فى الصف الدراسى الواحد مع توزيع غير المتفوقين على باقى فصول الصف ، يعمل على تبنى وضع اجتماعى لا ديمقراطى ولا اشتراكى يبرز امتياز ابناء الطبقات الاقتصادية الاجتماعية الاكثر « ارتياحا » وأبناء اصحاب المهن الفنية العالية على أبناء الكادحين او من يعانون شظف العيش

اما انه اجراء لايجد له سندا تربويا او سيكولوجيا او اجتماعيا فذلك لاسباب متعددة تجد صداها فى سيل منهمر من المراجع والمجلات العلمية العالمية التى تعنى بالقياس العقلى والتقويم التربوى والتعليمى ، ونذكر من هذه الاسباب ما يلى :

١ — ان التحصيل الدراسى عامل متغير لا يتأثر بكثرة من العوامل المتغيرة تبدو فى الموارد المادية والبشرية المتاحة للمدرسة على حدة كشخصية المدرس وشخصيته وعلاقة التلميذ به والوسائل التعليمية والمعامل المتاحة ونوع الادارة المدرسية السائدة فى المدرسة ، كما تبدو هذه العوامل المتغيرة ايضا فى حالة التلميذ النفسية والفسيولوجية وظروف الاسرة الاجتماعية والاقتصادية وغير ذلك من المتغيرات ... .

٢ — انه يحقق مزيدا من الاحباط والقلق النفسى لغير المتفوقين ، كما يحقق مزيدا من الصراع والمنافسة الفردية البغيضة بين المتفوقين انفسهم ، وكأن المدرسة حينئذ بيئة خصبة لتنمية عوامل الصراع والاحباط

٣ — ان الامتحانات التى تعقدها لتلاميذها وتتخذ من نتائجها اساسا لتصنيف طلابها الى متفوقين وغير متفوقين ، لا تقيس الا الذاكرة فحسب .. أى قدرة الفرد على الحفظ والترديد ، ومن العسف ان يكون معيار التفوق قدرة الفرد على التذكر ، لان الانسان ليس ذاكرة فحسب ...

٤ — ان اكثر من العباقرة لم يكونوا متفوقين فى مدارسهم ، ونأخذ على سبيل المثال لا الحصر من العلماء « داروين » و « نيوتن » و « باستير » اذ كانت الخيبة رائدهم فى المدرسة، بينما تمخض الاول عن اعظم عقل فى تاريخ علم الحيوان ، وتمخض ثانيهم عن اعظم عقل فى تاريخ علم الطبيعة ، فى حين نبغ ثالثهم فى دراسة الميكروبات ، ومن الفلاسفة نمثل بديفيد هيوم الذى كان فى مدرسته متأخرا ثم تمخض عن عقل فيلسوف من اعظم فلاسفة العصر الحديث .

٥ — انه اجراء يتناقض مع واقع الحياة والمجتمع الخارجى ، اذ ان البشر جميعا على اختلاف مستوياتهم يتعاملون معا فى الطريق والمصنع والحقل والمكتب والاسرة ، على أساس مالديهم من قدرات واستعدادات وذكاء وميول ، وليس من الطبيعى او الملائم ان يكون المجتمع المدرسى مناقضا لواقع الحياة

٦ — ان كثيرا من المظاهر السيئة فى العلاقات الاسرية بل وتصدع العلاقات بين الاباء والابناء يكون مرجعه الى مثل هذا التصنيف اذ ان ذلك اكثرة من الاباء تتحدد علاقاتهم بابنائهم تأسيسا على استمرارهم او عدم استمرارهم فى فصول المتفوقين

وغنى عن البيان أن مدارسنا حين تعزل المتفوقين فى فصول مستقلة ، لا تقدم لهؤلاء اية خدمة تعليمية متنوع مميز ، كما ان هؤلاء يدرسون ذات المقررات الدراسية التى يدرسها غير المتفوقين دون ان تضيف اليهم وزارة التعليم فى كل مادة ابوابا او فصولا تقدح قدراتهم وتستثير ذكاءهم ، كما انها لا تقدم لهم اية خدمة سيكولوجية اوتربوية كتتبع نموهم التعليمى والمعرفى ومساعدتهم على التخلص من مشكلاتهم السيكولوجية والتعليمية بقصد تهيئة بيئة افضل للتفوق ، كما انها لا تفيد منهم بالتعرف على اسباب تفوقهم والعمل على تهيئة أسباب مماثلة لغير المتفوقين اضف الى ذلك كله ان المدرسة لا تعنى بدراسة حالة التلاميذ الذين تقلتهم فصول المتفوقين الى فصول غير المتفوقين .. وكل حسب المدرسة فى هذا الصدد انها تهيىء فى كل صف دراسى فصلا لمتفوقين ! ! ...

وتفاديا لكل المطاعن التى أسلفناها تتجه الدولة الحديثة عند تصنيف نشئها وبنيها وتوزيعهم على فصول الصف الدراسى الواحد الى الاخذ بمعيار آخر فى التصنيف غير التفوق الدراسى، هذا المعيار هو العمر الزمنى ، ذلك ان اتخاذ العمر الزمنى — أى سن التلميذ — أساسا لتصنيف التلاميذ على فصول الصف الدراسى الواحد ، فضلا عن انه يتجنب المطاعن الحادة التى اسلفناها ، فانه يحقق مزايا تربوية وسيكولوجية وتعليمية واجتماعية جليلة الشأن أهمها ما يلى :

١ — يهيىء الفرصة لان يظهر فى الفصل الدراسى الواحد مجموعات من المتفوقين ، والمتوسطين والمتأخرين ، الامر الذى يحقق اجود انواع التعليم ، اذ يحقق الحفز للمتوسطين والمتأخرين والدعم للمتفوقين ، فضلا عن انه يحقق نوعا حميدا من المنافسة هو المنافسة الجماعية لا المنافسة الفردية

٢ — ان العمر الزمنى يحدد بداية ديمقراطية لا تعترف بامتيازات معينة ولا يجعل من المتغيرات ثوابت .

٣ — يحقق الرضا النفسى والمهنى للمدرس بحيث لا ينكد مجموعة من المدرسين بفصول خالية من المتفوقين ، حيث يصاب المدرس بالملل والاحباط حيث لايرى فى عمله نهاية محسوسة، بينما يسعد قلة من المدرسين بفصول المتفوقين .

٤ — ان استيعاب الفصل الدراسى الواحد لمجموعات من المتفوقين والمتوسطين والمتأخرين دراسيا من شأنه العمل على تجويد الفن التربوى والتعليمى للمدرس ، حيث ينوع المدرس فى طرق التدريس وفق هذه المستويات الثلاثة ، وهنا لا يكتسب المدرس مهارة فحسب بل يحقق لكل هذه المجموعات مزيدا من الفهم ..

فاذا كان ذلك كذلك .. فهل تستجيب مدارسنا الى تكنولوجيا التربية وسيكولوجية التعلم الجيد ... أم انها ستظل تعانى الام التربية الممسوخة ! ؟ ... □

حليم فريد تادرس
موجه فلسفة بالتعليم الثانوى

مجرد رأى
الثانوية سنة ٢٠٠٠

من المؤكد أن تلميذ الثانوية العامة سنة ٢٠٠٠ سيضحك كثيرا على تلامذة هذه الايام وآباء وأمهات هذه الايام ..

وأقرب تصور لتلميذ سنة ٢٠٠٠ انه سوف يتمتع غصب عنه بكل ما تحمله التكنولوجيا من تطورات واحلام .. وأصغر تلميذ سوف يحمل فى يده ساعة مزودة بآلة حاسبة تحل له اى مسالة حسابية او هندسية او رياضية دون أن يجهد مخه

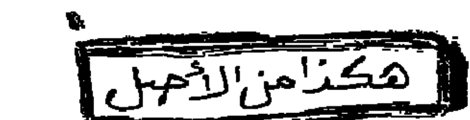
وغير « الساعة الحاسبة » فسيجد تلميذ سنة ٢٠٠٠ فى الاسواق « بنك معلومات » صغير جدا لا يتجاوز حجم القلم الحبر. وبدلا من الكتب المدرسية ستبيع المكتبات اشرطة مسجلا عليها مواد الدراسة تعبأ بها بنوك المعلومات .. وستكون هناك بنوك ٣ مواد ، وبنوك ٤ مواد ، كما ستكون هناك بعض البنوك التى من الممكن حشوها بكل المقرر .. وهذه البنوك الاخيرة التى تغنى التلميذ عن حفظ اى مادة فى المقرر ستباع بسعر عال نسبيا :

وفى البداية ستحدث ثورة فى دوائر التعليم لان هذه البنوك ستعفى الطلبة من المذاكرة ومن « البرشام » بل ومن الذهاب الى المدارس . وسيضرب المدرسون لان هذه البنوك خربت بيوتهم وقطعت عنهم دخولهم من الدروس الخصوصية .. وأصبح « مدرس الكومبيوتر » هو الوحيد المطلوب لكى يعلم التلامذة كيفية استخدام بنوك المعلومات هذه .. ولكن مقاومة المدرسين ستفشل وسيصبح فى كل بيت وكل جيب بنك للمعلومات ..

ومن بين نصف مليون تلميذ سيتقدمون لامتحان الثانوية العامة سنة ٢٠٠٠ سيحصل أكثر من ١٠٠ الف تلميذ دخلوا امتحان المستوى الرفيع ! على مجموع ١٠٥ فى المائة .. وسيحصل ٣٠٠ الف تلميذ على مجموع ١٠٠ ٪ وسيحصل الباقى على مجموع يتراوح بين ٩٥ : ٩٩٫٩٪ ... وبسبب تغير ظروف المجتمع سيتجه كل الناجحين الى الكليات الجديدة التى بدأ افتتاحها سنة ٩٠ ، ونتيجة لذلك ستأتى « كليات السباكة » على رأس قائمة الرغبات ، تليها « كليات التجارة » ثم « معهد المكوجية العالى » .

●● ولكن وسط كل ذلك سيتحدث الناس سنة ٢٠٠٠ عن ظاهرة غريبة .. فكل المدارس جاءت نتائجها « لم يسقط أحد » فيها عدا مدرسة واحدة سقط فيها تلميذ واحد .. وليلة اعلان النتيجة سيتسابق مندوبو الصحف للحصول على عنوان هذا التلميذ « الفلتة » ونشر صوره مع اسرته فى الصفحات الاولى .. وستقوم محطات التليفزيون العالمية بتسجيل حوار مباشر معه يذاع على القمر الصناعى فى برنامج « واجه العالم » .. أما محطة الاذاعة المصرية فسوف تستضيفه ٣ أيام على نفقتها ، وسيترك الناس اعمالهم ليستمعوا الى « التلميذ الساقط » فى البرنامج الاذاعى الجديد « أواخر الطلبة » !!

صــلاح منتصــر



هكذا من الأهرام

قبول ٧٠ ألفا بالجامعات منهم ٤٠٠٠ بجامعة الأزهر

١٢ ألفا بجامعة القاهرة و١٠ آلاف بالاسكندرية و١٣٥٠٠ بعين شمس و٦٠٠٠ بأسيوط

تخصيص ٥٠٪ من أماكن كليات التربية للطلبة من أبناء المحافظات التى بها كليات

كتب — لبيب السباعى :

ينتظر ان تقبل الجامعات هذا العام ٧٠ الفا من الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة ، منهم ٤٤ الفا من القسم العلمى بشعبتيه و ٢٢ الفا من القسم الادبى و ٤ آلاف بجامعة الازهر. ويحدد هذا العدد المجلس الاعلى للجامعات فى اجتماعه اليوم برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم وذلك على ضوء مقترحات كل جامعة . وسوف تقبل جامعة القاهرة ١٢ الف طالب وجامعة الاسكندرية ١٠ الاف وجامعة عين شمس ١٢٥٠٠ وجامعة اسيوط ٦ آلاف وجامعة طنطا ٢٥٠٠ وجامعة المنصورة ٥٥٠٠ وكل من جامعتى حلوان والزقازيق ٦٠٠٠ طالب والمنيا ٢٠٠٠ وقناة السويس ١٠٠٠ .. ومن المتوقع أن تقبل كليات الاداب ٨٠٠٠ طالب وطالبة ، والتجارة ١٢ الفا والطب ٢٢٠٠ والهندسة ٦٥٠٠ وكل من الحقوق والتربية ٨ آلاف.

وصرح السيد عبد الفتاح الشرشابى مدير عام مكتب التنسيق بانه تم صرف مجموعة من الطوابع لكل طالب مع الاوراق تتضمن اسماء الكليات والمعاهد المعمول بها فى الحاسب الالكترونى بحيث يستطيع الطالب لصق ٣٢ طابعا تتضمن رغباته طبقا للترتيب الذى يراه.

وصرح السيد فوزى عبد الظاهر وكيل وزارة التعليم العالى بانه تقرر تخصيص نسبة ٥٠٪ من الاماكن المقررة للقبول بكليات التربية بالجامعات الاقليمية خارج القاهرة والاسكندرية لقبول ابناء المحافظة التى تقع فى دائرتها الكلية استثناء من شرط المجموع الكلى للدرجات وان تعامل محافظات السويس والاسماعيلية وبورسعيد وسيناء معاملة المحافظة الواحدة بحيث يشترط فى الطالب ان يكون من مواليد المحافظة التى بها كلية التربية وحاصل على الثانوية العامة من احدى مدارس هذه المحافظات واعفاء طلاب محافظة سيناء من شرط الحصول على الثانوية العامة من المحافظة على ان ملتزم بالعمل فى مدارس المحافظة بعد تخرجه ولا يسمح للطالب الذى يستفيد من هذا الاستثناء بالتحويل الى اى كلية اخرى .

كما تقرر اجراء تيسيرات خاصة لابناء المحافظات النائية للقبول بالجامعات هذا العام وهم ابناء محافظات مطروح والوادى الجديد والواحات البحرية والبحر الاحمر وسيناء ووادى النطرون وذلك استثناء من شرط المجموع على أساس .

● بالنسبة لابناء محافظة مطروح يخصص لهم ٥ اماكن بكل كلية من كليات جامعة الاسكندرية .

● بالنسبة لابناء محافظتى الوادى الجديد والبحر الاحمر يخصص لهم ٥ اماكن بكل كلية من كليات جامعتى اسيوط والمنيا .

● بالنسبة لابناء محافظة سيناء يخصص لهم ٥ اماكن بكل كلية من كليات جامعة قناة السويس .

● ابناء الواحات البحرية يقبلون بكليات جامعة القاهرة ، وابناء وادى النطرون تخصص لهم ٥ اماكن بكل كلية من كليات جامعة الاسكندرية وابناء الوادى الجديد يخصص لهم ٥ اماكن بكلية الاثار بجامعة القاهرة .

واضاف السيد فوزى عبد الظاهر انه يشترط للاستفادة من هذا الاستثناء ان يكون الطالب من مواليد المحافظة المعنية وحاصلا على الشهادة الثانوية من احدى مدارسها ويعفى ابناء سيناء من شرط الحصول على الثانوية العامة من مدارس المحافظة وانه فى حالة ما اذا تبقى عدد من الاماكن المخصصة ، يستكمل بمن ينطبق عليهم احد شرطين ، وهما أن يكون الطالب من مواليد المحافظة المعنية ويقيم بها اقامة دائمة لمدة ١٠ سنوات على الاقل دون التقيد بحصوله على الثانوية العامة منها ، او ان يكون الطالب من غير مواليد المحافظة ومقيما بها اقامة دائمة لمدة ١٠ سنوات على الاقل وحاصلا على الثانوية العامة منها وعلى ان يلتزم الطالب الذى يستفيد من هذا الاستثناء بالعمل بالمحافظة بعد تخرجه . □

طلاب المرحلة الاولى لتنسيق القبول بالجامعات أمام مكتب التنسيق الذى فتح أبوابه أمس .

ضوابط لاختيار القيادات الادارية وتدريب الصف الثانى

وضع الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ، ضوابط لاعداد القيادات الادارية العليا ، بحيث تبدأ مرحلة الاعداد مبكرا من قاعدة الهرم الوظيفى .. فيتم اختيار قيادات الادارة الوسطى من بين الممتازين فى المستوى الاشرافى ويتم اختيار قيادات الادارة العليا من بين الممتازين من القيادات الوسطى ، ويتم الاختيار من بين العناصر الصالحة لتولى مواقع القيادة مع مراعاة توفر الكفاية المطلوبة .

وسيعد الصف الثانى الادارى بعد تدريبه ليكون قادرا على أن يحل محل الصف الاول ، ويكون قادرا على ممارسة جميع مسئولياته والتأكيد على ان المراكز القيادية لن يتم شغلها الا من المستويات القادرة على دفع عجلة المنظمة الى الامام ويكون قد تلقى تدريبا على مهام وظيفته وذلك بالاضافة الى المواصفات والقدرات اللازمة لشغل مواقع القيادة من تقارير كفاية وخبرة واقدمية .

الدولة

الملوك والرؤساء العرب يهنئون الرئيس السادات
ويدعون لامة العرب بالوحدة واسترداد الحقوق

تلقى الرئيس انور السادات امس عددا من برقيات التهنئة من ملوك ورؤساء الدول العربية والاجنبية بمناسبة حلول شهر رمضان وقد اعرب الملوك والرؤساء العرب للرئيس السادات فى برقياتهم عن تهانيهم القلبية بهذه المناسبة المباركة ، سائلين المولى عز وجل ان يحقق للامة العربية الوحدة المنشودة واسترداد الحقوق المشروعة .

ومن بينها برقية من كل من السيد سليم الحص رئيس وزراء لبنان الاسبق ، والشيخ حمد بن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع بدولة قطر ، والشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وحاكم دبى ومن الملك الحسن الثانى ملك المغرب كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة من الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى أمير دولة قطر ، والرئيس السودانى جعفر نميرى ، والشيخ جابر الاحمد الصباح أمير دولة الكويت ، والشيخ جابر العلى السالم الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء ، ووزير الاعلام الكويتى ، ومن السيد جون لاتيسيس رئيس جمعية الصداقة اليونانية العربية .

وتلقى الرئيس برقية شكر من المقدم على عبد الله صالح رئيس جمهورية اليمن والقائد العام للقوات المسلحة يعرب فيها عن صادق شكره وامتنانه عن البرقية التى بعث بها السيد الرئيس الى سيادته للتهنئة بحلول شهر رمضان .

كما تلقى الرئيس برقية شكر من جلالة الملك خالد بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية يعرب فيها باسمه وباسم شعب المملكة العربية السعودية عن وافر شكره على برقية سيادته سائلا المولى تعالى أن يعيده على الجميع بالخير والبركات وعلى امتنا العربية والاسلامية بالعزة والرفعة والنصر المبين .

● وتلقى الرئيس السادات برقيات تهنئة بشهر رمضان ، من المحافظين والهيئات والجماعات ، يعربون فيها عن اصدق مشاعرهم للرئيس ، معلنين الوقوف خلفه فى جهوده لتحقيق ماتصبو اليه الامة من امال كبيرة فى التحرير والتعمير ، وفى احقاق الحق العربى ودحر قوى الشر والطغيان .

ومن هذه التهانى برقيات من المهندس احمد سلطان نائب رئيس الوزراء ووزير الكهرباء ، والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة ، ومحمد فهمى نجم محافظ الوادى الجديد والمهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين وعبد الحفيظ الباجورى محافظ قنا ، والدكتور جلال بكير رئيس مجلس محلى القاهرة والمهندس سليمان متولى محافظ المنوفية .

الرئيس يهنىء جامايكا بالعيد القومى

بعث الرئيس انور السادات ببرقية تهنئة الى السيد فلوريزل جلاسبول ، حاكم عام جامايكا ، لمناسبة الاحتفال بالعيد القومى .

جيبوتى لن تنسى للسادات دوره العظيم فى استقلالها

أشاد السيد اسماعيل على يوسف ، وزير العدل فى جيبوتى ، بالجهود التى يبذلها الرئيس السادات من أجل السلام ، وقال ان شعب جيبوتى يدرك تماما الدور الذى يبذله الرئيس السادات لا من أجل السلام فى المنطقة العربية فحسب ، بل من أجل سلام البشرية جميعها ، وأن معركة مصر معركة الامة العربية كلها .

وأكد السيد اسماعيل على يوسف فى تصريح أدلى به قبل مغادرته القاهرة أمس ، بعد زيارة استغرقت خمسة أيام ، أن حكومة شعب جيبوتى لاتنسى الدور العظيم الذى قامت به مصر من أجل استقلال جيبوتى وانضمامها الى الجامعة العربية .

شكر لحسنى مبارك من أمير دولة البحرين

تلقى السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية برقية شكر من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين بمناسبة حلول شهر رمضان وذلك ردا على برقية تهنئة كان قد بعث بها الى أمير البحرين بهذه المناسبة .

دور أوروبا فى السلام
يبحثه غالى مع ممثل فرنسا

بحث أمس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مع السيد لوجامى القائم بأعمال سفارة فرنسا بالقاهرة آخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط فى ضوء زيارة سيروس فانس وزير الخارجية الامريكية للمنطقة ودور أوروبا فى دفع وتحريك الجهود التى تبذل من أجل السلام .

جائزة سنوية باسم بورقيبة
يطلب انشاءها ومنحها لمصرى

يدرس المسئولون بأكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ، فى الوقت الحاضر ، مشروع الجوائز العلمية المحال اليها من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، الخاص بطلب الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة من المنظمة انشاء جائزة سنوية باسمه قيمتها خمسة آلاف دينار تونسى تمنح لشخصية مصرية علمية أو أدبية أو فنية .

واشترط طلب الرئيس التونسى أن تكون لجنة تحكيم الانتاج العلمى أو الادبى أو الفنى المقدم من المرشحين للحصول على الجائزة مؤلفة من مجموعة من الشخصيات الادبية والعلمية والفنية المرموقة فى الوطن العربى ، ويصدر بتشكيلها قرار من مجلس منظمة اليونسكو العربية .

حسن كامل يستقبل سفير اليابان الجديد بالقاهرة

استقبل أمس السيد حسن كامل رئيس ديوان رئيس الجمهورية السيد ميزيوكورودا سفير اليابان الجديد بالقاهرة ، وكان السفير الجديد الذى وصل الى القاهرة يوم ٢٣ يوليو الماضى يشغل منصب سفير بلاده فى يوجوسلافيا قبل نقله الى مصر خلفا لتوكيشيرو أوموتو السفير السابق الذى نقل سفيرا لليابان فى موسكو .

الالتحاق بكلية الشرطة
قبول طلباته من ١٤ أغسطس

تبدأ كلية الشرطة فى قبول طلبات الالتحاق بالكلية من يوم ١٤ أغسطس الحالى وحتى ٢١ أغسطس . ويمكن الحصول على استمارات الالتحاق من مقر الكلية بالعباسية ومن مديريات الامن بمختلف المحافظات .

امتحان للطب بالقاهرة لممارسة المهنة فى أمريكا

تلقت وزارة الصحة من الملحق العلمى بالسفارة الامريكية انه سيعقد امتحان التأهيل لممارسة مهنة الطب بالولايات المتحدة الامريكية يومى ٦ و ٧ سبتمبر القادم بالجامعة الامريكية بالقاهرة لمن اتموا اوراقهم بدلا من حضور الامتحان فى لندن أو عمان . وقد تقرر عقد الامتحان فى ٢٤ يناير القادم .

ترقية ٣٠ موظفا بجمرك مطار القاهرة

أصدر السيد حسين أمين وكيل وزارة المالية لشئون الجمارك ، حركة ترقيات بين العاملين بجمرك مطار القاهرة شملت ترقية كل من السادة : ابراهيم رحو مراقبا للجمرك ، ومحمد عبد الفتاح عزام ، وعبد القادر عبد الرحمن ، وصلاح لبيب ، رؤساء وردية . كما شملت الحركة ترقية ثلاثة الى وظيفة « نائب رئيس وردية » ، و ١١ الى « مدير حركة » ، و ١٢ الى « مأمور أول » .

وزير الاعلام التونسى يتفقد مشاريع تطوير القناة

الاسماعيلية — مكتب الاهرام — قام أمس السيد مصطفى المصمودى وزير الاعلام التونسى ، بزيارة لمدينة الاسماعيلية تفقد خلالها منشآت هيئة قناة السويس ، واستمع من المسئولين فيها الى عرض لمشروعات توسيع القناة وتعميقها ، كما تفقد العمل فى مشروعات التطوير التى تجرى على امتداد الطريق المؤدية الى مدينة بور سعيد كما قام بجولة بحرية فى الميناء ، وتفقد الترسانة البحرية لهيئة القناة .

الهيئات الدولية تعاون مصر للنهوض بالخدمات الصحية وتنظيم الأسرة

كتب — حامد عبد العزيز :

أعلن الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة ان مجموعة من الهيئات الدولية المهتمة بالشئون الصحية والاجتماعية تساهم مساهمة فعالة فى المشروعات التى تهدف الى النهوض بمستوى الخدمات الصحية وتنظيم الاسرة فى القطاع الريفى والمدن ، وأنه تم رصد مبلغ ٨٩ مليون دولار من جهات مختصة « أوروبية وأمريكية » عدا مليون مارك فنلندى اسهمت به فنلندا فى تمويل أكثر المشروعات استحقاقا للتنفيذ بالنسبة لظروفها البيئية والصحية فى المرحلة الحالية .

وقال الوزير أن الحكومة الفنلندية قررت التعاون مع الوزارة لاجراء تجربة استطلاعية للارتفاع بمستوى الخدمات الصحية فى مركز ببا بمحافظة بنى سويف . وقد خصصت مصر فى ميزانية العام القادم مليون جنيه ليضاف الى المبلغ الذى خصصته الحكومة الفنلندية لانجاز هذا التطوير الذى يعتبر بمثابة تجربة رائدة تبدأ فى اكتوبر القادم وتستمر حتى نوفمبر من العام المقبل . وتتناول التجربة النهوض بنوعية الخدمات الطبية والصحية ، وتحسين أوضاع المبانى بحيث تتفق مع الانشاءات الهندسية الطبية الحديثة ، ورفع مستوى التدريب للاطباء والعاملين فى الحقل الصحى .

■ خطة الهيئة الزراعية المصرية تستهدف :

التوسع فى انتاج الالات الزراعية
٥٪ من الارباح حوافز للمهندسين الزراعيين

كتب — حسن سلومه :

تقرر ان تتوسع الهيئة الزراعية المصرية فى مشروع انتاج الالات والمعدات الزراعية وبخاصة ماكينات « العزق والحصاد والدراس » الذى يقام فى بهتيم ، كما تقرر صرف ٥٪ من أرباح الهيئة وقدرها ٢٨٧ ألف جنيه فى عام ١٩٧٧ على المهندسين الزراعيين كحوافز .

وتقرر فى الاجتماع الذى عقده الدكتور محمود داود وزير الزراعة وحضره المهندس حسن سالم رئيس الهيئة الزراعية والمهندس أحمد الهنداوى وكيل مدير الهيئة استيراد ٢٠ ألف طن سماد آزوتى ، على أن يتم بيعها بسعر مدعم جزئيا تحقيقا لرغبة الفلاحين .

وقد عرضت بعض الشركات الاجنبية المتخصصة فى انتاج تقاوى الخضر ، على الهيئة الزراعية ، التعاون فى انتاج هذه التقاوى فى مصر لملاءمتها مع التربة والمناخ ، وقد وافق الوزير من حيث المبدأ على المشروع ، وأن يتم بحث التفاصيل مع مركز بحوث الخضر وبعض أساتذة الجامعات المتخصصين .

توزيع ٧٤٠ طبيبا مكلفا على الريف فى شهر اكتوبر

تقوم وزارة الصحة حاليا بتوزيع الأطباء الجدد المقرر تكليفهم اعتبارا من أول سبتمبر القادم وعددهم ٧٤٠ .

وصرح الدكتور مصطفى حلمى مدير الادارة العامة بطب الريف بانه سيسبق هذا التوزيع اجراء حركة تنقلات تشمل ٢٥٠ طبيبا من القدامى الذين أمضوا عاما على الاقل فى الريف الى التخصصات العلاجية والوقائية وقطاع الامراض المتوطنة ، وسيتم النقل فى اكتوبر القادم بعد تدريب الاطباء الجدد .

عروض من أسبانيا لزراعة مليون شجرة زيتون

تدرس وزارة التجارة بالاشتراك مع الهيئة العامة للاستثمار ووزارة الزراعة العروض المقدمة الى مكتب التمثيل التجارى بمدريد لتوريد شتلات اشجار الزيتون ، وذلك تنفيذا لتوجيهات الرئيس أنور السادات بزراعة مليون شجرة زيتون بمناطق الساحل الشمالى فى مصر .

مشروع لانتاج الاعلاف وتصنيعها من المخلفات

صرح السيد يوسف عبادى وكيل وزارة التجارة بأن مكتب مصر التجارى فى كوبنهاجن تمكن من الحصول على عرض بانشاء مشروع فى مصر لانتاج الاعلاف على أساس تصنيعها من النباتات الخضراء ومخلفات محاصيل الحبوب والارز والقصب والقطن ، وتقوم الوزارة حاليا بمتابعة نتيجة الدراسات الخاصة بالمشروع ، تمهيدا لاتخاذ القرار المناسب بشأنه .

اعفاءات الضرائب من يناير
وتشمل حوافز الانتاج وبدل الاستقبال

انتهت مصلحة الضرائب من اعداد القواعد التنفيذية للاعفاءات الضريبية طبقا للقانون الجديد ، وتتضمن القواعد اعفاء مشروعات تربية النحل وتربية الماشية والدواجن وتفريخها ، اعتبارا من أول العام الحالى لمدة ٥ سنوات التى يتم انشاؤها مستقبلا ، كما تعفى من الضرائب ٣ سنوات المشروعات الحالية .

وصرح السيد عبد الرءوف مطاوع وكيل وزارة المالية لضرائب الدخل بأن الاعفاءات تتضمن :

● المبالغ التى يتقاضاها ممثلو المكاتب الاقليمية للشركات والافراد والشركاء فى شركات التضامن ، بشرط الا يجاوز ربح كل منهم ٦٠٠ جنيه فى السنة .

● المنشآت الاجنبية فى مصر ، وبدلات التمثيل أو الاستقبال اذا لم تجاوز ٢٠٠٠ جنيه سنويا ، وبشرط الا تزيد على المرتب أو المكافأة أو الاجر الاصلى .

● المبالغ التى يتقاضاها العاملون كحوافز للانتاج ، وبشرط الا تزيد على المرتب أو المكافأة أو الاجر الاصلى .

وتعتبر حوافز انتاج المبالغ الممنوحة من الحكومة والهيئات العامة ووحدات الحكم المحلى وشركات القطاع العام كحوافز انتاج طبقا للقوانين واللوائح المنظمة لها ، وكذلك المبالغ الممنوحة من المنشآت الصناعية والتجارية بالقطاع الخاص ، لزيادة الانتاج أو رفع مستوى الخدمات .

وفى جميع الاحوال لا يجوز أن يزيد مجموع بدلات التمثيل والاستقبال وحوافز الانتاج المعفاة سنويا من الضريبة على ٢٠٠٠ جنيه سنويا . □

مجلس الوزراء يبحث :

انشاء بنك استثمار واعتماد ½ ٥ مليون جنيه لتحسين الطرق

ناقش مجلس الوزراء فى اجتماعه أمس برئاسة السيد ممدوح سالم مشروع قرار جمهورى بانشاء بنك الاستثمار القومى ، وفتح اعتماد اضافى بمبلغ ٥.٥ مليون جنيه لصالح صندوق انشاء الطرق وصيانتها خلال الفترة الباقية من العام الحالى .

كما يناقش مجلس الوزراء مشروع قرار جمهورى بتنظيم وزارة التخطيط ، ومشروع قرار بنقل تبعية شركات الورق من وزارة الصناعة ، وتقريرا عن رحلة المهندس احمد سلطان نائب رئيس الوزراء ووزير الكهرباء والطاقة الى النمسا والنتائج التى حققتها .

الناجحون بالثانوية الجوية يلتحقون بالكلية الجوية يوم الاربعاء القادم

صدق الفريق أول محمد عبد الغنى الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربى على قبول الطلاب الناجحين فى الثانوية العامة من المدرسة الثانوية الجوية بالكلية الجوية .

وصرح اللواء طيار عبد المنعم احمد عبد العليم مدير الكلية الجوية بأن الدراسة سوف تبدأ لهذه الدفعة بعد غد الاربعاء ٩ أغسطس الحالى .

١٠ آلاف استرلينى للسودان
مساعدة من منظمة العمل العربية

قررت منظمة العمل العربية تقديم عشرة آلاف جنيه استرلينى مساعدة للسودان ، تضامنا معها فى الجهود التى تبذل للتغلب على كوارث الفيضانات خلال الاسبوعين الاخيرين .

كوبرى بنها الجديد يفتتح بعد عيد الفطر

تتم فى نهاية هذا الشهر المرحلة الاخيرة فى انشاء الكوبرى الجديد للسكة الحديد فى بنها ، على أن يحتفل بافتتاحه فى أوائل سبتمبر القادم ، أى بعد عطلة عيد الفطر المبارك . ومعروف أن الكوبرى الجديد يقام على الرياح التوفيقى فى بنها ، لخدمة قطاع السكك الحديدية والنقل النهرى فى نفس الوقت .

ويعتبر هذا الكوبرى الاول من نوعه فى منطقة الشرق الاوسط ، سواء فى طريقة انشائه أو تشغيله بعد ذلك ، اذ يخدم حركة السكك الحديدية ، ويرتفع من مكانه بعد ذلك للسماح بمرور حركة الملاحة النهرية فى الرياح التوفيقى .

وقد بلغت تكاليف الكوبرى مليونا ونصف مليون جنيه ، وبدأ تنفيذه فى أوائل عام ١٩٧٥ ، باقامة كوبرى مؤقت للسكة الحديد حتى لا تتعطل حركة سير القطارات فى أثناء عمليات التنفيذ .

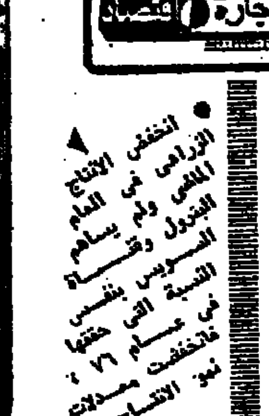
لا تغيير فى الوظيفة عند اجراء تسوية حالات العاملين بالقطاعين

صرح الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزى للتنمية الادارية بأن تسوية حالات العاملين فى الحكومة والقطاع العام ، تنفيذا لقانونى العاملين لا يترتب عليه أى تغيير فى الوظيفة التى يشغلها العامل ، بل يظل شاغلا لها الى ان تحدد وظيفته التى يشغلها على ضوء معايير ترتيب الوظائف ومدى توافر شروط شغل الوظيفة التى يشغلها قبل النقل الى درجات القانون الجديد .

وقال انه لا يجوز تغيير شاغل الوظيفة بشخص آخر اذا كان هذا الشخص أقدم فى الدرجة المالية المقررة للوظيفة وتوافرت فى كل منهما اشتراطات شغلها .

لماذا تزايد العجز التجارى وتراجعت معدلات نمو الانتاج فى عام ٧٧ ؟





● انخفض الانتاج الزراعى فى العام الماضى البترول وقناة السويس بالنسبة فى عام ٧٦ فانخفضت معدلات نمو الانتاج

وزير الدولة للمتابعة : نقص الانتاج الزراعى هو سبب انخفاض معدلات الانتاج وزيادة الاستهلاك هى سر ارتفاع العجز !

تحقيق : شريف العبد

كشفت الارقام الاخيرة أن معدل نمو الانتاج فى عام ٧٧ قد انخفض الى ٣ر٧٪ وكان قد بلغ ١ر٨٪ فى عام ٧٦ .

كما كشفت الارقام ايضا أن العجز فى الميزان التجارى قد ارتفع الى ١١٢٤ مليون جنيه . فى عام ٧٧ ، وكان فى عام ٧٦ قد بلغ ١٠١٦ مليون جنيه .

فلماذا لم تحقق معدلات نمو الانتاج الارقام التى تحققت فى عام ٧٦ . ولماذا تزايد العجز التجارى !

يقول المهندس عيسى شاهين وزير الدولة للرقابة والمتابعة أن اجمالى الانتاج خلال العام الماضى قد بلغ ١٠٨٦٦ مليون جنيه مقوما بأسعار ١٩٧٥ وهذا الرقم وان كان يمثل زيادة ملحوظة فى انتاج قطاعات عديدة الا انه فى اجماله لم يتجاوز المعدل الذى تحقق فى العام السابق له ويرجع ذلك الى أن قطاع الزراعة والرى لم يحقق غير زيادة متواضعة فى الانتاج لاتتمشى مع ماحققته القطاعات الاخرى فالانتاج النباتى وهو ما يمثل ٥ر٦٧٪ من اجمالى قيمة الانتاج الزراعى عانى نقصا ملحوظا من عام ١٩٧٦ بينما ظهرت زيادة متواضعة فى المجالات الاخرى بهذا القطاع سواء بالنسبة للانتاج الحيوانى أو السمكى فى الوقت الذى يمثل فيه انتاج هذا القطاع نسبة كبرى من قيمة الانتاج الاجمالى اذ بلغت قيمة الانتاج الزراعى المحقق عام ١٩٧٧ — ٢٤٦١ مليون جنيه بالاسعار الجارية .

والمؤكد أن هذا القطاع لو كان قد حقق معدلات النمو المستهدفة فيه لكان قد ظهر اثر ذلك واضحا على النمو فى معدلات الانتاج على مستوى القطاعات ككل بالاضافة الى أن ايرادات قناة السويس وزيادة انتاج البترول قد اسهمت فى زيادة الانتاج الاجمالى عام ١٩٧٦ بما يعادل ١٨٪ بينما لم تسهم بنفس النسبة فى الزيادة المحققة فى اجمالى الانتاج عام ١٩٧٧ .

وعن العجز فى الميزان التجارى يقول الوزير أن هناك زيادة فى المدفوعات عن الواردات حيث ارتفعت فى العام الماضى الى ١٩٠٠ مليون جنيه بزيادة قدرها ٦ر٢٥٢ مليون جنيه عن عام ١٩٧٦ أى بنسبة زيادة قدرها ١٥٪ وذلك يرجع الى المتلكات الاقتصادية التى ظهرت فى الفترة السابقة وتزايد الطلب على الاستهلاك والاستثمار معا بالاضافة الى أن الدعم الذى توفره الحكومة لبعض السلع قد أدى الى الاسراف فى استهلاكها وهذا التزايد فى حجم الواردات ومايتنتج عنه من زيادة العجز فى الميزان التجارى يستوجب الحرص على زيادة صادراتنا والدخول بمنتجاتنا المحلية الى الاسواق التصديرية ولا يتأتى ذلك بالاستمرار فى تطبيق سياسة الانفتاح الاقتصادى التى يمكن عن طريقها ضمان تطوير المنتج المحلى علما بأن الصناعة المحلية ليست مهددة بالانفتاح كما يزعم البعض حيث ان الدولة توفر الضمانات اللازمة لحماية المنتج المحلى وتتوسع فى عمليات الاحلال والتجديد بالمصانع وتوفر الاستثمارات اللازمة لها .

وعلى سبيل المثال فالمؤكد أن هناك تحسنا ملموسا فى انتاج المياه الغازية بعد ظهور السفن آب فى الاسواق فى الوقت الذى يوجد فيه الحرص على توفير الحماية اللازمة فالشركة الاجنبية تنتج مليونا ونصف مليون زجاجة سنويا بينما انتاجنا المحلى يبلغ ٣٠ مليون زجاجة .

ولاشك أن مشروعات الاستثمار التى تمت الموافقة عليها والتى بلغت حتى نهاية العام الماضى ٤٨٢ مشروعا فى مختلف القطاعات سيكون لها اثرها الواضح فى تطوير المنتج المحلى وتغيير هيكل الصادرات والواردات عما هو عليه بما يحقق الحد من العجز الحالى فى الميزان التجارى بالاضافة الى ان قدرة مصر الان على الوفاء بالتزاماتها الخارجية وسدادها للمستحقات قصيرة الاجل والتى بلغ اجمالها فى العام الماضى بنحو ١٤٦٢ مليون دولار قد أدت الى تسهيل توفير الاعتمادات اللازمة لتمويل المشروعات المحلية مثل مشروع سماد أبو قير وسماد طلخا ومشروع الالومنيوم بنجع حمادى وهى مشروعات ضخمة سيكون لها اثرها الواضح فى تدعيم اقتصادنا القومى

توفير لمبات الاضاءة بالتسعيرة الجبرية

طرحت المجمعات الاستهلاكية نصف مليون لمبة بالتسعيرة الجبرية تبدأ من ٣ر١٢ قرشا كما تعرض المجمعات أيضا لمبات فلورسنت ١٢٠ سم بسعر ٧٠ قرشا للمستهلك .

مضاعفة كميات الياميش بالمجمعات الاستهلاكية

تقرر مضاعفة كميات ياميش رمضان بالمجمعات الاستهلاكية خلال هذا الاسبوع ، لمواجهة الاستهلاك اليومى للجماهير .

٧٠٠ طن أسماك وصلت الى السويس

السويس : من حسن غنيمة :

وصلت الى ميناء السويس الباخرة اليابانية سى مارو وعليها ٧٠٠ طن من الاسماك المجمدة .

كما ستصل الى الموانى المصرية خلال الاشهر القادمة ٤٠ الف طن أخرى بمعدل ٨ آلاف طن شهريا من امريكا واسبانيا والسويد .

تركات بلا وريث بـ ٥ر١ مليون جنيه دخلت بيت المال فى العام الماضى !

كتب ـ محمد السعدنى

خلال العام الماضى آلت الى بيت المال ثروات قيمتها ٥ر١ مليون جنيه من الاراضى والعقارات . و ٤٠ الف جنيه من المنقولات !

وبيت المال هو الوريث الوحيد للتركات التى يتركها وراءهم من لا وريث لهم . والمهمة الاساسية له الان هى حصر التركات التى يتوفى اصحابها بغير ان يتركوا وراءهم ورثة . ويقوم بالتصرف فيها اذا كانت منقولات والاحتفاظ بها واستثمارها اذا كانت اموالا سائلة أو عقارات أو اطيان . وبعد ١٥ سنة كاملة من وفاة صاحب التركة اذا لم يظهر له وريث : تؤول هذه التركة نهائيا الى البيت ليستثمرها فى مشروعات اقتصادية ..

ويرعى بيت المال حاليا تركات تقدر بملايين الجنيهات من اراضى وعقارات واطيان ومجوهرات واموال ويواجه دائما صراعا من نوع خاص بيت المال أن القانون يقضى بان يقوم مع من يحاولون اثبات القرابة للمورث

وكما يقول السيد يسرى خضر مدير مالكو ومؤجرو المساكن والاماكن التى يتوفى بها من لا وارث له ، والمقيمون معه ورجال الادارة ومديرى المستشفيات والمصحات والملاجىء بابلاغ بيت المال فور وفاة من لاوريث له خلال ٢٤ ساعة من تاريخ معرفتهم بالوفاة .

ويعاقب القانون كل من يخالف احكامه بغرامة لاتتجاوز ١٠ جنيهات كما يعاقب كل من اخفى بسوء نية مالا أو منقولات أو مستندات تتعلق بالتركة ، بالحبس لمدة لاتجاوز سنة واحدة وبغرامة لاتجاوز ٥٠٠ جنيه أو باحدى العقوبتين . وفور تلقى البلاغ بوفاة من لاوريث له يتم التحفظ على العناصر الظاهرة للتركة بمعرفة لجنة خاصة . وبعد ذلك يتم التحرى عن صحة البلاغ والتحقق من عدم وجود ورثة شرعيين له .

وعند اثبات صحة البلاغ تتخذ بقية الاجراءات فيتم تشكيل لجنة لحصر وجرد المنقولات وتقييمها ثم بيعها بالمزاد العلنى بعد النشر عنها فى الصحف .

ويقول يسرى خضر انه اذا تقدم شخص ما خلال ١٥ سنة من الوفاة واثبت انه من حقه أن يرث المتوفى، يقوم بيت المال بتسليمه التركة كاملة اذا كانت مالا سائلا ، وتسليمه قيمة المنقولات التى صفيت بالبيع مقابل ٥ فى المائة اتعاب ومصاريف . وتسليمه الاطيان الزراعية مقابل ١٠ فى المائة .

وبذلك يحمى بيت المال حقوق الورثة ان وجدوا من الضياع والسلب ..

وقد شهد بيت المال تزايد التركات التى تؤول الى بيت المال اثناء وجود الاجانب فى مصر حيث كان معظمهم يعيشون بمفردهم أو يتركون البلاد وفيها أملاكهم ..

ويبلغ متوسط التركات التى تؤول الى بيت المال سنويا ٢٠٠ تركة تتراوح بين منقولات تافهه وملبوسات هالكة وبين تحف ثمينة ومجوهرات وعقارات واطيان . على سبيل المثال فقد آلت اليه خلال عام ١٩٧٧ ـ ٤٠ الف جنيه قيمة منقولات وحوالى مليون ونصف مليون جنيه اطيان وعقارات .



آلت الى بيت المال فى العام الماضى عقارات واطيان زراعية تركها اصحابها اشخاص لا ورثة لهم .. تقدر بمليون ونصف مليون جنيه

فكيف يتصرف وريث من لا وريث له فيما يرثه من أموال ؟

يقوم بيت المال بالنسبة للعقارات بتشكيل لجنة تضم بعض المهندسين من وزارة الاسكان ومن ادارة البيت لحصر العقار وتقييمه وربط الايجار على الشاغلين بعد تحرير عقود ايجار جديدة .

وعندما كان البيت تابعا لوزارة الخزانة فانها كانت تصفى جميع عناصر العقار والمنقولات وخلافه بالبيع .. اما عندما نقل بيت المال الى بنك ناصر الاجتماعى فى عام ١٩٧١ فان المنقولات فقط هى التى تباع ، اما العقارات والاطيان فان البنك يستثمرها ويزيد من انتاجيتها .

والنماذج عديدة للثروات التى يتركها أصحابها دون ورثة ويتكالب عليها البعض لمحاولة الحصول عليها وعلى سبيل المثال يقول المهندس محمد على البدرى أن السيدة دوريس شهنيدريان التى توفيت عام ١٩٧٥ قد تركت قطعة أرض تحمل رقم ٣٠٨ بحوض الطالبية بالمعادى ، تبلغ مساحتها ٥٢٣٨ مترا اى بأكثر من نصف مليون جنيه حسب تقديرات عام ١٩٧٥ .

وتقدم بعض الاشخاص بمستندات يدعون ملكية هذه الارض ، ولكن تحريات أجهزة بيت المال وادارة مكافحة الاراضى المغتصبة بالشهر العقارى اثبتت كذب الادعاء .

ويضيف المهندس البدرى انهم لجأوا الى طريقة غاية فى الغرابة وهى الحصول على عقد اشهار حكم ونفاذ بالملكية .

ويقول ان بيت المال اكتشف أن توقيع السيدة دوريس شهبندريان على عقد البيع الابتدائى ـ الذى حصل بموجبه المغتصبون على حكم الصحة والنفاذ ـ باللغة العربية فى حين أن جميع توقيعاتها فى الشهر العقارى وجميع الجهات الحكومية الاخرى كانت باللغة الاجنبية .

وبناء على ذلك رفع الامر الى ادارة مكافحة اغتصاب الاراضى التى قررت عدم الاعتداء بالعقد والحكم السابق ووضع البيت يده على الارض نموذج آخر ..

● قطعة أرض بالمعادى كانت ملكا لمندل بوكشيان وحاييم زاليك بوكشيان وقد غادروا البلاد منذ فترة طويلة ، ومن واقع سجلات الشهر العقارى فانهم لم يتصرفا فى الارض بالبيع أو التنازل . ومع ذلك فقد حاولت سيدة وابنها أن يضما هذه الارض لمنزلهما المجاور لها ولجأ الى نفس الاسلوب السابق .

ويقول محمد علوان الموظف ببيت المال أن بيت المال قد آلت اليه منذ بضعة أيام بصفة نهائية ٦٨ فدانا زراعيا من أجود الاراضى فى طنطا وكفر الشيخ . كانت ملكا للسيدة هانم على الخادم التى توفيت منذ ١٥ سنة ولم يكن لها وريث .

ويقول المهندس سامى سليمان أن بيت المال يملك الان آلافا من الافدنة بمنطقة كنج مريوط كانت ملكا لبعض الاجانب الذين غادروا البلاد فى العشرينات . ويضيف بأن بعض الاجانب كانوا يمتلكون ٢٠٠٠ فدان بمنطقة الزهراء بضاحية المطرية . وانهم قد تصرفوا فى بعض هذه الارض بالبيع ولكن الجزء الاكبر منها تركوه بغير تصرف، وانقطعت اخبارهم منذ فترة طويلة من الزمن وبالتالى آلت ملكية هذه الاراضى لبيت المال ، وهى تقدر بملايين الجنيهات ..

ومن الثروات الاخيرة التى آلت الى بيت المال ثروة كيتا جعيصة وهى ـ المانية ـ توفيت سنة ٧٨ وتركت وراءها ١٠ آلاف جنيه من الذهب ومنقولات وأناجيدو التى توفيت فى سنة ٧٨ وتركت وراءها ٤ الاف جنيها وأناهيد هامجيان التى توفيت فى نفس السنة وتركت وراءها ١٠ آلاف جنيه ومنقولات بـ ٢٠٠٠ جنيه .

وبتايوتى قسطنطين وهو صائغ بالمنصورة ـ توفى وترك وراءه ٣٥ كيلو من الذهب ثم جاء ورثته من الخارج وتسلموا الثروة بعد استقطاع مبلغ ١٣ الف جنيه منها للضرائب .

وجرابيد ابراهام الذى توفى فى سنة ٧٦ وترك وراءه ٣٤٠٠ جنيه وعملات فضية وذهبية بيعت فى شهر ابريل الماضى بـ ٢٠ الف جنيه ■

■ ضحكات اقتصادية ■



ـ ولا تصدقى .. انابيب الاطفال دى نصها هوا .. زى انابيب المعجون بالضبط !!



اكدت خطط التنمية سواء طويلة الاجل او الخطط السنوية أهمية الانسان المصرى كمحور رئيسى لخطة التنمية وركزت على الاهتمام بتنمية القدرات البشرية والاهتمام بالتعليم وتطويره بالاتجاه به الى «تمهينه» ؛ واهتمام الخطة بالانسان المصرى يأتى من حقيقة اقتصادية ثابتة وهى أن العمل احد عوامل الانتاج ـ ومن هنا كان استغلال عنصر الطاقة البشرية هاما .

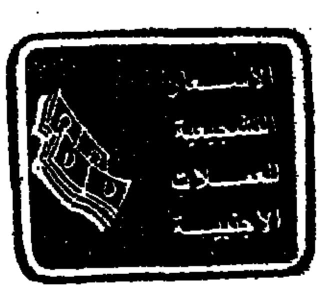
وحتى لا تصبح الخطة مجرد شعارات فلابد ان نقنع الذين يحلمون بالتعليم الجامعى ان المستقبل الاقتصادى هو التعليم المهنى وأن احتياجاتنا لهذا النوع من التعليم اكثر الحاحا للدولة وللفرد والامثلة العملية على ذلك كثيرة .. فقد اصبح اقل الدخول فى مجتمعنا هى دخول خريجى الجامعة .

وليس معنى ذلك ان تبتعد الدولة او الافراد تماما عن التعليم الجامعى لكن التزام الدولة بتشغيل الخريجين قد أدى الى عدم تواجد فرص عمل منتجة تتناسب مع المؤهلات المتواجدة او فرص عمل تكفى لاستيعاب القوى البشرية المتخرجة من الجامعة ـ ؛ ونشأت ظاهرة التكدس دون عمل حقيقى فى عدة مواقع بينما توجد مواقع تنقصها اليد العاملة من نوعية معينة .

لذلك فانه ـ من الضرورى اتخاذ الخطوات الايجابية لتصحيح هيكل العمالة فى مصر تبدأ بسياسة التعليم واعادة النظر جذريا فى هيكل الاجور ونظامه والقضاء على فكرة ربط الاجر بالشهادة ؛ وأن يربط الاجر بالوظيفة والانتاج ـ والاعلان عن تحديد عدد الذين يدخلون الجامعة تحديدا قاطعا والالتزام به وتحويل الباقى الى المراكز التدريبية والتوسع فى انشاء هذه المعاهد ومراكز التدريب الفنى والمهنى من اجل التوسع فى تصدير العمالة الى الدول العربية والدول الافريقية الصديقة .

فى هذه الحالة يمكن ان يقال ان الخطة قد اهتمت بالانسان المصرى كأداة من ادوات الانتاج الاقتصادية .

عبد الرحمن عقل



العملة	شراء	بيع
جنيه استرلينى	١٣٢و٢	١٣٣و٦
دولار امريكى	٦٨و٢	٦٨و٩
دولار كندى	٥٩و٩	٦٠و٥
دينار كويتى	٢٥٠و٢	٢٥٢و٨
ريال سعودى	١٩و٩	٢٠و٢
شلن النمسا	٤و٦٦	٤و٧١
فرنك بلجيكى (١٠٠)	٢٠٨و٠	٢١٠و١
فرنك سويسرى	٤٠و٠	٤٠و٥
فرنك فرنسى	١٥و٧	١٥و٩
فلورين هولندى	٣١و٠	٣١و٤
كرون دانمركى	١٢و٢	١٢و٤
كرون سويدى +	١٥و١	١٥و٣
كرون نرويجى +	١٢و٧	١٢و٩
ليرة ايطالية (١٠٠) ×	٨و٢	٨و٣
مارك المانى	٣٣و٦	٣٤و٠
ين يابانى (١٠٠)	٣٦و٠	٣٦و٤
بات تايلاند	٣و٣٠	٣و٣٤
بزيتا اسبانية (١٠٠)	٨٧و٤	٨٨و٣
جنيه قبرصى	١٧٤و٩	١٧٦و٧
جنيه او دينار ليبى ++	—	٢٢٢و١
دراخمة يونانية (١٠٠)	١٨٦و٦	١٨٨و٥
درهم الامارات العربية	١٧و٣	١٧و٥
دولار استرالى	٧٤و٦	٧٥و٤
دولار هونج كونج	١٣و٨	١٣و٩
دينار البحرين	١٦١و٣	١٦٣و٠
دينار اردنى	٢٠٢و١	٢٠٤و٢
دينار عراقى	١٩٤و٣	١٩٦و٣
ريال ايرانى (١٠٠)	٨٩و٤	٩٠و٢
ريال عمانى	١٩٤و٣	١٩٦و٣
ريال قطرى	١٦و٧	١٦و٩
ليرة تركية	٢و٥٦	٢و٥٩
ليرة سورية	١٤و٣	١٤و٥
ليرة لبنانية	٢٢و٥	٢٢و٨
ليون سيراليون	٥٨و٣	٥٨و٩
مارك فنلندى	١٥و٩	١٦و١
اسكودو البرتغال	١و٥٠	١و٥٢

الجنيه	٢٥٢٥ قرشا
عيار ٥ر٢٣	٤٩٠ قرشا
عيار ٢١	٤٢٨ قرشا
عيار ١٨	٣٨٥ قرشا
عيار ١٤	٢٥٦ قرشا

الجنيه	٢٧٠٠ قرش
عيار ٢١	٤٤٣ قرشا
عيار ١٨	٣٨٠ قرشا

صلاح جاهين

* تشغيل محطة الاقمار الصناعية لتوفير اتصالات القاهرة مع ٥ دول *

ـ طب ماتحطولنا معاهم كمان .. دولة الحلمية والمطرية ومصر الجديدة ؟

اجتماعيات

نادى الصيادلة

نقابة المحامين

نقابة المحامين

الدكتور عبد المنعم حامد

نقابة الاطباء البيطريين بأسيوط

الدكتور عبد المنعم حامد

شعبة تجار الادوات الصحية بالقاهرة ـ تهنىء المهندس عدلى كريم

رئيس الشعبة كمال المنتبلى

جامعة الزقازيق

الادارة العامة لرعاية الطلاب المراقبة العامة للمدن الجامعية

المركز الآلى للتدريب CTI

سى تى اى للكمبيوتر

BPGII D03/VS IBM/370

المهندس محمد كامل الحسينى

الدكتور نبيل

هنا ابراهيم

الاستاذ الدكتور محمد الاسود

الدكتور اسامة رمضان

الاستاذ الدكتور علاء الصيفى

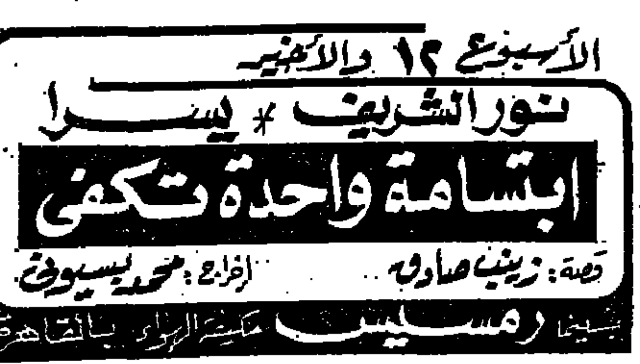
الاستاذ الدكتور سيد الجندى

سانت كلير مصر الجديدة

الناصرية الثانوية بأبو تيج

مدرسة خديجة يوسف بأسيوط

الحاجة درية الحسينى



الرياضة

مشروع القرار الجديد لتنظيم تعاقد لاعبى الكرة مع الأندية الأجنبية

اتحاد كرة القدم يبحث المشروع فى اجتماعه القادم

انتهى نعمان صبرى وكيل الوزارة بمجلس الرياضة وعضو اتحاد كرة القدم ، صياغة المشروع الجديد الذى ينظم تعاقد لاعبى كرة القدم المصريين مع الاندية الاجنبية بداية من الموسم القادم .

ينظر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المشروع فى اجتماع الاربعاء ٩ اغسطس لاقراره . وفيما يلى نص المشروع :

١ - تسرى هذه القواعد اعتبارا من موسم ٧٨ - ١٩٧٩ على اللاعبين المسجلين فى قوائم الاندية المصرية المشتركة فى مسابقة الدورى العام التى ينظمها الاتحاد للدرجة الاولى كما تسرى على اللاعبين المقيدين فى درجات اقل اذا وقع عليهم الاختيار بالمنتخبات القومية المصرية .

ب - يبحث الاتحاد طلبات الاستغناء عن اللاعبين المصريين للعب لاندية خارج جمهورية مصر العربية اذا توفرت فى اللاعب الشروط التالية :

١ - ان يكون قد بلغ الخامسة والعشرين من عمره على الاقل .

٢ - ان يكون قد اتم دراسته التعليمية او انهاها او من العاملين .

٣ - ان يكون قد مثل ناديه او غيره من الاندية المصرية لفترة لا تقل عن خمس سنوات فى درجة واحدة او فى مختلف الدرجات .

٤ - الا يكون من اللاعبين المسجلين فى المنتخب القومى المصرى فى ذات موسم الاستغناء الا اذا قرر الاتحاد جواز منحه الاستغناء .

٥ - ان يكون اعطى للمنتخب القومى المصرى بكفاية يقدرها الاتحاد لفترة لاتقل عن سنتين اذا كان من اللاعبين الدوليين .

٦ - ان يكون حسن السير والسلوك ولم تصدر ضده عقوبات تخل بالشرف او عقوبات تدين اخلاقياته فى الملاعب

٧ - ان تراعى مصلحة اللاعب المادية وتأمين مستقبله والتى يتمتع بها الاتحاد .

جـ - يقتصر قبول الاتحاد المصرى لطلبات الاستغناء على الاندية الخارجية التى فى دولها اتحاد وطنى لكرة القدم منضم لعضوية الاتحاد الدولى .

د - يتم تقديم طلب الاستغناء عن اى لاعب الى الاتحاد المصرى لكرة القدم من اتحاد الدولة الذى يتبعه النادى طالب الاستغناء مرفقا به العقد المحدد للشروط والالتزامات المالية المقترحة . ويبحث الاتحاد المصرى مع النادى المصرى المقيد لديه اللاعب ملاءمة هذه الشروط والالتزامات بعد استطلاع رأى المدير الفنى والمدرب الاول للفريق القومى كل فيما يخصه . فاذا تم الاقتناع بها يوزع المبلغ المالى المحدد نظير الاستغناء طبقا للنسب التالية :

٧٥ فى المائة للنادى المصرى المقيد لديه اللاعب فور منحه الاستغناء عن اللاعب .

٢٠ فى المائة للاعب وتوقيعه العقد

٥ فى المائة للاتحاد المصرى لكرة القدم تخصص كاحدى موارد صندوق رعاية لاعبى كرة القدم المصريين .

هـ - يحتم موافقة مجلس ادارة النادى على طلب الاستغناء من حيث المبدأ . ومع هذا فان هذه الموافقة تعتبر غير ملزمة للاتحاد فى الحالات التى يرى فيها ذلك وتكون قراراته فى هذا الشأن نهائية .

و - يسرى الاستغناء لموسم واحد او لمدة محددة قابلة للتجديد بناء على موافقة الاتحاد المصرى وطبقا لتقرير اتحاد الدولة عن اللاعب المستغنى عنه لاحد انديتها عن الموسم المنصرم .

ز - يجوز للاتحاد المصرى فى حالات معينة يحددها وفقا لتقديره أن يشترط عودة اللاعب للاشتراك فى المنتخب القومى المصرى وطبقا للقواعد التفصيلية المنظمة لذلك والتى ينص عليها فى الشروط الاضافية الملحقة بالاستغناء .

حـ - تراعى بقية الشروط والقواعد المنصوص عليها فى لائحة الاتحاد الدولى لكرة القدم والخاصة بتنظيم عمليات الاستغناء فيما لم يرد فيه نص فى هذه اللائحة .

تدريب ليلى للاهلى طوال شهر رمضان

اجرى جهاز الكرة بالاهلى تعديلا على مواعيد تدريب الفريق الاول الكروى طوال شهر رمضان ، الفترة التدريبية الاولى فى الرابعة بعد الظهر ولمدة ساعة ، أما التدريب الاساسى فيبدأ فى التاسعة والربع مساء تحت الاضواء الكاشفة .

• • •

الاتحاد الدولى للاثقال يرسل هدية للاتحاد المصرى

ارسل الاتحاد الدولى لرفع الاثقال مجموعتين لرفع الاثقال زنة كل منها ٢٠٠ كيلو جرام كهدية للاتحاد المصرى ، يبلغ ثمن المجموعتين ألف جنيه .

• • •

اتحاد كرة القدم يقرر تأجيل دراسات المدربين

صرح حسن حلمى رئيس اتحاد كرة القدم بأنه قد تقرر تأجيل الدورة الثالثة لدراسات المدربين الجدد والقدامى ، الى موعد يحدد بعد عيد الفطر المبارك ، وقد اتخذ قرار التأجيل لعدة اعتبارات منها التعديلات التى تجرى بملعب الاستاد بالاضافة الى صعوبة تنفيذ البرنامج العملى خلال شهر رمضان .

السباحة تريسى ويكام بعد ان حققت رقما قياسيا جديدا فى السباحة لمسافة ٨٠٠ متر فى ادمنتون بكندا .

رقم عالمى جديد لسباحة ٨٠٠ متر للسيدات

تمكنت السباحة الاسترالية تريسى ويكهام [١٥ سنة] من تسجيل رقم عالمى جديد لسباحة ٨٠٠ متر فى نهائى دورة ألعاب الكومنولث التى تقام حاليا فى ادمنتون بكندا ، سجلت تريسى ٨٫٢٤٫٦٣ دقيقة محطمة بذلك الرقم العالمى السابق والمسجل ايضا باسمها وهو ٨٫٣٠٫٢م دقيقة ٪ ومن الطريف أن زميلتها السباحة الاسترالية ميشيل نورد [١٦ سنة] والتى احتلت المركز الثانى لذلك السباق قد تمكنت أيضا من تحطيم الرقم القياسى السابق اذ سجلت ٨٫٢٥٫٧٨ دقيقة .

منطقة القاهرة والجيزة لكرة اليد تنظم مسابقات احتفالا بالعاشر من رمضان

قررت منطقة القاهرة والجيزة لكرة اليد اقامة عدة مسابقات احتفالا بانتصار العاشر من رمضان . وفيما يلى بيان بتلك المسابقات

مسابقة الناشئين تحت ١٩ سنة ، يومى ٤ ، ٥ رمضان على ملاعب نادى الجزيرة ويحصل الفائز على كأس « الجارجى » المقدم من نادى الترسانة .

مسابقة للناشئين تحت ١٧ سنة ، يومى ١١ ، ١٢ رمضان بنادى هليوبوليس

مسابقة الناشئين تحت ١٤ سنة يومى ١٩ ، ٢٠ رمضان بنادى النيل بالمنيل

عمومى الانسات لاندية المنطقة يومى ٢٤ ، ٢٥ رمضان

عمومى الرجال يومى ٢٧ ، ٢٨ رمضان على كأس محمد توفيق عبد الفتاح .

تقام المسابقات فى التاسعة مساء تحت الاضواء الكاشفة

وذلك بالاضافة الى مباراة بين منتخب المنطقة والقوات المسلحة وتقام فى التاسعة والنصف مساء العاشر من رمضان بنادى هليوبوليس .

■ نافرا تيلوفا بطلة ويمبلدون :

□ سأظل تشيكية مهما كانت جنسيتى الآن

□ مازلت أواصل اتصالى تليفونيا بوالدى

فى الرياضة لمسات انسانية جميلة كثيرا ما تجرفها المنافسة فتنساها ، فى غمار الحماسة للانجاز الفنى . ومن خلال فوز البطلة التشيكية المهاجرة مارتينا نافراتيلوفا ببطولة ويمبلدون المرموقة للتنس كانت هناك اكثر من لمسة حلوة . فقد قابلت فى النهائى كريس ايفرت الامريكية المرشحة الاولى وفازت عليها ٦/٢ ، ٤/٦ ، ٧/٥ ، وكان هذا حدثا مثيرا ، حتى بالنسبة لها ، دفع دموع الفرح الى عينيها ، وهى تواسى منافستها بروح رياضية عقب المباراة .

وسألها النقاد عن مشاعرها فقالت : الحق انى لا ادرى هل اضحك أم أبكى ، هل اقفز على قدمى فرحا أم ارفس الهواء بقدمى حزنا — انى حزينة فعلا لان اسرتى لا تستطيع ان تشاركنى فرحة الفوز !

ومعلوم ان نافراتيلوفا ابنة مهندس فى براج عاصمة تشيكوسلوفاكيا ، وقد طلبت الالتجاء السياسى الى امريكا عقب اشتراكها فى بطولة فوريست هيلز للتنس بنيويورك عام ١٩٧٥ .

ولهذا اضافت البطلة : كان عمرى ١٨ سنة ، وفجأة وجدت نفسى وحيدة فى دنيا جديدة مجهولة . وقد كان والدى يقوم بتدريبى ، وللآن فانى احادثه تليفونيا فاتلقى نصائحه وارشاداته الفنية ، ولهذا كان طبيعيا ان أفكر فى أسرتى طوال البطولة .

وسألها ناقد مشاكس : هذا الفوز لمن ؟ لامريكا أم لتشيكوسلوفاكيا ؟

وفكرت لحظة ثم قالت : لتشيكوسلوفاكيا . انى أقيم فى أمريكا التى اكرمت وفادتى وأحسنت استقبالى ، لكنى تشيكية فى اعماق كيانى ، وسأظل تشيكية مهما كانت جنسيتى .

وفى المقصورة الملكية كانت تجلس فيرجينيا ويد الانجليزية بطلة ويمبلدون فى العام الماضى ومعها النجمتان الانجليزيتان القديمتان آن جونز وانجيلا مورتمر ، فاشرن اليها مهنئات ، بينما أشارت هى لهن بما يعنى : أخيرا تغلبت على العصبية التى تنتابنى فى ويمبلدون ! اما صديقتها وزميلتها فى الزوجى ومدربتها فى نفس الوقت بيلى جان كينج بطلة ويمبلدون السابقة عدة مرات فاحتضنتها وقبلتها مهنئة !

ومسحت دموعها واستطردت تقول للنقاد : منذ كان عمرى ٧ سنوات وأنا اتخيل كيف اتصرف وماذا يكون شعورى لو فزت ببطولة ويمبلدون ! الا ان الخيال والاحلام شىء ، والواقع شىء آخر . فالواقع الذى اشعر به الان هو أن السلطات رفضت منح أبى وأمى تأشيرة خروج لزيارتى فى الولايات المتحدة . وتكرر الامر عندما طلب والدى السماح له بحضور بطولة ويمبلدون لكى يرانى . ولهذا فانا اتقدم النمسا للسماح له بمغادرة براج للاقامة الدائمة فى الخارج ، ولعله ينجح ، ليلحق بى فى دالاس بولاية تكساس حيث اقيم . وسوف يصحب معه امى وشقيقتى بطبيعة الحال .

أما كريس ايفرت المهزومة وهى نجمة التنس العالمية الاولى فقالت تعليقا على هزيمتها : « ضاع منى الفوز فى المجموعة الثالثة » وانا متقدمة ٤/٢ لكن مارتينا لعبت فى تلك اللحظة باتقان ، وضغطت بعنف فاضطرتنى ان اخطىء » وكان العكس يحدث فى مبارياتنا السابقة . لقد كبرت الان ونضجت واكتسبت خبرة . ومبروك لها فقد لعبت احسن وفازت بجدارة !

وهذا لا يمنع أن البطلة التشيكية انفرجت أساريرها نوعا ما وهى تتسلم « شيك » بجائزة البطولة ، فلا بأس بضمان اضافى للمستقبل » وان كان حظها من البطولات ، لا سيما بطولة مدن امريكا مع روى ايمرسون الاسترالى وبيلى كينج يضمن لها عيشا كريما فى الغربة ! .

المنظمات الارهابية [بقية]

لاى شخص بالدخول دون تفتيشه خشية حمله للسلاح » خاصة بعد اكتشاف شحنة أسلحة ومتفجرات ضخمة (ست حقائب) فى مطار دكا عاصمة بنجلاديش امس وكانت الحقائب مرسلة الى السفارة العراقية فى عاصمة بنجلاديش .

وفى بيروت أعلن متحدث باسم منظمة التحرير أن اجراءات أمن مشددة غير مكية لحماية ممثلى المنظمة قد تم اتخاذها فى جميع أنحاء أوروبا والولايات المتحدة وأفريقيا وآسيا .

وذكرت الوكالة الفرنسية أن رجال البوليس فى سويسرا وبون ولاهاى وبروكسل وفيينا وروما وباريس بصفة خاصة ، يقومون بمراقبة المطارات والسفارات العربية ، ولكن دون تشديد الحراسة بصورة مرئية — حيث اتخذت اجراءات الامن الجوية على أساس السرية — وذلك استفادة من الاجراءات التى اتخذت ضد عمليات الارهاب الاوروبية ، مثل عصابة بادرماينهوف الالمانية والالوية الحمراء الايطالية .

وقالت الوكالة ان سيارتى بوليس فى بون تمكنت من محاصرة سيارة تحمل أرقاما دنماركية توقفت أمام مترجمة الدول العربية ومكتب منظمة التحرير ، وذلك بعد ساعات من القبض على مصور صحفى أمام سفارة العراق فى برن [سويسرا] تبين أنه يحمل سلاحا ناريا .

وفى بكين اعتدى طالب عراقى فى معهد اللغات الاجنبية على طالب فلسطينى وأصابه بجراح فى معصمه .

ومن جانب آخر ، صرح منذر الدجانى رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى مدريد ، بأنه على منظمة « فتح » أن تتخذ قرارات جذرية فيما يتعلق بعلاقتها مع العراق . وقال الدجانى ، ان على منظمة التحرير أن تختار بين الدفاع عن نفسها او الاستسلام لمن يريدون ابادة قواتها .

وقد تم اليوم فى دمشق تشييع جنازة عز الدين قلق ، الذى اغتاله الارهابيون العاملون لحساب النظام العراقى يوم الخميس الماضى ودفن جثمانه بمقبرة الشهداء بمخيم اليرموك الفلسطينى قرب دمشق .

السادات يبلغ فانس اليوم [بقية]

الازمة الحقيقية الان هى أزمة بين أمريكا واسرائيل ، لان الهدف الاساسى من زيارة فانس للمنطقة هو [الحصول من اسرائيل على أكثر مما أعلنه بيجين حتى الان بالنسبة للضفة الغربية وغزة ومستقبل الشعب الفلسطينى وانه اذا حصل على ذلك فانه يستطيع أن يتحدث فى الاسكندرية عن امكانية اقتراح عقد اجتماع جديد اذا توفرت المبادىء التى طالب بها الرئيس السادات لاستئناف المباحثات ، وفى حالة عدم حصوله على هذا التغيير فى الموقف الاسرائيلى فان الدعوة لاستئناف هذه المباحثات سوف تكون غير ذات موضوع وتصبح الولايات المتحدة فى وضع يضطرها الى تحديد مسارها ورسم سياستها ازاء هذا الموقف الاسرائيلى .

هذا وقد غادر القاهرة الى الاسكندرية بعد ظهر أمس السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية لاجراء مشاورات مع الرئيس السادات قبل بدء مباحثات فانس .

وسيكون محمد ابراهيم كامل فى مطار جناكليس فى استقبال سيروس فانس ثم يرافقه الى مطار النزهة حيث يدلى الوزير الامريكى ببيانه الصحفى .

بيجين يعلن بعد محادثاته [بقية]

اليوم استعداداتها للتعليق على مهمة سيروس فانس الجديدة .

وطالبت صحيفة [دافار] العمالية المعارضة حكومة مناحم بيجين بالا تترك فانس يغادر اسرائيل : [صفر اليدين] وقالت ان على اسرائيل أن تعلن استعدادها لتقديم تنازلات والتوصل الى حلول وسط مع اكبر قدر من المرونة .

ومع ذلك فقد أعربت صحيفة حزب العمل المعارض عن اعتقادها بأن حكومة مناحم بيجين لن تقدم أفكارا جديدة . لسيروس فانس لانها بعد أن قدمت بالفعل كل ما كان لديها من أفكار .

وقالت [دافار] ان اتفاقا مؤقتا من خلال استئناف الاتصالات » قد يكون شيئا طيبا من شأنه أن يفسح المجال أمام اتفاق شامل .

وقالت صحيفة [هاتسوفيه] لسان حال الحزب القومى الدينى اليمينى » المشترك فى الائتلاف الحكومى : [ان الحكومة تعرف تماما الى أين يمكن أن تمضى فى مجال التنازلات ، حيث ستتخذ الولايات المتحدة بكل تأكيد جانب مصر والمملكة العربية السعودية ، وقالت الصحيفة : [ان الرئيس السادات يستخدم الولايات المتحدة كوسيلة للضغط على اسرائيل » وان هذا التكتيك يهدف الى ارغام اسرائيل على الاستسلام] .

وقالت صحيفة [القدس] — التى تصدر بالعربية فى القدس المحتلة [ان جولة الوزير الامريكى تعد مرحلة حاسمة فى أزمة المنطقة » ومحكا حقيقيا للنوايا الامريكية ومقدرة واشنطن على ممارسة دورها تجاه حفظ السلام فى المنطقة ... ولكن هذه المحاولة فلى فرص نجاحها — لن تكون كافية طالما لم تقدم أمريكا مشروعها الخاص للحل الوسط] . واضافت صحيفة [القدس] : ان البديل للفشل الامريكى فى عملية السلام هو كارثة رهيبة سبق أن حذر منها الرئيس كارتر عدة مرات ولذلك فان تفادى وقوعها أمر تتحمل الولايات المتحدة مسئوليته] .

وفى لندن : ذكرت اليوم صحيفة [الأوبزرفر] البريطانية أن اغلبية اعضاء الكنيست يشاركون الرئيس السادات سخطه على مناحم بيجين » رئيس الوزراء الاسرائيلى .

وقالت الصحيفة فى تعليق لها على المستقبل السياسى لبيجين فى ضوء موقفه بالنسبة لتحركات السلام فى الشرق الاوسط أن الشكوك فى بقاء بيجين واضحة حتى ان معظم اعضاء الكنيست يوافقون على أنه رئيس وزراء ضعيف ولايستطيع السيطرة على الكنيست الذى يتكون من ٥ احزاب وعدة طوائف

واشارت الصحيفة الى أن هناك احتمالا قويا بأن تقرر الحركة الديمقراطية من أجل التغيير الانسحاب من الائتلاف الحاكم فى غضون الشهور القليلة القادمة .

اتحاد الكرة يفوض هيد يكوتى بالتعاقد مع مدرب منتخب المجر

لينطق اتحاد كرة القدم رداحتى الان من بارتى مدرب المجر السابق بشأن رأيه فى الاشراف على الفريق القومى المصرى كلف الاتحاد هيديكوتى مدرب الاهلى والمجرى الجنسية بعرض المنصب الجديد على مواطنه بارتى ، يبلغ بارتى ٦٢ عاما وقد تسلم بالاشراف على منتخب المجر على مدى الـ ١٠ سنوات الاخيرة ، التى انتهت باستقالته عقب خروج المجر من الدور الاول لكأس العالم بالارجنتين




تسحروا فان في السحور بركة

وجبة السحور في شهر رمضان وجبة اساسية اذ أن ناتج هضمها وتمثيلها في الجسم هو الذي يولد الطاقة الحرارية اللازمة للصائم خلال فترة النهار ، ولذا يجب أن تضم جميع العناصر الرئيسية الغذائية التي تتطلبها الجسم ، كما يجب أن تمشى مع القواعد الصحية للتغذية .

ولا يصح تناول وجبة السحور الا اذا احسسنا بالجوع تماما نتيجة الهضم الكامل لوجبة الافطار [أي بعد سبع ساعات من تناولها تقريبا] لتأمن حدوث الاضطرابات في عملية الهضم بسبب تراكم الاغذية غير المهضومة بالجسم ، وفي اعتقادي ان صلاة التراويح في هذا الشهر المبارك التي يتعدد فيها السجود والركوع تساعد الى حد كبير على هضم طعام وجبة الافطار وتهيئة المعدة لاستقبال وجبة السحور فيداوم شبابنا وشيوخنا على ادائها .

ولا يصح أن نفرط في تناول كميات كبيرة من الطعام في هذه الوجبة ، فان الوان الطعام والشراب التي نضعها امامنا على المائدة تغري ولا تشبع وتؤدي حتما الى الاصابة بالتخمة ، والتخمة ارهاق للمعدة والامعاء واضطراب في عمليتي الهضم والتمثيل مما يعرض الجسم للاصابة بأمراض القلب والقناة الهضمية .

ويجب أن تزيد القيمة الغذائية لوجبة السحور عن ١٥٠٠ سعر غذائي وهي تعادل القيمة الغذائية لوجبة العشاء العادية في غير رمضان .

ولكي يتأكد الشخص من حصول جسمه على معظم المركبات الاساسية في التغذية عليه أن يتناول كمية وافرة من سلاطة الخضر الطازجة كالطماطم والخس والجزر والخيار والزيتون والليمون التي تتكون منها السلاطة غنية جدا بالمواد المعدنية الضرورية للجسم واغلب الفيتامينات التي تقينا شر الاصابة بأمراض نقص التغذية .

وافضل غذاء لائق بوجبة السحور هو اللبن الزبادي ، فلجعل [لسلطانية] الزبادي مكانا ظاهرا على مائدة السحور ، فهو يضم المواد البروتينية ذات القيمة الحيوية العالية ، وكذا السكريات سهلة التمثيل بالجسم ، كما أن المادة الدهنية به على حالة مستحلب سهل الهضم ، علاوة على غناه في الفيتامينات والمواد المعدنية . وللبن الزبادي خواصه المنعشة والمرطبة صيفا ولذا يستعين به الجسم على احتمال وطأة الظمأ والحر الشديد ..

واخيرا يستحب تأخير موعد تناول وجبة السحور الى ما قبل آذان الفجر بساعة فالحديث الشريف يقول : « لا تزال امتي بخير ما عجلوا الفطور واخروا السحور » .

د. طاهر حسن درة
وكيل وزارة الزراعة

دعاء

بسم الله الرحمن الرحيم

« ربنا اننا سمعنامناديا ينادي للايمان ان آمنوا بربكم فآمنا .. ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار .. ربنا وآتنا ما وعدتنا على رسلك ، ولا تخزنا يوم القيامة ، انك لا تخلف الميعاد » [قرآن كريم]

امساكية

الظهر : الساعة : ١٢٫٠١	السحور : الساعة : ١٫٢١
العصر : الساعة : ٣٫٢٧	الامساك : الساعة : ٣٫٢١
المغرب : الساعة : ٦٫٤٤	الفجر : الساعة : ٤٫٤٠
العشاء : الساعة : ٨٫٠٩	الشروق : الساعة : ٥٫١٧

الصيام ويقظة الضمير

بقلم الشيخ :
عبد الرحمن النجار
مدير عام المساجد

ميز الله الانسان بطبيعته الخاصة ، التي ترتفع فوق طبائع الموجودات الاخرى ، بما فيه من عقل يفكر به ، وارادة يختار بها ما يشاء أن يفعله أو يتركه .. ولذا اسند اليه عمارة الكون ، واستخلفه في اثراء الحياة بالحركة والنشاط ، وجعله موضع تكريمه الذي آكده في قوله تعالى: [ولقد كرمنا بني آدم ، وحملناهم في البر والبحر ، ورزقناهم من الطيبات ، وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا] ..

هذا الانسان المكرم ، مطلوب منه أن يتعرف طبيعته البشرية المتفوقة ، وأن يعلن عن هذا التفوق في تصرفاته كانسان ، والفروض التي فرضها الاسلام ، تهدف جميعها الى معاونة الانسان في ايقاظ معنى الانسانية فيه ، وفي حمله على ان يكون انسانيا في سلوكه وفي تحريك وجدانه ليتجه الى فعل الخير وتنبيه ضميره ليكون حيا يعصم صاحبه من الزلل ، ويقيه شر الانحراف ..

والصوم الذي فرض على المسلم أن يؤديه شهرا في عامة ، يهدف الى تكوين طاقة في النفس ، يستعين بها على التسامي على مغريات هذه الحياة الدنيا .

ويتميز الصوم عن سائر الفروض الدينية بانه عبادة غير مرئية . فالصلاة اقوال وافعال . والافضل أن تكون في جماعة مرئية . والزكاة اعطاء واخذ . والخير في الزكاة المفروضة ان تؤدى في العلن .. والحج رحلة ينتقل فيها الانسان من وطنه الى بيت الله الحرام ، أما الصيام فهو امتناع عن الطعام والشراب طوال النهار ، هذا الامتناع امر سلبي ، غير مشاهد من الناس . وانما الذي يطلع عليه هو الاله الواحد الخالق القادر الذي بيده ملك كل شيء والذي يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور . ان الصائم قد يجوع في النهار والطعام الشهي بين يديه وقد يظمأ والماء الهني يترقرق أمام عينيه .

ما الذي دفعه الى هذا التسامي ؟ .. انه الضمير الحي ، والرقابة الذاتية : التي تفعل الخير لانه خير ، وتتجنب الشر لانه شر ، ولا تخشى في ذلك الا رقابة الله الذي لا يغفل ولا ينام ، والذي يرى الصائم وان كان الصائم لا يراه .

دروس من تاريخ الاسلام

والمسلم من شأنه ان يستفيد من هذا الدرس ، فيعايش مجتمعه بهذا الضمير اليقظ . فلا ينحرف ابدا . ولا يأتي ما يضر بسلامة غيره من الناس ولا بسلامة المجتمع ، ويحيا وهو حر في تصرفاته وفي سلوكه ، طالما انه لا يؤذي أحدا وطالما انه مرتبط بربه الذي يملك نواصيه ..

وتاريخ الاسلام شاهد صدق على مدى ما افاده المسلم من درس الصيام :

يحدث التاريخ أن الحجاج بن يوسف الثقفي خرج يوما مع بعض رفاقه لرحلة صيد في البادية ، وجاء وقت الغداء فقال لرفاقه : اطلبوا لنا من يأكل معنا من سكان هذه الجهة فابصروا من بعد شابا يرعى غنما له ، وكان هذا الشاب بادي الهزال ، ولعله جائع ينظر الى الطعام لكن يرده الحرمان ، ولعله كان مشقوق الثياب حتى تكاد تظهر سوآته وكان حافي القدمين حتى أبلى اديم الارض كعوبه واصابعه فقادوه ليقابل الامير ، فوقف أمامه . ودعاه الحجاج الى أن يأكل معهم ، ودعوة الامراء والحكام تشرف كثيرا من الناس . بل انهم يسعون اليها .. ويلحون في طلبها ، وفوجيء الامير برد الشاب الفقير الجوعان : لقد دعاني من هو أكرم منك وقد أجبته ؟ .. سأله الحجاج : ومن الذي دعاك . وأنا أمير البلاد ؟ قال : دعاني ربي لصوم هذا اليوم صوم تطوع وقد أجبت دعوته . قال الحجاج : أفطر اليوم وصم غدا ..

أجاب الشاب : أو يضمن لي الامير أن أعيش الى الغد ؟ .

قال الحجاج : انه طعام طيب ،

فقال له : والله ما طيبه طباخك ولا خبازك ، ولكن طيبته العافية ..

واستأذن الشاب وانصرف . استجابة لدعوة الله .

هذه مثل رائدة لاثر التدين في تغيير سلوك الانسان ، وفي ايقاظ الضمائر ، حتى تجعل صاحبها فردا صالحا ، وما المجتمع الصالح الا افراد صالحون ■

الازهر اول جامع انشيء بالقاهرة ، وهو يعتبر متحفا للعمارة الاسلامية الفاطمية والمملوكية والعثمانية . فقد حظي برعاية حكام مصر منذ انشائه وحتى الآن فقد حافظوا على عمارته كما أوقفوا الاوقاف الكثيرة لرعاية طلابه وعلمائه في مختلف العصور ، وثمة ميزة للجامع الازهر فهو يعتبر أقدم جامعات مصر ولا تخلو بقعة من البقاع التي شرفها نور الاسلام الا وقد وطأها خريجوا الازهر الشريف ينشرون تعاليم الدين الحنيف .

تصوير : محمد يوسف

وبالنسبة للصورة المعروضة فهي تشتمل على مجموعة نادرة من المآذن يخص الجامع الازهر منها أربع : اقدمها المئذنة التي انشأها الاسير آقبغا عبد الواحد الذي كان يعمل شادا لعمائر الناصر محمد بن قلاوون . وأما مئذنة الغوري ذات الراسين فتعتبر طرفة معمارية ، ولا تشارك هذه المئذنة في وجود الرأسين سوى مئذنة جامع ميت غمر بالوجه البحري ومئذنتي جامع ومدرسة قايتباي الرماح بالقلعة والناصرية والمئذنة الرابعة انشأها عبدالرحمن كتخدا ضمن منشآته بالجامع وهي على الطراز العثماني الذي يشبه قلم الرصاص

من أحكام الصيام

« احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم هن لباس لكم وانتم لباس لهن ، علم الله انكم كنتم تختانون انفسكم فتاب عليكم وعفا عنكم فالآن باشروهن وابتغوا ما كتب الله لكم ، وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر ، ثم اتموا الصيام الى الليل ، ولاتباشروهن وانتم ، عاكفون في المساجد ، تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون » ١٨٧ البقرة

في سبب نزول هذه الآية رأيان ، احدهما أن قربان النساء كان محرما في ليالي الصيام في أول الامر ، فكان بعض الصحابة يواقع أهله غلبة اذا أتيل الليل فخفف الله عنهم برفع حرمة الوقاع ليلا وعفا عنهم فيما سلف ، والرأي الثاني أن المسلمين في بدء الصيام كانوا يعتقدون أن من نام قبل غروب الشمس ولم يصح الا بعد غروبها فلا يأكل ولا يشرب ولا يواقع أهله ، بل يظل صائما طيلة تلك الليلة والنهار الذي يليها ، يواصل الصوم ليلا ونهارا ، لانه نام قبل أن يفطر . وبعضهم كان يأكل ويشرب ويواقع أهله مع اعتقاده الحرمة جريا على ما سبق فخفف الله عنهم بالعفو لان من زاول الحلال وهو يعتقد حظره فهو آثم فالاعمال منوطة بالنيات .

وعلى الرأي الاول يكون معنى قوله تعالى ؟ أحل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم ! تعبيرا لتشريع جديد هو الحل والاباحة بعد الحرمة والحظر . اما على الرأي الثاني يكون المعنى بيانا وتأكيدا لما هو ثابت من حله الرفضيلة الصوم تصحيحا لواقع وليس تشريعا جديدا وفي سياق الآية ما يقوي جانب الرأي الثاني اذ ورد فيها الامر بالاكل والشرب ليلا فلو كان مقصورا على قربان النساء فحسب لما احتيج لبيان الوقت المباح فيه الاكل والشرب وتحديد وقت الصيام ، ويمكن الجمع بين الرأيين فيكونا معا سببا في نزول هذا التوجيه الحكيم .

وليس صحيحا ما ينبه بعض المسلمين اليوم من أن الرفث في أولى ليالي رمضان مرغب فيه شرعا ، لان هذه الآية الحكيمة ليس فيها الا افادة رفع الحظر فيعود الامر الى «الاباحة» المطلقة ، كما أن المقصود بليلة الصيام كل ليالي رمضان وليست الليلة الاولى فحسب ، لان المفرد المضاف يفيد العموم

دكتور : عبد العظيم المطعني
كلية اللغة العربية — جامعة الازهر

الشوق الى الله

في الحديث القدسي : كذب من ادعى محبتي واذا جنه الليل نام عني اليس كل حبيب يشتاق الى الخلوة بحبيبه فها انا قريب من احبابي أسمع سرهم وأشهد حنينهم وشكواهم .

وعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا دعاء وأمره أن يتعاهد به أهله كل يوم فذكر فيه : اسألك اللهم الرضا بعد القضاء وبرد العيش بعد الموت ولذة النظر الى وجهك وشوقا الى لقائك .

قال يحيى بن معاذ : علامة الشوق الى الله فطام الجوارح عن الشهوات .

وقال ابن خفيف : الشوق ارتياح القلوب بالوجد ومحبة اللقاء بالقرب

وحكى أن رجلا من أهل البصرة بكى لشوقه حتى ذهبت عيناه ثم قال : الهي الى متى لا التقاك فبعزتك لو كانت بيني وبينك نار تلتهب مارجعت عنك بعونك وتوفيقك حتى اصل اليك ولا أرضى منك بدونك .

بسم الله الرحمن الرحيم

« والضحى * والليل إذا سجى * ما ودعك ربك وما قلى * وللآخرة خير لك من الأولى * ولسوف يعطيك ربك فترضى * ألم يجدك يتيما فآوى * ووجدك ضالا فهدى * ووجدك عائلا فأغنى * فأما اليتيم فلا تقهر * وأما السائل فلا تنهر * وأما بنعمة ربك فحدث * »

صدق الله العظيم

حديث رمضان

مع القرآن

تعودت فيما مضى ، أن استعد لحديث رمضان قبل شهرين من حلوله ، اطيل فيهما التفكير في موضوع اختاره لكل موسم ، وأتناول فيه قضية كبرى من قضايانا الشاغلة .

ودنا هذا الموسم ، وأنا موزعة الوقت والبال ، لا أملك فرصة لتفكير واختيار ، في شهر رجب ، كنت مع ابنائي طلاب كلية الشريعة بفاس ، في امتحان الاجازة في التفسير .

واهل شعبان وانا في الرباط ، ابطيء خطاي في الرحيل ، لاقضي حق ابنائي الكبار طلاب الدراسات الاسلامية العليا بالقرويين ، في المراجعة الاخيرة لما انجزوا من رسائلهم لدرجة الدكتوراه .

واستودعتهم الله ، وقد شجاني فراقهم وانا حديثة العهد باليتم ، فما كدت احط رحالي بالقاهرة ، حتى سعيت الى قريتنا في ريف المنوفية ، ازور مثوى والدي الذي ودعناه ، رضي الله عنه ، في الشهر الاول من هذه السنة الهجرية

دخلت القرية مساء الخميس ، اشق الدروب الى مثواه ، وسط جموع من تلاميذه ومريديه ، علمت انهم يسعون اليه من أقصى الديار ، ليحيوا ليالي الجمعة في مسجده الذي أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان .

وكنت أمني نفسي بان اقيم ليلتي في جواره ، لكني ما لبثت أن عجلت الى دارنا ، غير بعيد منه ، لم أقو على احتمال ما أخذني من الوجد ، وانا اصغي في انشاد مريديه واذكارهم ، الى نحيب قلوبهم .

وفي خشوع وتهيب ، دخلت الغرفة التي كانت لابي خلوة ومعتكفا ، فالفيت مصحفه هناك حيث تركه يوم الرحيل مفتوحا على الآيات من سورة الزمر :

« وأشرقت الارض بنور ربها ووضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضي بينهم بالحق وهم لا يظلمون »

الى قوله تعالى :

« وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين » .

والى جانب المصحف الشريف ، كان (صحيح مسلم) مفتوحا على « كتاب الفضائل » : آخر ما قرأت منه على أبي في أيام عيد الاضحى ، قبل شهر من رحيله .

وتجلت لي الرؤيا

لقد ترك والدي صحيح مسلم ، حيث وقفت فيما قرأت عليه .

وودع دنيانا وهو يتلو :

« وأشرقت الارض بنور ربها » وهذا طيفه الحبيب ، على عهدي به نبلا وجلالا وتقوى ، يسلمني وصيته : وديعة وأمانة وميراثا .....

وعادت بي الذكرى الى طفولتي الغضة ، حيث استقبلت الدنيا وقد نذرني أبي للقرآن وعلوم الاسلام . فكان القرآن الكريم أول ما تزودت به لدنياي والآخرة وكان الحديث الشريف أول ما علمني في المدرسة الاسلامية التي رضيها لي

ورجعت بصري في غرفته ، استوعب ما ترك من متاع . فلم أجد غير فراشه المتواضع وثيابه القليلة ، وخمسة وعشرين قرشا في حافظة نقوده ...

فما أقل ماترك أبي الزاهد والدنيا تحت قدميه !

وتابعت النظر . فالفيت هناك سجادته ومسبحته ، جاء بهما من مدينة جده المصطفى . صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، في الحجة الاولى من سبع واربعين حجة له .

واستراحت عيناي على مصحفه الشريف ونسخته من صحيح مسلم وخزانته العامرة بذخائر علوم القرآن والحديث والسيرة والفقه .

والقيت سمعي الى أذكار مريديه وأناشيدهم ، آسية لما أذرى من مواجدهم ، وبي من الوجد ما لا يدرون .

ثم تناولت مصحفه ، فأتممت القراءة فيه من آيات الزمر الى أن ختمته وآذان الفجر يعلو من المسجد فيخشع له الكون وتنجاب عنه الظلمات ...

وعدت من القرية وقد تلقيت ميراث أبي ووعيت وصيته ..

وتضاءلت كنوز الدنيا كلها في نظري ومصحفه الطاهر في يمناي ، يذكرني بالحديث الشريف :

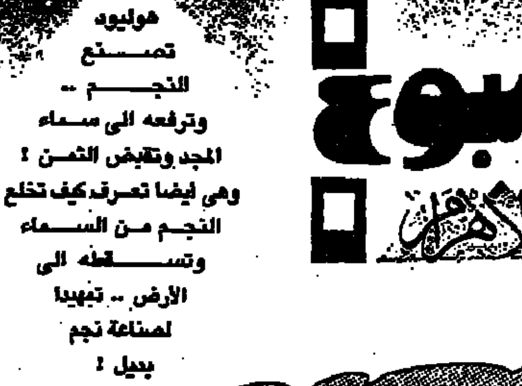
« من قرأ القرآن فرأى أن أحدا أوتي أفضل مما أوتي فقد استصغر ما عظم الله » و «أشرف أمتي حملة القرآن» .

وحان الموعد لاقدم حديث رمضان ، وكل زادي له أن التقي في أيامه الطيبات باصدقائي القراء . « مع القرآن الكريم » نقبس من نور هداه كيلا نضل ولا نشقى ...

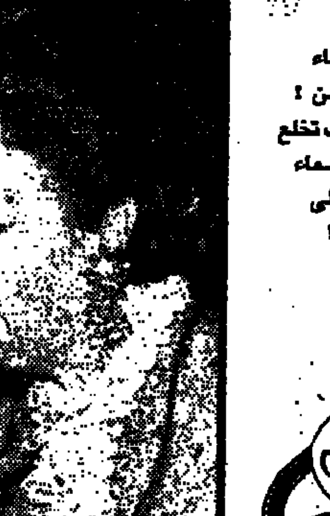
د. بنت الشاطيء

الفن في أسبوع

الأهرام
● يصدر كل يوم إثنين ●
● ٧ أغسطس ١٩٧٨ ●



هوليود تصنع النجم .. وترفعه الى سماء المجد وتقبض الثمن ! وهي ايضا تعرف كيف تخلع النجم من السماء وتسقطه الى الارض .. تمهيدا لصناعة نجم بديل !



● افا جاردنر ملكة من ملكات الجمال السينمائي بين الأمس واليوم !



● جين فوندا .. تقود المظاهرات في شوارع هوليود ضد حرب فيتنام

أضواء هوليود التي تلمع .. تحرق أيضا

هوليود من : يوسف فرنسيس

لا ادرى .. هل هو حسن الحظ ام سوء الحظ الذى اختار لى الاقامة في بيفرلى هيلز .. موطن نجوم هوليود .. وحلم جمهور السينما العريض الذى يرى صور الفيلات الضخمة المكيفة التى تحتضن حدائقها حمامات السباحة الدافئة واعشابها الصناعية الخضراء .. ولعل هذا الجمهور يقرأ .. او يسمع مثلى عينة من « المشاكل المرفهة » التى سمعتها من بعض نجومها .. مثل المصعد الذى توقف خمس دقائق في الفيلا نجمة احسست خلالها بالضيق والعصبية وقررت معاقبة المصعد .. وترك الفيلا .. الى اخرى !

ومثل المنتج الذى شكا لى ، من اولاد الجيران الذين يتحينون فرصة غيابه .. او سفره ليستحموا ، في حمام السباحة .. مما جعله يركب جهاز انذار اوتوماتيكيا .. يعمل بمجرد نزول جسد غريب الى الماء .. والنتيجة نظرا لانشغال المنتج بارقام الانتاج .. كان هو نفسه ينسى ان يعطى الامان للجهاز .. وينزل ناسيا ان الجهاز سيحتج على نزوله ايضا !

والحديث في بيفرلى هيلز .. عن العربات التى يغيرها اصحابها كل ستة شهور مجهزة خصيصا باجهزة تليفزيون .. وتليفونات .. وتستطيع ان تحمل خلفها بيوتا صغيرة متحركة للتصييف .. ولمحاربة الملل .. والهروب ايضا من الضيوف ..

هى الصورة البراقة .. او ورق السيلوفان الاجتماعى الذى يعطى للعالم الخارجى الشكل السريع للنجاح والشهرة والملايين .. ويخفى خلفه مآسى .. تبدأ من الانهيار مع التجاعيد التى تظهر على الوجه .. والمعركة التى لا تنتهى مع قانون « العرض والطلب » .. وهو قانون مميت في هوليود .. فهو احيانا يصعد بالنجم صعودا مباغتا .. او يهبط به هبوطا الى القاع ! والذى يتحكم في هذه « البورصة الفنية » وليس النجم وحده بنشاطه وفنه واتساع معجبيه .. ولكن هناك في المرتبة الاولى منافسة الشركات لبعضها .. كل نجم .. او نجمة سلاح لشركة الانتاج .. ولابد من استخدام الاسلحة المضادة .. سواء على الشاشة الكبيرة او الصغيرة .. وفي التليفزيون بالرغم من وجود ١٢ قناه .. لكن حرب النجوم والمسلسلات .. تدخل في مرحلة غريبة يدخل فيها علم قراءة الذوق العام .. والتحليل النفسى .. والاستفتاءات ! !

الثمن .. ثمن النجاح باهظ .. دفعته شقراء هوليود .. مارلين مونرو بحياتها .. وهى على قمة النجاح ، وبعد ان اصبحت اشهر وجه وجسد وساقين في العالم .. والمأساة تتكرر .. فاذا كانت مارلين قد انتحرت بالحبوب المنومة .. فغيرها ينتحر كل يوم .. سكرا .. او انهيارا .. فانحسار الضوء عن افلاجرنر كاد يحولها الى مدمنة بلا شفاء .. حتى اسندوا اليها دورا في الزلزال وسط ١٢ نجما هى التى كانت تحمل وحدها ثقل اى فيلم .. وهذا ماحدث ايضا مع الفاتنة « اودرى هيبورن » التى اصبحت اليوم عصبية .. الى درجة سمعت اسمها يرشح في حديث عن فيلم جديد .. وكانت الاراء كلها متحفظة في اختيارها .. والنتيجة الاخيرة رشحت نجمة جديدة غير معروفة للدور .. مع تأكيد دور حملة اعلامية مكثفة تصل الى ثلاثة اضعاف ميزانية الانتاج ! وهى القاعدة التى يعيش عليها ويها الانتاج الهوليودى .. مثل المنتج الذى اختار وجوها جديدة عادية جدا .. في فيلم « سفينة نوح » .. رافضا النجم شارلتون هستون في دور نوح واختار بدلا منه انسانا مجهولا بلحية بيضاء يساندة عشرات المجهولين ومع ذلك حقق الفيلم ايرادات ضخمة لماذا ؟ لان المنتج كرس له حملة اعلانات مكثفة في الشوارع .. ودور السينما .. وقنوات التليفزيون .. وعمد الى عرض فيلمه في ١٨٠ دار عرض في اسبوع واحد قبل ان يتنبه الجمهور لرداءة ما يشاهد وهى نفس الحيلة التى يستخدمها بعض منتجينا على نطاق محلى اضيق !

مارلين مونرو ضحية هوليود !

لغة التعامل بين النجم والمنتج اليوم .. هى الدولار .. ونسبة الارباح وكلها تناقش من خلال وكيل النجم ، الذى يناقش المنتج .. ويقرأ ملخص السيناريو .. لا وقت لقراءة سيناريوهات كاملة ! ويحدد نسبة الارباح .. وغالبا ما يحدد ايضا موعد التصوير وفيما عدا مجموعة قليلة حاولت التعامل على اسس فنية وعلمية وشخصية هذه القاعدة السائدة والذين يحاولون مخالفتها يقعون غالبا من شاهق .. مثل النجمة الشهيرة جين فوندا .. التى نضجت فنيا وسياسيا ، وحاولت ان تناقش امام الجمهور .. ومن خلال الميكروفونات قضايا امريكا المصيرية مثل فيتنام .. ووترجيت .. وكانت النتيجة حركة بين استوديوهات هوليود .. في تضامن مثل المافيا لعدم الاستعانة بجين فوندا .. التى تناقش ويعلو صوتها .. وتسأل كتاب السيناريو بنفسها اسئلة مزعجة في هدف الفيلم وما وراء شخصية البطلة ! ؟ وظلت جين فوندا بلا عمل تذهب الى سوق سانتا مونيكا تشترى حاجياتها بنفسها .. حتى قررت ان تعود الى الاضواء من خلال فيلمها « العودة » الذى اشتركت في انتاجه لتقدم القضية التى شغلتها وهى قضية فيتنام ! وتحقق به في « كان » الفرنسية نجاحا في مهرجانها . يعطى لجون فويت « الجائزة الاولى من خلال قصة حرب .. « بدون حرب » لقد اكتشفت جين فوندا بذكائها واصرارها انها تغزو هوليود التى تشيح عنها لابد ان تغزوها من خارج امريكا .. من مهرجان له رتبته العالمى .. وصداه .. انه استمرار لمواقف جين الاخيرة مواقف واضحة .. وحادة .. وعنيدة . تماما مثل زواجها من توم هايدن « رجل السلام .. بعد ان تركت « فاديم » وتقول في ابتسامة ورثتها عن ابيها هنرى فوندا .. .. المهم في الحياة ليس البريق .. ولا حفلات العشاء .. او قطع الاثاث .. وانما صدق الهدف ! ! انا لم اضح بشىء سوى بالفراغ .. وابنتها فانسيا .. على اسم صديقها فانسيا ريدجريف .. تربيها في استقلالية ووضوح .. تتعلم الاخراج من والدها فاديم .. الذى يعيش ايضا بقرب سانتا مونيكا .. وتتعلم الحياة .. كما تقول جين .. من زوجها توم هايدن !

ولكن جين هى الاستثناء .. وليست القاعدة .. في كل يوم كنت اقرأ في استوديوهات هوليود اعلانات لافتة .. لطلب وجوه جديدة من الجنسين .. بعضها يغرى بمرتب شهرى ٥٠٠ دولار في الاسبوع .. وبعضها مثل اعلان فانتازى فيلم .. يقول لطالبى .. وطالبات الشهرة .. اى شهرة .. اتصلوا بنا تليفونيا .. وجهاز التسجيل الذى سيسجل المكالمة سيساعدنا في اكتشافكم ! !

ويتحرك صف من شباب الجنسين الى الشركة .. او تهرول الايدى الى التليفونات تهمس باصوات مذابة في العسل لعلها .. تدرك الحظ .. وتجد مكانا تحت اضواء هوليود .. التى تلمع .. وتحرق ايضا !

وراء الستار

● التصوير .. في ليل رمضان ●

رمضان والفن .. مشكلة .. فكثير من الافلام التى تصور في رمضان تتعرض لموقف الصوم .. ولهذا فان كل الاعمال تؤجل تصويرها إلى ما بعد الافطار .. وكثير من المخرجين يؤجلون المشاهد الليلية لتصور في رمضان .. وفي العادة تصور خارج الاستوديوهات .. ولذلك يجرى الآن تصوير اكثر من فيلم في ليل رمضان من ضمنها آخر مشاهد من فيلم « لا .. يا أمى »

● مشاهد حقيقية .. في الأفلام ●

هناك في بعض الأفلام مشاهد حقيقية .. لاتمثيل فيها ولا ممثلون .. بل أشخاص حقيقيون .. تضعهم الصدف أمام الكاميرا في موقف يرى المخرج اللماح أن يسجل هذا الموقف الحقيقى مستفيدا من كل عناصر الحقيقة التى تخدم مشهده السينمائى ..

حدث هذا في فيلم .. « الحرام » عندما سقطت فاتن حمامه في الترعه تريد الانتحار بعد اكتشافها موت طفلها بيدها .. أسرعت إليها بعض الفلاحات وهى ترقد تعانى الحمى .. وبتلقائية من باسعافها بطرق بدائية .. وأسرع « بركات » بالتقاط كل الموقف بالكاميرا .. وسجل بذلك مشهدا حقيقيا وإن كان يدخل ضمن أعماق المشاهد الخاصة بالفيلم ..

كثيرا يقولون في مثل هذا الموقف .. « إستوب » وقليلون من ينتهزون الحقيقة لاثراء أفلامهم .. ؟ !

● مأساة فنان .. وكل فنان ●

☐ في الاسبوع الماضى أحس الممثل الضاحك محمود كامل ببعض الالام .. فأسرع إلى مستشفى الدمرداش ينشد العلاج . وهناك فاجأته أزمة قلبية وفارق الحياة .. ولم يتعرف عليه أحد .. وظل ثلاثه أيام مجهولا للعاملين في المستشفى .. وبالصدفه فقط تذكر أحد التمرجيه وجه هذا الشخص .. أنه ذلك الممثل المرح الذى يقلد أصوات الطيور ويظهر كثيرا في إدوار مرحه في برامج الأطفال ومسلسلات التلفزيون .. تلك الباشكاتب .. والموظف الصغير .. أو البوسطجى .. أو المخزنجى .. إن محمود كامل هذا كان يتفاءل به كثير من المخرجين ويشركونه في كثير من أعمالهم .. وأسرع الرجل إلى دور الدمرداش وأخبره بالأمر .. وفعلا تم التعرف على صاحب الجثه المجهولة الشخصية .. أنها لفنان ضاحك يعرفه الجميع ..

مأساة حدثت لهذه الفنان .. ولست أدرى إلى متى سيظل هذا الجمع الهائل من الفنانين يعيشون بلا نظام يحكم تواجدهم وبلا نقابة تحمى إنسانيتهم .. لم هكذا يجب أن يموت الفنان في بلدنا ؟ !

● عمر خورشيد .. لاول مرة يمثل بلا جيتار ! ؟

يبدأ عازف الجيتار عمر خورشيد بعد العيد مباشرة تصوير فيلم « إنهم يقتلون الحب » قصة وسيناريو وحوار عبد الحى أديب .. في هذا الفيلم الذى يخرجه عاطف سالم يقوم عمر خورشيد بدور طالب بالسنة النهائية بكلية الشرطة .. ويتعرض لضغوط مراكز القوى التى تقتل الحب الذى يربط بينه وبين بطلة الفيلم نجلاء فتحى .. مراكز القوى في هذه المرة هى مراكز قوى ما قبل الثورة حيث تدور الاحداث قبل عام ١٩٥٢

سعيد عبد الغنى

اجازة أمينة رزق تغلق « العائلة المحترمة »

اضطر مسرح فرقة الكوميدى المصرية ان يغلق أبوابه من الخميس القادم وحتى أول أيام العيد بعد أن أصرت الفنانة أمينة رزق على أن تحصل على أجازة صيفية حسب تعودها منذ سنوات أن تقضى عطلة بعيدة عن العمل خلال شهور الصيف

لم يوافق المهندس توشيكار بطلا المسرحية على إستبدالها بفنانة أخرى نظرا لأهمية الدور الذى تقوم به بالاضافة لضعف العرض بصفة عامة لو قامت بدورها أى بديلة . فكان قرار إعلان المسرح والحصول على أجازة حتى العيد .

فريد شوقى ورشدى أباظة والفيلم رقم ٢٢ بينهما

إنتهى هذا الأسبوع تصوير فيلم « دائرة الشك » الذى يتقاسم بطولته رشدى أباظة وفريد شوقى وهو الفيلم رقم ٢٢ الذى مثلاه سويا .

ولعل هذا الرقم هو أكبر رقم بين فنانى السينما عندما يشترك فيه بطلان ولم يصل ثنائى إلى هذا الرقم باستثناء محمود المليجى الذى قام بأكثر من هذا العدد مع كل من فريد شوقى وأيضا رشدى أباظة ومع العديد من الأبطال .

هو صاحب أكبر رقم في الافلام التى مثلها للشاشة مع فارق بسيط .. وهو البطولة التى لم يحظ بها إلا في القليل من الافلام ولعل من أبرزها « الأرض » .

رمضان هذا العام بين فنون المسرح والسينما والسرادق والكتاب

رمضان له اهتمام خاص لدى وزارة الثقافة والاعلام ، بسبب الاقبال الشديد من جماهير المواطنين الصائمين على البرامج الخاصة التى تقدم بمناسبة شهر رمضان من خلال مراكزها الثقافية ليس في القاهرة فحسب بل في مختلف المحافظات والمراكز والقرى الامر الذى جعل الوزارة تضاعف نشاطها في تقديم خدماتها الثقافية والدينية والفنية هذا العام وفق خطة مكثفة تشمل المسرح الشعبى والسرادقات والافلام والندوات والمحاضرات ومعارض الكتب

● سرادق الحسين تبدأ الوزارة في تقديم برنامجها الثقافى من اليوم في سرادق الحسين الذى يتسع لحوالى ثلاثة آلاف مشاهد تفتتحه يوميا بتلاوة القرآن الكريم ثم تقدم برنامجها الذى تشترك فيه فرق الانشاد الدينى وفرقة الآلات الشعبية ويغنى فيه متقال قناوى على الربابة ويشترك فيه مطربو ومطربات الاذاعة والتليفزيون .

☐ سرادق الاسكندرية : اقامته الوزارة بالاشتراك مع الهيئة العامة لتنشيط السياحة ويتسع لحوالى ٢٠٠٠ كرسى ويقدم الوان الفن السكندرى

☐ سرادق الزقازيق : ويتسع لحوالى ١٥٠٠ كرسى وتشترك فيه فرقة الشرقية للفنون الشعبية وفرق المحافظات المجاورة .

☐ سرادق الاسماعيلية : يقام في أحد الميادين الكبرى ويتضمن تقديم فقرات من الانشاد الدينى والفن الشعبى

☐ سينما الشارع : تقدم عروضها مجانا للجمهور ابتداء من اليوم في ١٠ ميادين بالقاهرة من بينها ميدان ميت عقبة بامبابة والبساتين والقلعة والسيدة زينب وشبرا ونادى الرماية بمصر الجديدة وباب الشعرية

☐ المسرح العائم : يبدأ من اليوم في تقديم عروضه على نيل الجيزة بالحى الشعبى ومن التاسعة مساء وبأسعار رمزية ويتضمن برنامجه الوانا من الفن الشعبى

☐ مسرح السامر : يبدأ من التاسعة مساء اليوم بتقديم عرضه « عاشق المداحين » الذى يشترك فيه ٧٠ فنانا وفنانة الى جانب فرقة النوبة للآلات الشعبية

☐ معرض الفن الاسلامى تفتتحه المراكز الثقافية في آخر هذا الاسبوع بميدان الحسين ويضم لوحات كلها عن القرآن الكريم مكتوبة بخط اليد

☐ قصور ومراكز الثقافة : تبدأ نشاطها من التاسعة مساء في القاهرة والمحافظات ويبلغ عددها ٣٥ قصرا للثقافة و٩٥ مركزا ثقافيا تقدم يوميا سهرة من الفن الشعبى بالمجان للجماهير الى جانب عروض للافلام الوطنية والدينية .

☐ مليون كتاب : وقد بلغ عدد الكتب التى زودت بها قصور وبيوت الثقافة في الفترة الاخيرة استعدادا لشهر رمضان حوالى مليون كتاب تضمها مكتبات هذه القصور منها مكتبات كاملة للطفل وكتب للشباب الى جانب الكتب الدينية والثقافية والاجتماعية وكتب الحديث والتفسير .

☐ قوافل الثقافة : وتبدأ جولتها في نهاية هذا الاسبوع وتبلغ ١٦ قافلة تطوف بالقرى والنجوع لتقدم المحاضرات والندوات والكتب الى جانب عرض الافلام الدينية

واخيرا اذا كانت وزارة الثقافة تكثف نشاطها الثقافى كل عام بهذه الصورة في رمضان فلماذا لا تضع في اعتبارها ايضا أن تجعل من كل شهر في السنة رمضان آخر تضاعف فيه من نشاطها وتجعل من قصور ومراكز الثقافة بالذات خليات نحل يؤمها شباب مصر المستقبل ليجد فيها كل ما يساهم في بنائه ثقافيا ودينيا وقد يقال ان هذه القصور مفتوحة للجميع ولكن عمليات جذب الشباب اليها تحتاج الى خطة خاصة لا تقل عن خطتها التى قامت بها في غزو الصحراء والمناطق النائية ثقافيا !

مصطفى الضمرانى



مدبولى وعقيلة راتب في الوقت الضائع ! [تصوير : اميل كرم]

« مولود في الوقت الضائع » وعودة مشرفة لمدبولى

قضية جديدة بالنسبة للمسرح الخاص .. تلك التى تناقشها للمسرحية التى يعود بها الفنان الكوميدى عبدالمنعم مدبولى بعد غياب دام أكثر من عام وذلك في عرضه الجديد [مولود في الوقت الضائع] والتى تشاركه فيه البطولة الفنانة القديرة عقيلة راتب بعد غياب أيضا دام لأكثر من ٦ سنوات .

قصة المسرحية تعالج في إطار مسرح العلاقة بين الجيلين القديم والحديث وما يجب أن تقوم عليه من ثقة وتعاون ..

فتح الله « عبدالمنعم مدبولى » رجل متزمت .. صلب الرأى .. لا يقبل نصيحة من أحد . لديه إعتقاد مسبق بأن جيل الشباب لا يصلح لشىء يقوده عناده إلى أخطاء تؤدى إلى ارتباكات مالية لشركته وعندما يتهدد بالافلاس خاصة بعدما رفض صديقه وجاره أن يقرضه ينجح زوج ابنته الشاب عادل « محمد نجم » في إنقاذه .

وحول هذه الأسرة تتجمع شخصيات المسرحية .. محامى الشركة « حسن حسين » السلبى وزوجته سهير « سميحة توفيق » التى تعانى من سلبيته خاصة أمام رئيسه ثم الجار والصديق جعفر بك « سلامة إلياس » الذى يحاول استغلال أزمة جاره دون أن يساعده

الفنان مدبولى .. يعود هذه المرة لجمهوره في صورة مشرفة فعلا .. يعود لسابق عهدنا به فنانا كبيرا قدمه راسخة على خشبة المسرح الكوميدى يخدمه بلا شك نص جيد استطاع تفجير طاقات للكوميديا غير محدودة .

وأمامه عقيلة راتب .. تجسد شخصية الأم المصرية في الجيل الماضى بحرارة وبنفس بالغين من خلال حضور مسرحى ملحوظ .. تتحرك ببساطة لا تشعر أنها تمثل بل تعيش فعلا الدور الذى تقوم به ولم يكن غريبا عليها وهى تحمل رصيدا ضخما وخبرة سنوات طويلة على خشبة المسرح .

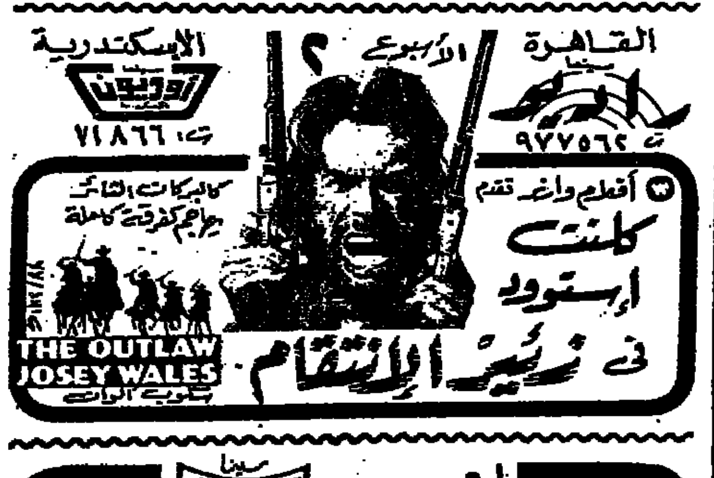
أما محمد نجم فقد كان نجما يسعى للقمة بخطوات ثابتة .. قدم شخصية زوج الابنة المدللة بمنتهى خفة الظل .

واخيرا .. هناك سلامة إلياس .. إنه الممثل الذى استطاع انتزاع الضحكات من الجمهور من خلال تأديته لشخصية ثقيلة الظل وهو أصعب ما يواجهه الفنان . إنه ممثل يؤدى التراجيديا بنفس الاهتمام الذى يؤدى به الكوميديا .

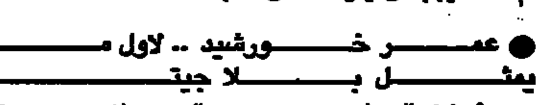
عصام الجمبلاطى .. نستطيع أن نعتبره هنا النجم الحقيقى خلف الستار .. استطاع رسم العديد من الشخصيات الثرية التى استطاعت تفجير الطاقات المبدعة في الممثلين .

إن « المدبوليزم » ــ وهو الاسم الذى أطلقه مدبولى على فرقته ــ ولولم يحالفه التوفيق في أكثر من عرض في الفترة الأخيرة .. استطاع أن يحرز النجاح المنشود بعد عثوره على النص الجيد ليؤكد أن مدرسة مدبولى لاتزال هى المدرسة الرائدة في فن الكوميديا .. خرجت العديد من أنجب التلاميذ الذين يحتلون مواقع الصدارة حاليا على خشبات المسارح المصرية ☐

آمال بكير















تشاهد هذا الأسبوع

القناة الأولى

□ الثلاثاء

برنامج « اهلا وسهلا »

□ كل يوم ثلاثاء نلتقى ببرنامج [اهلا وسهلا] بدلا من برنامج أوتوجراف ويستضيف البرنامج الفنانين نور الشريف وحسين فهمى وعماد حمدى للرد على أسئلة مختلفة تعتمد على عنصر المفاجأة ـ البرنامج تقديم واعداد طارق حبيب واخراج محيى جلال . وفى نهاية السهرة يقدم البرنامج اغنية (عودت عينى) لأم كلثوم

امسيات دينية على الهواء

□ تنقل القناة الأولى على الهواء بالألوان ٩ مساء ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس الامسيات الدينية المقامة فى السرادق المقام بقصر عابدين لمدة ساعة الامسيات يقدمها فؤاد شاكر ويخرجها رمضان ابو عامر .

امسيات السرادق تنقلها عربة الالوان بالتليفزيون والتى تذهب كل ليلة الى عابدين لهذا الغرض .

الاربعاء

اخترنا لك : المغامرون

□ يتضمن برنامج [اخترنا لك] فى سهرة الاربعاء على القناة الاولى الحلقة الاجنبية [المغامرون] تتضمن فقرات خفيفة اهمها رجل يمشى على الزجاج ويأكله . وسيدة تحت عجلات سيارة تمر عليها وفتاة تقفز من ارتفاع ٥٥ قدما فى اقل من دقيقة ـ وفقرة أخرى عن سنغافورة بمناسبة عيدها القومى هناك . البرنامج يعده احمد فرغلى وتقدمه فريال صالح ويخرجه وفيق حبيب .

الجمعة

خطبة الجمعة عن : حكمة الصيام

□ سيتلو المقرىء ابراهيم الشعشاعى قرآن صلاة الجمعة القادمة ويلقى الخطبة الشيخ شعبان محمد سليمان وموضوعها : حكمة الصيام .

عالم الحيوان : مرتين اسبوعيا

□ □ برنامج عالم الحيوان اصبح موعده الواحدة والنصف ظهرا خلال رمضان وتعاد الحلقة ١٠ مساء الاثنين التالى . حلقة هذا الاسبوع تشاهد فيها مجموعة من الحيوانات المفترسة التى تعيش فى الغابة الأمريكية وهذه الحيوانات هى النمر الامريكى ، وصراعه الرهيب مع الفهد . ومجموعة من الحيوانات النادرة ومعركة ضارية بين ثعبان طوله اكثر من ٣ امتار وبين صياد ـ فلمن تكون الغلبة الانسان بعقله وعلمه أم الثعبان



نجلاء فتحى ومحمود ياسين • ويامن كنت حبيبى •

القناة الثانية

□ الثلاثاء

تفانين رمضان

□ تقدم القناة الثانية مساء الثلاثاء حلقة من برنامج [تفانين رمضان] عن بعض المظاهر فى رمضان وتقاليده : « فانوس رمضان » والكنافة ونشأتها . كما يلقي الضوء على المظاهر الفنية والاحتفالات التى تقام فى حى السيدة زينب والحسين . والغورية . البرنامج تقديم شيرين غالب وإخراج محمد النشار

« سارة » المدرسة

الساعة ٩ مساء الليلة تلتقى مع المسلسل الأجنبى الاجتماعى السيدة وحلقة بعنوان « سارة المدرسة » ببطولة بيت كرامر والبرت ستراتون . وتدور الحلقة حول الدور الايجابى الذى تقوم به المدرسة نحو تلميذتها الصغيرة . فى محاولة لمعرفة سبب عزلتها وابتعادها عن الدراسة .

□ الأربعاء

جولة الفنون فى بيت السنارى

□ □ برنامج [جولة الفنون] اصبح موعده الاربعاء خلال رمضان البرنامج يقدم هذا الاسبوع : حلقة خاصة بمناسبة شهر رمضان فيقوم بجولة فى بيت السنارى أحد الآثار الاسلامية الموجودة فى حى السيدة زينب ، الذى اقام فيه علماء الحملة الفرنسية ، وكتبت فيه أهم الكتب التاريخية التى تبين معالم مصر وحضارتها العريقة من خلال كتاب وصف مصر البرنامج تقدمه مديحه كمال وتخرجه شيرويت شافعى .

□ الساعة ٩ تلتقى مع حلقة جديدة من مسلسل « سويتش » بطولة « البرت راجنر » ولويد بوتزر حيث يتلقى المفتش رايان بلاغا عن جريمة قتل فيبدأ فى تحرياته .

الليالى الدافئة

□ تحول الفوارق الاجتماعية بين زواج « د . عمر » من « سعاد » الثرية ولكن شقيقها الذى يفرق بينها وبين من تحب ، يقع فى حب مطربة مشهورة يتزوجها فى السر خوفا على تقاليد العائلة العريقة وعند إفشاء سره واعلان زوجته لهذا الزواج الذى اثمر عن ابنه ، يوافق فى النهاية على زواج شقيقته ممن تحب . انها قصة فيلم [الليالى الدافئة] الذى أخرجه : حسن رمزى وتقاسم بطولته عماد حمدى وصباح وزهرة العلا وكمال الشناوى والفيلم درجة تقييمه جيد .

كمال الشناوى — صباح — عماد حمدى — رول هدسون — امين الهنيدى — محمود مرسى

أمسية ثقافية عن المدائح النبوية

□ الامسية الثقافية التى يقدمها فاروق شوشة كل اربعاء على القناة الاولى موعدها ١١,٣٠ مساء وتدور هذا الاسبوع حول « المدائح النبوية » فى الأدب العربى من خلال ابرز نماذجها للبوصيرى وشوقى وضيوف الأمسية : شوقى أمين عضو مجمع اللغة العربية وعبد الفتاح مصطفى الشاعر الغنائى .

ويتحدث شوقى أمين عن المدائح النبوية وكيف بدأت واستمرت على مدى العصور الاسلامية .. وكيف ان هذه المدائح لها ابعاد تاريخية ولغوية وأدبيه وفكرية وارتباط المدائح بالقرن الرابع الهجرى والاحتفال بالمولد النبوى فى القرن السابع الهجرى ثم نشأة القصة النبوية البرده وما لها من عميق الأثر فى الحياة الدينية والصوفية .

ويتحدث عبد الفتاح مصطفى عن البوصيرى الذى استقام لديه الوضوح والمنهج فى مدح الرسول وهو قريب الى الصدق ـ البرنامج اخراج : فاروق العجرى وتقديم : فاروق شوشة .

مسرحية السهرة : عرسان بالجملة

□ تعرض القناة الاولى فى سهرتها الخميس القادم مسرحية [عرسان بالجملة]

فيلم السهرة : يا من كنت حبيبى

□ تعرض القناة الاولى فى سهرة يوم الجمعة فيلم [يا من كنت حبيبى] بطولة : نجلاء فتحى ومحمود ياسين وسمير صبرى .

السبت

رمضان بين الانتصارات والعبادة

□ حلقة خاصة من برنامج [رمضان كريم] تقدمها القناة الاولى السبت القادم عن ارتباط شهر رمضان بالانتصارات العسكرية فتح مكة وموقعة عين جالوت و٦ اكتوبر وارتباطه بالعبادة والتقاليد والعادات الموروثة . وبعض مظاهره ومنها : الفوانيس والمسحراتى . وارتباطه بالاسراف فى الاكل . الحلقة من اخراج محمد فهيم واعداد عصام طايع .

من احاديث الصيام

□ □ من احاديث الصيام التى تقدمها القناة الاولى قبل المغرب يوميا تلتقى خلال هذا الاسبوع بهذه الحلقات .

□ الثلاثاء : يتحدث وزير الصحة د . ابراهيم بدران عن الصيام واثره على الصحة .

اليتيم والحب

بعد إنتهاء مسلسل مارد الجبل الذى يعرض حاليا ستشاهد مسلسل « اليتيم والحب » الذى يخرجه فايق اسماعيل ويقوم بالتمثيل فيه عفاف شعيب ومحمود المليجى وسمير حسن وانور اسماعيل والوجه الجديد سيد عبد الوهاب دعبس والمسلسل فى ١٥ حلقة بالالوان عن الرواية العالميه « ديفيد كوبرفيلد » للكاتب الانجليزى ديكنز ويعالج المسلسل قضية الزوجه التى يتركها زوجها وهى شابه لديها طفل وتستجيب لنداء شبابها وتتزوج .. فهل تستطيع ان توازن بين زوجها وطفلها ..

« المجهول » مسلسل جديد [بعد الضياع]

□ يلى مسلسل (بعد الضياع) الذى تعرضه القناه الاولى ١٠,٤٥ كل ليله مسلسل (المجهول) بطولة محمود مرسى ومديحه كامل وليلى حماده وميمى جمال وإخراج محمد كامل .

ويدور المسلسل حول مصرع « مراد » تحت عجلات سيارة شريف الذى هرب ولم يره أحد ويرتبط بعلاقه مع زوجة مراد ويطلب الزواج بها وتعرف فى النهاية انه هو الذى قتل زوجها ويعترف شريف فى النهاية بجريمته فى قسم الشرطة حتى يضع نهاية لعذاب ضميره .

شباب ناجح من بلدنا

□ حلقة لبرنامج (شباب من بلدنا) تلقى الضوء على نوعيات من الشباب الناجح ، والنتائج التى وصل إليها فى مجال دراسته وعمله من خلال حوار مع المهندس محمد ابراهيم جمعه المدرس بكلية الفنون الجميلة يقدمها : محمد رجائى فى برنامج (شباب من بلدنا) هذا الاسبوع .

□ الخميس ـ

فيلم : مخاوف قلب

□ تعرض القناة الثانية فى سهرة يوم الجمعة الفيلم الامريكى [مخاوف قلب] ويدور حول زوجة تطلب الطلاق من زوجها الطبيب لوجود شخص اخر فى حياتها وفى ظروف غامضة يفارق الشخص الآخر الحياة ويتوصل البوليس الى الزوج الجانى الذى تخلص من صديق زوجته بوضع مادة سامة له فى الدواء . الفيلم بطولة : روك هدسون وجاك كلارود ومن اخراج جاك كوير .

□ الجمعة

رحلة الى الجانب الآخر من الشمس

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها يوم الجمعة الفيلم الامريكى [رحلة الى الجانب الاخر من الشمس] بطولة لان هنس وبتريش لمارك ومن اخراج : روبرت خرش

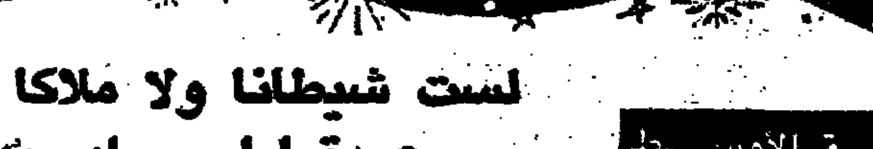
يروى الفيلم تفاصيل محاولة علمية لكشف لسرار احد الكواكب القريبة من الارض عن طريق ارسال رائد فضاء ويوضح الفيلم بعض الاختراعات العلمية فى مجالات الفضاء والكواكب والاجهزة الالكترونية واستخدامها فى التجسس ، ورصد الكواكب .

« دو رى مى » منوعات جديدة

□ حلقة جديدة من برنامج « دورى مى » تتضمن فقرات متعددة من المسابقات والرسوم المتحركة والفوازير ، والاغانى الاستعراضية ، التى يشترك فى تقديمها الأطفال مع طلعت علية والطفلة شيرين خورشيد شقيقة عمر خورشيد عازف الجيتار ، ستقدمها برامج الاطفال خلال رمضان .



الشرق الأوسط



لست شيطانا ولا ملاكا وعودة ليلى مراد

قطع محمود يسن اجازته من السينما وينضب يوميا إلى الاذاعة من السادسة مساء وحتى الواحدة لتسجيل دوره فى مسلسل الشرق الاوسط « لست شيطانا ولا ملاكا » وكذلك اجلت نجلاء فتحى سفرها إلى لندن بعد ان قرأت السناريو . ولأول مرة من عشر سنوات تعود ليلى مراد إلى الغناء من خلال المسلسل ومن الحان بليغ حمدى وكلمات عبد الوهاب محمد . وفى لست شيطانا تظهر سهير البابلى حلقة واحدة فى دور امراة غيورة ومحمود مرسى يظهر فى حلقتين .. ومن بين ابطال المسلسل السيد بدير الذى يعود إلى التمثيل الاذاعى بعد ٢٥ سنه : والمسلسل يذاع بعد الافطار ويتناول مجموعة من القضايا الانسانية من خلال احداثه التى تدور فى مضرب للارز حيث يدور الصراع بين« كوثر » الفتاة التى تكتب على الاله الكاتبه وبين زميلها الموظف البسيط ثم صاحب المضرب الثرى الذى يتصور انه يستطيع ان يشترى العالم بماله ..

ومن مسلسلات الشرق الاوسط أيضا اعلنت عليك الحب الذى يتقاسم بطولته ماجده وكمال الشناوى وعقيله راتب ومديحه حمدى وعفاف راضى التى تغنى من الحان محمد سلطان الذى يشارك أيضا فى التمثيل والغناء وكلمات الاغانى لمحمد حمزة واخراج المسلسل لمحمد انور

سهرة مع مشاكل الغناء المصرى

● ● يقدم حسن شمس فى برنامج سهرة مع امسية رمضانية تناقش الجديد فى الغناء المصرى ومامى العقبات التى تحول دون تطور الاغنيه المصرية .. يتحدث فى السهرة المطرب هانى شاكر والملحن حلمى بكر والشاعران الغنائيان عبد الوهاب محمد ومحمد حمزه والناقدان الصحفيان محمد سعيد وسيد فرغلى والمطرب الجديد محمد ثروت والمخرج الاستعراضى إبراهيم بغدادى .. السهرة تقدم احدث أغنيات شاديه وهانى شاكر ووردة الجزائريه وتمتد لمدة ساعتين إبتداء من الساعه ١١,٠٥ على موجة الشرق الاوسط

البرنامج العام

أنغام من السماء بدلا من الحان زمان

انغام من السماء برنامج جديد تقدمه هالة العبيدى بدلا من برنامج الحان زمان ويتناول البرنامج الغناء الدينى من ادعية وتواشيح وابتهالات وتطور هذا النوع من الغناء وتقديم نماذج منه لرواد الانشاد الدينى . وموعده الساعة ١,٤٥ يوميا قبل السحور وهو من اعداد محمود كامل .

حكايات واغنيات مع ٤ ملحنين

تستضيف مشيرة كامل فى برنامجها حكايات واغنيات ٤ ملحنين هم أحمد صدقى وبليغ حمدى ومحمود الشريف وكمال الطويل .. يروى كل منهم وعلى مدى اسبوع ذكرياته حول اغنية من الاغنيات وضيف الاسبوع الاول للموسيقار أحمد صدقى وإبتداء من اليوم الثلاثاء يروى ذكرياته حول اغنية « يا قمرة طالعة » غناء كارم محمود وهى اول اغنية لحنها أحمد صدقى ويوم الاربعاء يروى ذكرياته عن اغنية « فاكراك ومش حا نساك » لنجاة على . وكان قد لحنها لشريفة ماهر ولكنها لم تغنها فطلبتها نجاة على لتشدو بها فى حفل مع صباح وعبدالحليم ولكنه كان خائفا من فشل هذه الاغنية التى نجحت ومازالت تتردد إلى الآن . واغنية الخميس لنجاح سلام وهى « ياعينى فين قلبى » اما اغنية الجمعة فهى « يحب اتنين سوا » لليلى مراد التى كتبها صالح جودت ويروى أحمد صدقى أنه لم يستطع تلحين كلماتها لصعوبتها إلا وهو فى الأسكندرية وعلى الشاطىء .

اما مسلسلات البرنامج العام هذا الشهر فهى ثلاثة أحدها فكاهى وهى « ارجوك صدقنى مرة » والثانى دينى وهو « أحسن القصص » ويدور حول قصة مريم كما جاءت فى القرآن الكريم . والثالث بدوى غنائى وهو « يا عينى ع الصبر » .

المسلسل الفكاهى يذاع فى السابعة والربع وهو من بطولة شويكار وفؤاد المهندس ومن تأليف بهجت قمر وإخراج مصطفى ابو حطب

ليلى مراد بين سمير عبدالعظيم وبليغ حمدى ومهندس الصوت اثناء تسجيل اغنيات لست شيطانا

ركن السودان

تقدم إذاعة ركن السودان عددا من البرامج الجديده فى رمضان منها : رمضانيات : وهو برنامج يومى مدته ٥ دقائق من تأليف وتقديم الممثل الكوميدى السودانى الفاضل سعيد الذى يقدم فكاهات سودانية لمواقف يتعرض لها بطل الحلقات فى اسلوب كوميدى والبرنامج من إخراج الواصل مصطفى سعفان ويذاع الساعه ٥,١٥

□ من الالف للياء : برنامج يومى مدته ١٠ دقائق إعداد وتقديم السر احمد قدورى وهدى جاد الله وهو ابجدية يوميه تقدم معلومات عن الاغنيه السودانيه وتطورها ونبذة عن اشهر مؤلفيها وملحنيها واشهر المطربين والمطربات .ويذاع الساعه ٣,٢٠

□ لقاء الخرطوم : ٥ دقائق يومى ويتضمن تسجيلات حديثه من السودان تمثل ملامح رمضان فى العاصمة

صوت العرب

الثلاثاء :

فايز حلاوة وحكاية واحدة

يستضيف برنامج حكاية واحدة ونهايتين فى السابعة و ١٠ دقائق مساء اليوم المخرج فايز حلاوة الذى يتحدث عن قصة « حسن الفير راضى عن حياته » وكيف يتصرف ؟ النهاية الاولى للمخرج صلاح ابو سيف .

□ الأربعاء :

أضواء على الجانب الآخر من وزير الثقافة التونسى

ضيف حلقة الليلة من برنامج اضواء على الجانب الاخر الذى يذاع الساعة ١١ مساء السيد الشاذلى القلنى وزير الشئون الثقافية ورئيس بلدية قرطاج حيث يتحدث عن دور الوزارة فى نشر الثقافة فى تونس ويتحدث حول الاقتراح الذى يتبناه وهو السوق الثقافية العربية المشتركة . كما يتحدث عن دوره بوصفه عضوا فى المجمع اللغوى وعن دور الثقافة ونوادى السينما وعن قرطاج بوصفه رئيسا لبلديتها وعن تأثير الطبيعه فى تونس عليه وعلى المحيطين به . البرنامج من إعداد وتقديم كامل البيطار .

حكاية وعماد حمدى

« حكاية واحدة ونهايتين » اليوم مع الفنان عماد حمدى والحكاية عن رجل عرف موعد موته فكيف يتصرف ؟ النهاية الاولى للفنان عبد السلام محمد . البرنامج إعداد وتقديم سهير توفيق وموعده الساعة ٧,١٠ .

□ الخميس :

أمين الهنيدى هرب من الاستديو

الفنان أمين الهنيدى ضيف حلقة الليلة من برنامج حكاية واحدة ونهايتين . وتدور الحكاية حول هروبه من الاستديو حتى لايضطر لتمثيل منظر لا يعجبه . وكيف توصلوا الى مكانه .

□ السبت :

عبد الوهاب الدوكالى فى حديث الذكريات

للمطرب المغربى عبد الوهاب الدوكالى ضيف حلقة الليلة من برنامج حديث الذكريات الذى يذاع الساعة ١٠ مساء حيث يتحدث حول ذكريات طفولته فى مدينة فاس وتطوره الفنى

البرنامج الثانى

يقدم البرنامج الثانى عددا من البرامج التى تتمشى مع رمضان والجو الدينى منها :

□ وعندئذ نزل القرآن : تقدم فيه فوزيه المولد كل يوم ولمدة ١٥ دقيقه قصة من قصص القرآن الكريم ووقائع هذه القصه كما حدثت فى حينها وتختم كل حكايه بآيه قرآنيه نزلت عقب هذا الحدث .

□ وانك لعلى خلق عظيم : ويتناول القيم والمبادىء المستمده من حياة الرسول علية الصلاه والسلام من واقع حياته والبرنامج اسبوعى ومدته ١٥ دقيقه .

□ مع العلماء : وتلتقى فيه عفاف المولد مع الدكتور عبد الحافظ حلمى وتحليل بعض الآيات القرآنيه من وجهة النظر العلميه . والحلقة الثانية مع الدكتور عبد الحليم محمود حول المذهب الصوفى .

اذاعة الشباب

تقدم إذاعة الشباب إبتداء من شهر رمضان الحالى عدة برامج جديدة منها :

□ اعلام الأسلام : وهو برنامج يومى مدته ٥ دقائق يتناول حياة واثر أحد اعلام الاسلام رجالا أو نساء .

□ علمتنى الحياة : برنامج أسبوعى يستغرق ١٠ دقائق . ويستضيف أحد رجال الفكر حيث يتحدث عن تجاربه فى الحياة وما إستفاده من هذه التجارب .

□ لمحة من النور : برنامج درامى مدته ١٥ دقيقة ويذاع ثلاثة مرات اسبوعيا يروى البرنامج موقفا براميا تمثيليا ثم يختم بما يؤكده من آيات القرآن الكريم او الحديث النبوى الشريف .

□ القلادة : مسلسل درامى مدته ١٥ دقيقة ويذاع يوميا ويتعرض لتاريخ الأسلام من خلال قصة زواج السيدة زينب ابنة رسول الله (ص) بابن خالتها .

الشعب

فوازير رمضان وكلام وأنغام

□ تقدم إذاعة الشعب بالتعاون مع المركز العربى للفنون واللغات ايه سى ايه مسابقة يومية تدور حول اسم عالم أو حدث تاريخى او مدينة ويتم التعرف على حروف الاسم من خلال معلومات ثقافية ترتبط بهذه الحروف مع ترتيب خاص لها وجوائز المسابقة ٢٥٠ جنيها جائزة اولى و ١٠٠ جنيه جائزة ثانية و ٥٠ جنيها جائزة ثالثة بالاضافة الى ١٠ منح لدراسة احدى اللغات الانجليزية أو الفرنسية والالمانيه والايطالية بالمركز الدولى للغات . المسابقة تذاع يوميا الساعة ٨ مساء إعداد واخراج سامى البلجورى وتقديم رزقة الصباغ .

قاموس رمضان برنامج يومى مدته ٥ دقائق يستعرض كل يوم كلمة من الكلمات المتداولة فى رمضان وتفسير لهذه الكلمة وحلقات هذ الاسبوع تتناول كلمات « القطايف والفول واحداث رمضان » . البرنامج يذاع فى السابعة إلا خمس دقائق ويقدمه شاكر بشر وهدى مهنى

كلام وانغام برنامج أسبوعى يقدم كل يوم جمعة ومدته ٣٠ دقيقة ويتناول كلمة أو معنى معينا والتحدث عن أصل هذه الكلمة أو المعنى بالكلام والأغانى وستكون حلقة الجمعة القادمة عن « العين » وتفسير ظاهرة « رف العين » والعلاقة بين القلب والعين وايهما سبب الحب ؟ وكيف ان رمش العين يجرح القلب ؟ البرنامج يذاع فى منتصف الليل .

ذكريات مع حافظ محمود

يقدم فايز فرح خلال شهر رمضان برنامجا يوميا مع الصحفى حافظ محمود حيث يتحدث خلال الحلقات عن ذكرياته الرمضانية وغيرها منذ الأربعينات وهى ذكريات ثقافيه وسياسيه وأدبيه . البرنامج يذاع الساعة السادسة مساء كل يوم .

القرآن الكريم

جوائز مسابقة القرآن الكريم

تقدم إذاعة القرآن الكريم لمستمعيها هذا العام جوائز تقدر بـ ١٢ ألف جنيه تتضمن ١٢ تذكرة حج يقدمها بنك ناصر الاجتماعى وهذه الجوائز للفائزين فى مسابقة القرآن الكريم التى تذاع يوميا عقب أذان العصر وتعاد الساعة العاشرة مساء المسابقة يقدمها عبد الخالق عبد الوهاب .

□ الثلاثاء : عن رمضان فى القرآن الكريم يتحدث المرحوم الشيخ محمد المدنى فى برنامج من بيوت الله الساعة ٥,٠٢ . وعن مراتب خلق الانسان يتحدث احمد عبد اللطيف بدر فى برنامج « الحياة من القرآن » الساعة ٩,٦ وفى التاسعة والربع تنضم الموجات مع البرنامج العام للانتقال الى سرادق عابدين لاذاعة القرآن الكريم من الشيخ محمد بدر حسين . ويتحدث الشيخ الشعراوى عن منهج الرسالة الانسانية فى برنامج « من وحى القرآن » الساعة ١٠,٤٧ . وتتضمن برنامج « من تسجيلاتنا الخارجية » تلاوة مباركة لسورة البقرة للشيخ محمد حصان وتعليقا على التلاوة من الشيخ محمد سيد جاد الحق . اما شعائر صلاة الفجر فتذاع من مسجد الامام الحسين والقرآن للشيخ عبد العاطى ناصف . والابتهالات الدينية للشيخ عبد السميع بيومى .

□ الاربعاء : الساعة ٥,٤ يتحدث الشيخ عبد الرحمن النجار عن رمضان شهر الجهاد والصبر فى برنامج « من بيوت الله » وفى التاسعة والربع تلتقى الموجات مع موجات البرنامج العام لاذاعة القرآن من سرادق عابدين وقارىء الليلة الشيخ محمد ساعى نصر الجيزاوى . ويتحدث الشيخ الشعراوى عن علاقة الانسان بالشيطان وماهى قضية ادم ودور ابليس فى اغواء المؤمنين وذلك فى برنامج « من وحى القرآن » الساعة ١٠,٤٩ . وتتضمن التسجيلات الخارجية الليلة تلاوة مباركة لسورتى النبأ والنصر للشيخ محمد بدر حسين وتعليقا على التلاوة من الشيخ السيد عبد الباقى الساعة ١٢,٥٢ . وتذاع شعائر صلاة الفجر من مسجد الامام الحسين .

توزيع ١٠٠ شاليه جديدة لأبناء بورسعيد

تم خلال الاسبوع القادم إجراءات توزيع ١٠٠ شاليه جديدة تم بناؤها على شاطىء بورسعيد لأبناء المدينة ومن المقرر ان يتم توزيع ٦٠ شاليه للعاملين بالحكومة و٤٠ للقطاع الخاص وسوف يجرى التوزيع بالقرعة العلنية وسيراعى فى حصة الحكومة تخصيص نسبة لكل مصلحة او شركة بحسب عدد المتقدمين منها وتتراوح القيمة الايجارية لكل شاليه مابين ٥٧ و٦٠ جنيها ويسرى التعاقد لمدة ثلاث سنوات .

٢٧٠٠ فدان لاقامة منطقة صناعية بمدينة نصر

كتب ـ محمد باشا :

تقرر اقامة منطقة صناعية جديدة بالقاهرة ، على مساحة ٢٧٠٠ فدان جنوب مدينة نصر ، يقسم نقل ورش الصناعات الحرفية الموجودة داخل الكتل السكانية بالعاصمة فى جزء منها ، وتخصيص مساحات منها ، لاقامة وحدات اسكان صناعى . تعطى اولوية شغله للعاملين فى هذه الورش . كما يتم انشاء وحدات خدمات تعليمية وصحية وترفيهية وسوق تجارية بهذه المنطقة لتحقيق تكامل الخدمات لسكانها . حتى لايلجئون الى العودة لمنطقة وسط المدينة ، وذلك بهدف التيسير عليهم من ناحية ، ومن ناحية اخرى تخفيف العبء على مرافق الخدمات خاصة وسائل النقل والمواصلات .

صرح بذلك الدكتور جلال بكير رئيس المجلس المحلى للقاهرة ، واضاف انه تم الاتفاق مع السيد سعد مأمون محافظ العاصمة على ان تتولى شركة مدينة نصر تخطيط المنطقة واعدادها لهذا الغرض مع مدها بكافة المرافق العامة وسوف يتم تشكيل لجنة مشتركة من المحافظة والهيئة العامة للتصنيع والشركة المنفذة ، لتحديد نوعيات الصناعات الاخرى التى ترى هيئة التصنيع اقامتها فى جزء من هذه المنطقة . كما تتولى اللجنة وضع قواعد توزيع قطع هذه المنطقة بما يتفق مع قرارات المجلس المحلى السابقة



صورة من مواطن .. الى محافظ الاسماعيلية

فجأة .. وبدون مقدمات ـ فوجىء رواد شاطىء البلاج الشعبى فى مصيف الاسماعيلية بأحد الكلاب الضخمة وهو يشق المياه وسط الامواج العالية . واخذ يتعقب بعض الشبان والصبية الصغار الذين يقضون الصيف فى مياه بحيرة قناة السويس .

وقد اثار منظر « الكلب » الذعر والخوف فى قلوب الاطفال والشباب فتفرقوا بعيدا عنه ما عدا احد الصبية إستولى عليه الرعب من شدة الخوف وحاول الرجوع الى الوراء بعيدا عن طريق الكلب ، ووقف الكلب امامه فى مشهد وحتى كانه يريد ان ينقض على فريسته ، وراح الفتى يتصايح من الخوف حتى إندفع الكثيرون نحوه وانقذوه .

والصورة « للكلب » وملامح الخوف والرعب تبدو على وجه الفتى . وقد التقطها المواطن عبد اللطيف الشامى ـ وها نحن نضعها امام اللواء محمود زكى عبد اللطيف محافظ الاسماعيلية قبل ان تتفشى هذه الظاهرة التى لجأت اليها بعض العائلات « المصطافة » فى إصطحاب الكلب الضخم معهم الى الماء !!

آخر موعد لافتتاح كوبرى دمياط الجديد يوم ٣١ ديسمبر

اكثر من موعد تحدد لافتتاح كوبرى دمياط الجديد ، واكثر من تصريح صدر من المسئولين بالمحافظة عن هذا الافتتاح الذى يترقبه كل يوم ابناء دمياط ـ أولا ـ وأبناء المحافظات المجاورة لها والمسافرون إلى بورسعيد . بعد أن بلغت تكاليف إنشائه نحو ٤ ملايين من الجنيهات

وقد ضاعت هذه المواعيد كلها ـ ولم يتم افتتاح هذا الكوبرى . وتبين أن مرحلة انشائية به لا تزال تحت التشطيب

إن آخر تصريح فى هذا الشأن ـ صدر على لسان المهندس محمد عبدالهادى سماحة « محافظ دمياط » الذى قال إن آخر موعد لنا فى افتتاح هذا الكوبرى هو يوم ٣١ ديسمبر القادم . ! !

تشكيل ٣ أجهزة تنفيذية لاستصلاح ٦٨٠ ألف فدان بالصحراء الغربية

كتب : عادل ابراهيم

يصدر خلال الايام القليلة القادمة قرار بتشكيل ثلاثة اجهزة تنفيذية ، للثورة الخضراء بالصحراء الغربية فى الوادى الجديد وغرب النوبارية والساحل الشمالى الغربى ، برئاسة المهندس ابراهيم شكرى وزير استصلاح الأراضى ، وسينقل الى الجهاز التنفيذى للثورة الخضراء بكل موقع العاملون فى مجالات رى وتعمير الصحارى والتعاونيات بالاراضى الصحراوية .

صرح بذلك المهندس عادل حسين عزى نائب وزير استصلاح الاراضى واضاف بان خطة الاجهزة التنفيذية للثورة الخضراء تستهدف استصلاح واستزراع ٦٨٠ الف فدان بالصحراء الغربية خلال الخطة الخمسية ١٩٨٣/٧٩ وسيشارك القطاع الخاص فى انجاز ٥٠٪ من مشروعات خطة الاستصلاح حيث ستقوم شركات استصلاح الاراضى والجمعيات التعاونية والشركات الاستثمارية المشتركة باستزراع ٣٤٠ الف فدان ، وتتولى وزارة استصلاح الاراضى وشركاتها وهيئاتها استصلاح الـ ٥٠٪ الباقية .

واعلن نائب وزير استصلاح الاراضى ان خطة الاجهزة التنفيذية للثورة الخضراء تتضمن وضع اولويات الاستصلاح هذا العام تشمل استغلال الامكانيات المعطلة وآبار المياه الجوفية المقفولة والاراضى الصالحة للزراعة والمعطل استغلالها بسبب مشروعات الصرف . واكد انه سيتم توزيع الاراضى المستصلحة على خريجى الجامعات والفلاحين المعدمين ويخصص بعضها للمشروعات الزراعية ، والصناعية المشتركة وسيباع جزء منها بالمزاد العلنى .

وصرح الدكتور محمد على عزت وكيل وزارة استصلاح الاراضى لشئون الرى بأن الخطة الخمسية الاولى ١٩٨٣/٧٩ لاستصلاح الاراضى بالوادى الجديد تتضمن استصلاح واستزراع ١٠٠ الف فدان منها ٥٠ الف فدان بالفرافرة و ٢٠ الف فدان جنوب الوادى و ٣٠ ألفا بالخارجة والداخلة وغرب الموهوب . واضاف الى ذلك بانه يجرى حاليا دراسة تعديل القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ بتعديل ملكية مياه الابسار الى ملكية الاراضى الزراعية ورفع الحد الادنى للملكية من ١٠٠ فدان الى ٣٠٠ فدان لتشجيع المواطنين لاستصلاح واستزراع الأراضى .

أسطول للنقل باسوان لاحتياجات التموين

وافق اللواء كمال خير الله محافظ اسوان على تزويد أجهزة المحافظة باحتياجاتها من سيارات النقل لتوفير المواد التموينية والسلع الغذائية

وكان المجلس المحلى للمحافظة قد أوصى بشراء ١٠ سيارات نقل مختلفة الحمولة ، على أن يتم توريد ٣ سيارات منها خلال شهر اغسطس طبقا للاتفاق التى ابرمته المحافظة مع بنك ناصر

حوادث و قضايا

النيابة تعيد التحقيق فى قضية شحنات البضائع المهربة من الجمارك بالاسكندرية

تهريب بضائع بـ ٩ ملايين جنيه فى ٣ سنوات

الاسكندرية من حسين ثابت

اعادت النيابة بالاسكندرية التحقيقات مرة اخرى فى قضية تهريب البضائع التى قامت بها عصابة « الزيطة » بعد ان كشفت تحريات جهاز الرقابة الادارية عن عمليات تهريب اخرى قامت بها العصابة خلال السنوات الثلاث الماضية وبلغت قيمة البضائع التى استطاعت العصابة تهريبها خلالها ٩ ملايين جنيه ..

وكانت نيابة الاسكندرية قد احالت افراد العصابة التى يرأسها اسماعيل الزيطة و ١٠ اشخاص آخرين بينهم موظفون سابقون بأحد التوكيلات الملاحية لمحكمة أمن الدولة العليا بتهمة القيام باستيراد كميات كبيرة من الأقمشة وتهريبها الى داخل البلاد .. خلال شهر فبراير الماضى دون سداد الرسوم الجمركية المستحقة عليها والتى بلغت قيمتها ٢ مليون جنيه . وبعد ذلك طلبت النيابة من جهاز الرقابة الادارية العمل على فحص أوراق الصفقات التى قام بها أفراد العصابة وكانت المفاجأة الكبرى حينما كشفت التحريات التى قام بها جهاز الرقابة عن ان العصابة كانت تزاول نشاطها ابتداء من عام ١٩٧٥ حتى عام ١٩٧٧ وبنفس الاسلوب فى التهريب .

وكشفت هذه التحريات عن ان العصابة قد استوردت ٩ رسائل من الأقمشة من دولة الصين الوطنية/ تايوان/ وهونج كونج وأن هذه الرسائل قد وصلت بالفعل الى ميناء الاسكندرية على فترات متتالية على السفن .. هاتسون مارو .. وهاتانا مارو .. والسكرنو مارو .. وتالكومارو .. وتم تهريب هذه الأقمشة من داخل الدائرة الجمركية بعد أن قام أفراد العصابة بتقديم مستندات مزورة الى الجمارك تفيد عدم وصول هذه الأقمشة الى ميناء الاسكندرية على الاطلاق بالرغم من دخولها بالفعل واستلامها بواسطة المتهمين ميخائيل ابراهيم عبد الملك وحسين كمال .. بحكم عملهما بتوكيل ابو سمبل الملاحى .

كما كشفت التحريات عن أن جميع الرسائل قد وردت بأسماء وهمية حتى لا ينكشف أمرهم وأن هذه الرسائل لم تقيد فى سجلات التوكيل ولم يتم ادخالها للمستودعات

وعلى ضوء هذه التحريات أمر محمد بيومى مدير نيابة الميناء باستدعاء المتهمين الموجودين بسجن الاسكندرية لاستكمال التحقيقات فى الوقائع الجديدة .

خلاف على حصيلة الصيد ينتهى بجريمة داخل البحيرة

اسوان ـ لمراسل الاهرام . وقعت جريمة قتل فوق مياه السد العالى حيث قتل احد الصيادين زميلا له بسبب خلاف على حصيلة الصيد .

وكان صبرى اسحق ميكانيكى لنش فى بحيرة السد العالى قد ابلغ بأنه اثناء مروره بمنطقة ماريا والتى تبعد ٦٠ كيلو مترا من اسوان شاهد الصياد سعد دردير ينهال بالضربات والطعنات على كل من خلف فرغلى وشحات سالم الصيادين اثناء نومهما فوق سطح القارب وقد فر المتهم الى الجبال .

وقد كلف اللواء مصطفى الهمشرى . مدير امن اسوان قوات الامن المركزى بقيادة النقيب ابراهيم طه بمحاصرة المنطقة التى هرب اليها المتهم حيث تم القبض عليه داخل احدى المغارات . وتبين ان الجريمة وقعت بسبب خلاف على توزيع حصيلة الصيد وقد باشرت النيابة التحقيق وأمرت بحبس المتهم .

يفرم زميله فى ماكينة دراس اول جريمة بشعة فوق صحراء مطروح

مطروح/ من جابر المجعاوى : قتل عامل زميلا له بطريقة بشعة .. دفعه داخل ماكينة لدراس الشعير ففرمته ثم دفنه فى رمال مطروح ..

ظلت الجريمة غامضة الى ان وصلت معلومات سرية للواء عبد المنعم المانسترلى مدير امن مطروح بالنيابة تتضمن قيام احد عمال الحصاد بصحراء مطروح بقتل زميله بسبب خلاف بسيط على العمل بمنطقة الزوايدة التابعة لقسم برانى وتم اخفاء الجثة بالصحراء .

فعهد الى العقيد عبد الفتاح نجم مدير البحث الجنائى بكشف غموض الحادث وضبط مرتكبيه وتم تشكيل فريق بحث بقيادة المقدم شامل راغب رئيس قسم المباحث والرائد محمد المساح وكيل المباحث والرائد رضا حمزة رئيس مباحث قسم برانى وقد أيدت تحرياتهم صحة المعلومات السابقة حيث قام العامل عبد العزيز أحمد حسن ٢٨ سنة من أبناء محافظة سوهاج بدفع زميله فى العمل على ماكينة درس محصول الشعير ويدعى كامل غلاب من مركز اولاد طوق محافظة سوهاج داخل قادوس الماكينة بعد وقوع خلاف تافه بينهما مما ادى الى فرمه بين أضراس الماكينة وقام بدفنه داخل الصحراء على بعد ٥ كيلو متر من مكان أرتكاب الحادث .

وقامت المباحث باقتفاء الأثر حتى أهتدوا الى العثور على الجثة والتحفظ عليها فى حالة تعفن وتم ضبط المتهم مختبئا وأعترف بارتكاب الحادث وشهد بقية العمال بما حدث .. تولى السيد مصطفى عبد العال وكيل النيابة العامة التحقيق وأخطر الطبيب الشرعى لتشريح الجثة وأمر السيد فرج علوانى قاضى محكمة مطروح بتجديد حبس المتهم شهرا على ذمة القضية □

محاولة لتهريب بضائع من بورسعيد تنتهى بسداد ١٢ ألف جنيه للجمرك

بورسعيد من : محمد ابو الشهود تمكن رجال مباحث المنطقة الحرة ببورسعيد من الكشف عن محاولة لتهريب كميات كبيرة من البضائع من بورسعيد فى سيارة داخل صناديق فارغة من الشاى ، بعد ان اطبقوا عليها من كل مكان اثناء تحركها خارج المنطقة الجمركية واضطر اصحاب البضائع الى دفع الرسوم الجمركية المطلوبة وهى ١٢ الف جنيه .

وكانت المعلومات التى تلقاها العميد محمد رضا عبد الخالق مدير شرطة المنطقة الحرة تؤكد أن محمد الجيزى الذى يعمل فى مصنع الشاى ببورسعيد ومحمد خالد مرسى صاحب سيارة نقل قد اتفقا مع مندوبى الجمرك المقيمين بمصنع الشاى على تهريب كميات من البضائع داخل صناديق الشاى الفارغة وان يتولى مندوبو الجمرك مرافقة السيارة حتى بوابات الخروج لتسهيل مهمة خروجها بدون تفتيش بحجة انها تحمل صناديق شاى وتم شحن السيارة بكميات كبيرة من اقمشة التنجيد و ٣ تليفزيونات ملونه و ٤ سخانات و ٣ خلاطات و ١٤٨ طقم ستاير و ١١٩ طقم اقلام وكميات من الاقمشة الحريرية والملابس الداخلية للرجال والسيدات وأطقم صينى وعندما وصلت الى البوابة للخروج نزل مندوب الجمرك المرافق لها وأخطر زملاءه بخلو السيارة من اية ممنوعات .

وهنا وقف الرائد حسن السخرى رئيس المباحث والرائد مصطفى خاطر والنقيب عرفة عمر أمام السيارة ومنعوها من التحرك وكشفوا عما بداخلها من مهربات وقد قام اصحاب البضائع بدفع ١٢ الف جنيه كرسوم جمركية فى سبيل استلام البضائع ، وأمر السيد رمضان مصطفى مدير عام الجمرك بأحالة مندوبى الجمرك المشتركين فى الحادث إلى تحقيق إدارى سريع .

المرأة

خولة .. مجادلة الرسول

كانت خولة بنت ثعلبة زوجا لأوس بن الصامت . حدث أن غضب منها ذات يوم فرمى في وجهها بعبارة كانت مشهورة عند العرب « وأنت علي كظهر أمي » وكانت طلاقا بالجاهلية . وعندما هدأت ثورته وسكن غضبه قال لزوجته : قد حرمت علي . فردت عليه : « والله ماذاك بطلاق » .

أسرعت خولة إلى النبي (ص) تقص عليه أمرها وتقول :

إن أوسا تزوجني وأنا شابة مرغوبة في غنية ذات أهل ومال . فلما خلا سني ونفض شبابي ، وتفرق أهلي . ظاهر مني .. وقد ندم . فهل من شيء يجمعني وإياه ؟ .

أجابها النبي (ص) .

ما أراك إلا قد حرمت عليه ، ولم ينزل في شأنك شيء .

ولكنها ظلت تجادل الرسول (ص) وتدافع عن سلامة بيتها من الانهيار وتبين له صلى الله عليه وسلم خوفها من تشرد أطفالها وضياعهم إذا افترقت عن أبيهم وتخبره إن هي ضمتهم إليها جاعوا وإن ضمهم إليه ضاعوا وأخذت تعيد عليه القول ويعيد عليها صلى الله عليه وسلم الجواب حتى اتجهت الى ربها تطلب منه على لسان نبيها ما يفرج عنها كربها .

وما كادت تفرغ من شكواها لربها حتى أنزل الله على رسوله حلا لمشكلتها في أربع آيات من سورة المجادلة وطلب منها الرسول حضور زوجها فنادته وتلا عليه الآيات .

وعندما سأله الرسول عدة مطالب حددتها الآيات لتعود اليه زوجه دافعت بفقره وضعف صحته وبصره . ولم يجد الرسول صلى الله عليه وسلم أمام دفاعها إلا أن يعينه فتصدق على ستين مسكينا وعادت اليه زوجته .

وفي هذا نرى صورة مشرقة للزوجة الحريصة على كيان بيتها خوفا من أن ينهار وروابط الأسرة أن تتفكك فاستحقت أن يكون أمرها قرآنا يتلى وحديثا يروى ومثالا يحتذى في الوفاء والرحمة .

هذه الواقعة من كتاب الله فهل أمل من كل أخت مقبلة أن تتدبرها وتنتفع بها في أمور حياتها وتجعلها نبراسا يهتدى به وتستعين بما فيها من اصرار على المحافظة على سلامة بيتها . ؟ !



خشاف الكمثرى

☐ المقادير :

كيلو كمثرى ــ ٢ كوب سكر

٣ كوب ماء ــ ماء ورد

☐ الطريقة :

تقشر الكمثرى وتقطع مكعبات صغيرة وتوضع في ماء بارد وعصير ليمون حتى لا يتغير لونها يذاب السكر في الماء ويرفع على النار ثم تضاف قطع الكمثرى مع نزع الريم وتترك حتى تنضج ويضاف ماء الورد .

يقدم الخشاف مثلجا ويمكن إضافة قليل من الكريمة المخفوقة للتجميل .

■ نظرية حديثة ■

فصل واحد للطفل المعاق والسليم

لربما سوف تختفي المدارس الخاصة بالمعاقين من أمثال الصم والبكم .. بعد أن بدأت إحدى المدارس الانجليزية منذ سنتين تقريبا تجربة إدماج الأطفال المعاقين والأطفال الأصحاء في فصل واحد .. وأثبتت التجربة نجاحها .. تقول المشرفة على هذا الفصل أنه في البداية واجهتها مشاكل وصعاب كثيرة .. فالطفل الأصم لا يكف عن الحركة عندما يدق الجرس معلنا إنتهاء الفسحة مثلا .. ولا يمتثل من فوره لأوامر المدرسة إلا إذا رأى شفتيها وهي تتكلم .. ولكن بالصبر والتدريب المستمر استطاعت التغلب على كل هذه المشاكل .. ويقول المتخصصون الذين أشرفوا على هذه التجربة إنها عادت بالنفع الكبير على الأطفال المعاقين .. فزادت حدة السمع عند البعض منهم نتيجة لاختلاطهم مع أطفال يتكلمون كما أن إدماج الطفل المعاق مع أطفال أصحاء يساعده على إكتساب عادات وتصرفات طبيعية نتيجة لمعايشته لهم ..

ويساعد أيضا هذا الادماج على خلق روح التعاون بين التلاميذ .

عباءة شتاء ٧٩

الليمون .. أفضل مستحضرات التجميل

الليمون من الموالح الغنية بالفيتامينات خاصة فيتامين « س » الذي ينشط ويزيد من قوة وتماسك البشرة .. لذلك يعتبر الليمون أفضل مستحضرات التجميل اذ يساعد على تنظيف المسام ويجعلها قابضة خاصة بالنسبة للبشرة الدهنية . ويدخل في تركيبات كثيرة من أجل جمال البشرة واليدين والشعر

ويستعمل الليمون في حالته الطبيعية كالآتي :

قابض للبشرة الدهنيه : صفي قدرا قليلا من عصير الليمون الطبيعي أو المخلوط بقدر قليل من الماء أو اللبن على البشرة قبل وضع المكياج عليها فهذا الخليط ينشط البشرة ويجعلها أكثر نعومة استعدادا لاستقبال المكياج .

● لجمال اليدين : ضعي قدرا من عصير الليمون الطبيعي على يديك ودلكيهما جيدا فالليمون يساعد على أزالة البقع التي تترسب على الجلد من آثار الخضار أو الشاي ولاتنسي تدليك الأظافر أيضا ..

● لجمال الشعر : أضيفي قدرا قليلا من عصير الليمون إلى ماء الشطف الأخير ليزيد من طراوة الشعر ويجعله أكثر بريقا ولمعانا كما أنه يساعد على أحتفاظ الشعر بالتسريحة لمدة طويلة

● الأسنان : يعتبر عصير الليمون الطبيعي أفضل منظف للاسنان .

● للعينين : أن وضع نقطة أو أثنين من عصير الليمون في ملعقة ماء وغسل العينين بها تضفي على نظراتك بريقا جديدا

عضلات الرجل

عضلات الرجل اقوى من عضلات المرأة وهي تزن عنده ٤٢٪ من وزن جسمه اما عند المرأة فتزن فقط ٣٦٪ من وزنها .. ونسبة الدهون عند المرأة تصل ٢٨٪ من وزنها وفي الرجل حوالى ١٨٪ ولجلد المرأة وبشرتها نصيب كبير من هذه الدهون ولهذا فان بشرتها ملساء .. والعمود الفقري عند الرجل اطول في المتوسط عنه عند المرأة اذ يصل طوله إلى ٢٨ بوصة ولدى المرأة ٢٤ بوصة .. المساواة الوحيدة بين الجنسين تتركز في العظم .. كلاهما لديه نسبة ١٨٪ من العظم .. من وزن الجسم .. ولهذا ليس صحيحا أن الرجل ينقص ضلعا عن المرأة !

لطفلك

ــ ظلل بالقلم الرصاص المناطق التي بها نقط تحصل على لوحة جميلة ..

بريد الأهرام

رسالة الى وزير التعليم :

التراحيل على بوابة القنصلية السعودية

☐ ياسيادة الوزير :

انت رجل مهذب ، وبعث الإخلاق ، وتحب وطنك ومواطنيك ، وابناءك المعلمين .. ولكن ما يحدث هذه الايام على بوابة القنصلية السعودية في القاهرة يستدعي وقفة قصيرة من اجل كرامة هذا الانسان المغترب المسمى « بالمعلم » ، لا بل من اجل كرامة مصر كلها .

يحدث ياسيدي الوزير ، ان التصديق على شهادة الخبرة التي تطلبها السفارة السعودية من المعلمين المعارين اليها ، يقتضي نوعا قبيحا من امتهان الكرامة والهوان !

والاعداد الهائلة المعارة الى السعودية (أربعة الاف تقريبا من الجنسين) يذهبون الى القنصلية بدءا من الثانية بعد منتصف الليل ، ويفترشون الرصيف على جانبي شارع الجهاد في جاردن سيتي ، وينامون على أوراق الصحف ، حتى تفتح البوابة في الساعة الثامنة صباحا ، ويقف المعلمون في طوابير طويلة ، ويتفضل الموظف السعودي المختص بالتصديقات بالقاء كثير من الاوامر عبر الميكرفون الذي أمامه ويصل لمدة ساعتين او ثلاث على الاكثر ، وينصرف الجميع بعدئذ مقهورين . قلة استطاعت ان تسلم شهاداتها لتأخذها في اليوم التالي والكثرية لم تستطع وتحاول كل يوم دون جدوى !

وسوف اختصر ياسيادة الوزير لكي أسأل : الا تصدق السفارة السعودية انك تعاقدت معها على معلمين حقيقيين ؟ والا تؤمن السفارة السعودية ان هؤلاء المعلمين من خيرة ابنائك حتى (تمرمطهم) على بوابة القنصلية السعودية ، وتزحم القاهرة وفنادقها ومطاعمها ومواصلاتها ؟ هل أصبح الهوان سمة للمعلم المصري خاصة ، وللانسان المصري بصفة عامة ؟

لماذا ياسيدي الوزير لم يقم مندوب من كل محافظة بعمل الاجراءات الخاصة بالمعارين لدى كل الجهات المصرية وغير المصرية ؟

محمد احمد عبدالله ــ معار

العقاب الصارم

☐ أناشد وزير الداخلية ان تصل « غرامة » من يتسلق الحواجز الحديدية في الميادين للعبور الى نهر الطريق الى خمسة جنيهات وكذلك تسرى تلك الغرامة على من يركب من شباك الاتوبيس أو يشعل سيجارة في داخله ! جربوا هذا العقاب الصارم .. وصدقوني سترون أروع النتائج !

مصطفى على فراج

مدرسة التحرير ببولاق

ملاحظات شخصية الى وزير الداخلية

☐ سيدى الفاضل وزير الداخلية :

ماذا تفعل لو ان الطبيب المعالج انشغل عن جرحك الذي ينزف ــ لاقدر الله ــ بسؤالك عن مصدر قماش بدلتك . او عن اى فصول السنة احب الى نفسك ، وكيف تقضى اوقات فراغك . انك سوف تغضب بلا شك تماما كما اغضبتني تصرفات احد رجالك برتبة م . اول كان نوبتجيا بقسم محرم بك فجر يوم ٧/٣١ عندما توجهت اليه للابلاغ عن وجود شرخ في ماسورة مياه احد الشوارع الواقعة ضمن زمام القسم والتي صار شبيها بشوارع « البندقية » بعد استمرار تدفق المياه لاكثر من اربع ساعات .

في باديء الأمر اخذ يتعجب من اصراري على الابلاغ بعد ان توجهت اولا الى نقطة غيط الصعيدي ووجدت التليفون مكبلا باغلال الصمت . ثم تحول العجب الى سخرية بعد ان عرف ان هذا البلاغ هو عن امر لايمت الى شخصي او منزلي امرني بابراز بطاقتي وسألني بكل ما يملك من تهكم عما كنت افعله لو كنت صغيرا او كيل وزارة ــ على حد قوله ــ ولم اكن سوى موظف عادي بوزارة الصحة !

لا اخفي عليك ــ سيدي ــ انني لقنته درسا في المواصفات التي تتطلبها منه مهنته بعد اصراري على ابلاغ شركة المياه .. وبعد اصراري على عمل المذكرة رقم ١٥ حتى لاتابع جدية تصريحات محافظة الاسكندرية عن وجود غرف طوارىء بمرافق الخدمات طيلة ٢٤ ساعة .

وحتى لا اجد في شعاركم « الشرطة في خدمة الشعب » اى تعارض او تناقض فانى في انتظار اجابتك عن سؤالى « المحبوس » : ماذا تفعل لو صادفتك ماسورة مياه تنزف بغزارة في احد شوارع مصرنا العزيزة ؟!

فاروق فتح الله وزارة الصحة ــ الاسكندرية

هيئة الاوقاف ترد على موضوع القرعة : هذه هى الحقيقة .. وما عداها باطل !

☐ نشرت « الأهرام » موضوعا تحت عنوان (قرعة تمليك مساكن الاوقاف) تضمن بعض وقائع تدعو إلى التشكيك في اجراء عملية القرعة على عمارات التمليك التي اقامتها هيئة الاوقاف المصرية مع العلم ان عملية القرعة قد اجراها وقام بها جهاز التعبئة العامة والاحصاء وهو جهة رسمية قيادية فوق مستوى الشبهات !

ونود ان نشير إلى انه لم يتم استبعاد اى طلب من طلبات التمليك الا طلبات القصر فقط لتعذر التعاقد معهم وان رئيس الهيئة تقدم بحجز شقة في اطار النسبة المخصصة من أجل العاملين في الاوقاف كما تقدم وكيل الوزارة سيد سالم شرشر وهو في نفس الوقت المشرف العام على أعمال اللجنة بطلب شقه في عمارة المنيره ولكن القرعة لم تصادفه وهذا اكبر دليل على أن القرعة كانت على اقصى ما يمكن من الجدية والسلامة !

وفي أول مايو اعلنت الهيئة في الجرائد المذكورة عن ميعاد تقديم الطلبات وبيان الشقق واثمانها واسلوب التعامل .

وفي ٢٥ يوليو اعلنت الهيئة في الجرائد عن موعد ومكان اجراء القرعة ودعت جمهور المتقدمين إلى حضور القرعة .

وفي الزمان و المكان المحددين تم اجراء القرعة عن طريق جهاز التعبئة العامة والاحصاء ومما يؤكد سلامة الاجراءات ان الجهاز عندما وجد خلافا في الارقام في بعض الجزئيات اجرى الاعادة في يوم ١/ ٨/ ١٩٧٨ وفي الحالين قام الجمهور بتحرير اسماء الفائزين في المحاضر المعدة لذلك ووقع مندوبوه على النتيجة وتم اعلانها على الفور عن طريق جهاز التعبئة العامة والاحصاء !

رئيس مجلس ادارة هيئة الأوقاف

محمد فريد الجندى

المجلس المحلى يلتهم حقوقنا في التموين !

☐ أهالي مدينة قها يستغيثون بالمسئولين على مختلف مستوياتهم من أجل إنقاذهم من أعضاء مجلس محلي قها أولئك الذين يسيطرون على الجمعية التعاونية الاستهلاكية ويختصون السلع الأساسية المدعومة من مال الشعب مثل الأرز والعدس والشاي والسكر والزيت واللحوم والأسماك والسمن الخ !

إن كل هذه السلع أصبحت حكرا عليهم وعلى عائلاتهم .

وبينما نقف نحن البسطاء كتلا بشرية متراصة على أمل أن نحصل على كيلو واحد من السكر أو الارز مثلا تجد أعضاء المجلس يخترقون الصفوف ليحملوا علنا كميات مهولة من هذه السلع دون حياء ودون مراعاة لمشاعر الجماهير الكادحة .

إننا نرجو المسئولين وضع نظام لتوزيع السلع الأساسية يحقق الحد الأدنى من عدالة التوزيع .

عن أهالي مدينة قها

عبدالعزيز فرج

منطق عجيب

☐ هل تصدقون أن المسئولين عن النظافة في حي جنوب القاهرة قد جعلوا من الحديقة الوحيدة في شارع النيل « مقلب زبالة » ؟

والمؤسف حقا ان داخل هذا المقلب أحد اكشاك بيع الأغذية هو كشك محافظة الفيوم الذي يبيع الخضروات والمطبات الى الجماهير !

منطق غريب وعجيب !

حمدى عبدالعزيز يونس

منيل الروضة

أين نصيب المعادى وحلوان من فصول الحضانة الجديدة ؟

☐ خرجت علينا الأنباء حاملة خبرا كان حلما يراود آلافا من أولياء الأمور مؤداه ان وزارة التربية والتعليم قد قررت فتح فصول حضانة ذات مستوى رفيع موزعة على المناطق التعليمية بالقاهرة والاسكندرية والجيزة وقد تحددت بالفعل في أوائل الأسبوع المنصرم أسماء المدارس وعدد الفصول بها ماعدا منطقة جنوب القاهرة (المعادى وحلوان)

لذا نتوجه عبر بابكم الى الدكتور وزير التعليم وكلنا رجاء لسرعة تحديد هذه المدارس وعدد الفصول بها حتى يمكن التقدم اليها في الميعاد المحدد أسوة بما فعلته محافظة الجيزة .

عبدالعاطى عباس محمد

حدائق حلوان

هكذا من الأهل

علوم

يقدمه : صلاح جلال

توجيه أجهزة رش الكيماويات من وراء حاجز زجاجي

■■ ابتكرت مصانع ستال لافال السويدية نظاما للتحكم من البعد لتوجيه فتحة أنبوبة رش المواد الكيماوية على أى جسم يراد طلاؤه من خلال حاجز زجاجي يحمى العامل تماما من التعرض لرذاذ المواد الكيماوية في حجرة الرش التى تصل أبعادها الى ٧ فى ٧ فى ٥ أمتار وتوضع الاشياء المراد رشها على قرص تحمله وتديره وسادة من الهواء المضغوط .



صدق أو لا تصدق



◇ من ٧٥ سنة

● قررت نظارة الاشغال تعيين المستر جورج مكدونلد مدير الخزانات فى اسوان براتب ٩٠٠ جنيه فى السنة وعينت المسيو رفى مدير اعمال بادارة خزانات اسوان براتب سنوى قدره ٥٤ جنيها .

● يؤخذ من الميزانية النصف السنوية للبنك الاهلى ان زيادة رأس ماله نتيجة اشغاله بالبضائع بلغت من يناير حتى يوليو ٢١ بالمائة رغم ما اصاب المحصول من الكساد بسبب غلاء الفول والحلطة وزاد معدل العمل بالقطع نحو ١٥ بالمائة . « الاهرام فى ٧ اغسطس ١٩٠٣ »

فى مثل هذا اليوم

■ سنة ١٩٤١ وفاة الشاعر الهندى رابندرانات طاغور .

◇ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	حادث يشيع البهجة فى نفسك او مفاجأة
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	سوء تفاهم او خلاف او متاعب
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	رسالة تحوى نقودا او مغامرة ناجحة
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٠	موضوع يتم بنجاح وصحة وحيوية
الاسد	٧/٢١	الى ٨/٢٢	تغيير مفاجىء يرضيك وتعاون مع انسان
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	نجاح فى العمل وهناء فى البيت
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	تضحيات من اجل انسان تعاشره
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	اخبار من صديق تسرك وحادث يفرحك
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢١	مفاجأة من انسان يحبك وهدوء فى حياتك
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	خطبة او زواج او هدية او مناسبة
الدلو	١/١٩	الى ٢/٢٠	مبلغ تدفعه او مساعدة او تضحية لابد منها
الحوت	٢/٢١	الى ٣/٢٠	ازمة اوشدة او مشكلة تتغلب عليها

شندى الفلكى

كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

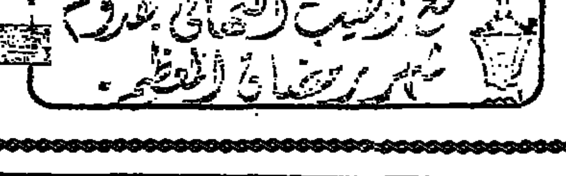
الكلمات الافقية :

(١) من اجزاء المخ — شغل
(٢) من الالعاب الرياضية
(٣) لقب تونسى قديم [معكوسة] — سهولة — متشابهان
(٤) برد — نصف [موقر] — للنداء
(٥) اضاءها [معكوسة] — عندما
(٦) حول مجرى النهر — لغته
(٧) رئيس امريكى سابق — زنبرك
(٨) خنوع — خالية [معكوسة]
(٩) قصة لاحسان عبد القدوس — وحدة قياس مسافات
(١٠) شاطىء — حروف متشابهة — ثار

الكلمات الرأسية :

(١) رتبة عسكرية — جوهر
(٢) تطلق فى الحرب
(٣) شاق — تبدد صفاء النفس [معكوسة]
(٤) نصف [دائر] — شهر ميلادى — ضمير [معكوسة]
(٥) للتدخين — فى الحلق
(٦) قنوط — فى اللحن
(٧) غنى
(٨) فى العين — من اعمال طه حسين المعروفة
(٩) حرف ابجدى — مناقشة
(١٠) من اماكن الترويح — عقل

حل مسابقة امس



اعلانات مبوبة

وظائف خالية

الشركة المصرية لصناعة الاخشاب

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية .

وظائف الادارة التجارية والاختبار بمقرها عمارة الايموبيليا :

مندوب مشتريات ثان بالفئة ٨
مؤهل فوق المتوسط أو متوسط حديث أو أقل + ٨ سنوات خبرة
● ميعاد الاختبار ١٩٧٨/٨/١٤

أمين مخزن رئيسى بالفئة ٧
مؤهل فوق المتوسط + ٥ سنوات خبرة أو متوسط + ٧ سنوات خبرة أو أقل + ٨ سنوات خبرة .
● ميعاد الاختبار ١٩٧٨/٨/٢٠ .

أمين مخزن فرعى فئة ٨
مؤهل فوق المتوسط أو متوسط حديث أو أقل + ٨ سنوات خبرة
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٠ .

مساعد أمين مخزن فئة ٩
مؤهل أقل من المتوسط حديث أو خبرة ٨ سنوات
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢١ .

عامل مخزن بالفئة ١٠
أجادة القراءة والكتابة
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢١ .

أخصائى بحوث تسويق ثالث بالفئة ٦
مؤهل عالى مناسب + سنتين خبرة
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٢ .

بائع أول بالفئة ٧
مؤهل عالى حديث أو فوق المتوسط + ٥ سنوات خبرة أو متوسط + ٧ سنوات خبرة أو أقل + ١١ سنة خبرة
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٣ .

كاتب ثان بالفئة ٨
مؤهل فوق المتوسط أو متوسط حديث
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٢ .

وظائف الادارة المالية والاختبار بمقرها عمارة الايموبيليا :

محاسب مبتدىء فئة ٧
بكالوريوس تجارة أو ما يعادله شعبة محاسبة حديث
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٢ .

كاتب شئون مالية وضرائب فئة ٨
مؤهل فوق المتوسط أو متوسط تجارى حديث
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٦ .

كاتب ثان فئة ٨
مؤهل فوق المتوسط ويفضل خريجى السكرتارية
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٦ .

وظائف الادارة الفنية الاختبار بمقرها ٥ ش طلعت حرب :

اخصائى ثان مشروعات بالفئة ٥
مؤهل عالى فنى + ٥ سنوات خبرة
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٨ .

اخصائى مشروعات مبتدىء بالفئة ٧
مؤهل عالى فنى حديث
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٨

رسام أول بالفئة ٧
مؤهل متوسط + ٧ سنوات خبرة
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٨ .
مع أحضار أدوات الرسم .

اخصائى مراقبة جودة مبتدىء بالفئة ٧
مؤهل عالى فنى حديث أو فوق المتوسط + ٥ سنوات خبرة أو متوسط + ٧ سنوات خبرة .
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٣٠ .

أخصائى بحوث أشجار مبتدىء بالفئة ٧
بكالوريوس زراعة تخصص مقاومة آفات أو أمراض نباتات
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٣٠ .

رئيس قسم الامن الصناعى بالفئة ٤
بكالوريوس علوم تخصص كيمياء أو هندسة كيميائية + ٨ سنوات خبرة .
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٧ .

وظائف مصنع امبابة والاختبار بمقر المصنع :

كاتب ثان بالفئة ٨
مؤهل فوق المتوسط أو متوسط حديث
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٩ .

وظائف مقر عملها ولجان الاختبار بمقر الشركة بالاسكندرية النزهه البر القبلى :

مستخلص جمارك أول بالفئة ٧
مؤهل فوق المتوسط + ٥ سنوات خبرة أو متوسط + ٧ سنوات أو أقل + ١١ سنة .
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/١٩ .

مستخلص جمارك ثان بالفئة ٨
مؤهل فوق المتوسط أو متوسط حديث أو أقل من المتوسط + ٨ سنوات خبرة .
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/١٩

أخصائى مبيعات محلية مبتدىء بالفئة ٧
مؤهل عالى حديث التخرج أو فوق المتوسط + ٥ سنوات خبرة أو متوسط + ٧ سنوات خبرة .
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢١ .

بائع أول بالفئة ٧
مؤهل عالى حديث التخرج أو فوق المتوسط + ٥ سنوات خبرة أو متوسط + ٧ سنوات خبرة .
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢١ .

أخصائى أمن صناعى مبتدىء بالفئة ٧
بكالوريوس علوم تخصص كيمياء أو هندسة كيميائية حديث
● ميعاد الاختبار ● ١٩٧٨/٨/٢٣ .

ترسل الطلبات بالبريد المسجل مستوفيا رسم الدمغة ١٥٠ مليم باسم السيد / الكيميائى رئيس مجلس الادارة ٥ ش الشريفين بالنسبة لوظائف القاهرة وباسم الشركة المصرية لصناعة الاخشاب النزهة البر القبلى لوظائف الاسكندرية فى موعد غايته أسبوع من تاريخه

وسيتم التعيين أو النقل وفقا لاحكام القانون ٦١/١٩٧١ ويشترط فى جميع المتقدمين أداء الخدمة العامة العسكرية أو الاعفاء النهائى وأحضارها للاطلاع يوم الاختبار ومحو الامية لغير ذوى المؤهلات وبالنسبة للعاملين بجهات حكومية أو قطاع عام ارفاق بيان حالة وظيفية وموافقة مبدئية على النقل من جهة العمل مع طلب الاستخدام .

● نعلن جميع المتقدمين ممن تتوافر فيهم الشروط الحضور فى تمام الساعة التاسعة بمقر لجان الاختبار الموضحة عاليه .

وظائف خالية

اعلان رقم [١٤]

شركة ممفيس الكيماوية

تعلن عن حاجتها الى شغل الوظيفة التالية

اخصائى / انتاج ابحاث الدرجة الثالثة
الربط المالى ٣٦٠ — ١٢٠٠
بكالوريوس صيدلة حديث التخرج بتقدير جيد على الاقل

شروط عامة :

١ — اداء الخدمة او الاعفاء منها نهائيا
٢ — يجرى الاختبار بمقر المكتب العلمى للشركة ٧ شارع الفضل المتفرع من شارع طلعت حرب فى تمام الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٧٨/٨/١٥
٣ — تقدم الطلبات بمقر الشركة وحتى يوم الاختبار على أن يقدم المؤهل ومستند التجنيد [بالنسبة للذكور] الى اللجنة عند الاختبار للاطلاع عليه وأعادته
٤ — يتم التعيين وفقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨
٥ — لن يلتفت الى الطلبات التى تقدمت أو تقدم قبل هذا الميعاد او بعد انتهائه

ديوان رئيس الجمهورية

اعلان رقم ٤ لسنة ١٩٧٨
عن شغل وظائف خالية

تعلن رئاسة الجمهورية عن حاجتها لشغل بعض الوظائف من المجموعات الوظيفية التالية فى أدنى درجات التعيين طبقا لاحكام قانون العاملين المدنيين بالدولة ٤٧ — ١٩٧٨ .

أولا : مجموعة الوظائف التخصصية :

١ — عدد «١» مترجم انجليزى
٢ — عدد «١» مترجم فرنسى
المؤهل ليسانس اداب او ليسانس الالسن فى هذا التخصص

ثانيا : مجموعة الوظائف الفنية :

١ — عدد «٣» دبلوم ثانوى زراعى
٢ — عدد «٢» مصورين
المؤهل دبلوم مدرسة الفنون الجميلة الايطالية بالقاهرة ليوناردو دافنشى « قسم التصوير والزخرفة الدراسة الصباحية المسبوقة بالشهادة الاعدادية » والسن لايزيد على ثلاثين عاما .
٣ — عدد «٤» مساعد فنى معمل الوان المؤهل متوسط مع استعداد شخصى للتأهيل على اداء هذا العمل بمعامل الادارة والسن لايزيد عن ٢٥ عاما مع تفضيل الحاصلين على دبلوم مدرسة الفنون الجميلة الايطالية ليوناردو دافنشى قسم التصوير والزخرفة .

ثالثا : مجموعة الوظائف المهنية :

عدد «٤» فنى معمل ابيض واسود المؤهل اعدادية مع خبرة فى فن تكبير الصور الفوتوغرافية .

شروط عامة :

١ — ان يكون المتقدم من المقيمين بمدينة القاهرة او مدينة الجيزة .
٢ — ان يجتاز المتقدم الاختبارات الشخصية والفنية التى ستعقد لشغل هذه الوظائف والتى سيعلن عنها .
٣ — أن يكونوا قد ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها اوتأدية الخدمة العامة او الاعفاء منها .
٤ — الا يكونوا من العاملين الدائمين بالحكومة او القطاع العام

وعلى من يرغب فى الالتحاق باحدى هذه الوظائف التقدم بطلب الى الادارة العامة لشئون الافراد برئاسة الجمهورية قصر عابدين مستوفيا الدمغة وذلك باليد او البريد موضحا به المؤهل والتقدير العام وتاريخ التخرج وشهادة الخبرة المطلوبة وعنوان محل الاقامة وذلك فى موعد غايته اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان وأن يرفق المتقدم بطلبه المستندات التالية :

١ — شهادة المعاملة العسكرية او الخدمة العامة او الاعفاء منها
٢ — شهادة المؤهل الدراسى الحاصل عليه .
٣ — شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .
٤ — شهادة الخبرة المطلوبة .

● وسيتم اخطار المتقدمين بخطابات على عناوينهم بالموعد ومكان الاختبار الذى سيجرى وبعدد موعده فيما بعد ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الموعد المحدد أو الغير مستوفية الشروط . ٧٨—٢٣٧٦

وظائف خالية

★ مطلوب سائق نوبى للعمل طوال اليوم الاتصال ٣٥ شارع محمد مظهر بالزمالك بشركة الومتيال والمواعيد من ٧ — ١٠ مساء .

ورق حائط

اوكازيون ورق حائط مستورد

١٠٠٠ لون جديد بأسعار خيالية الشرق الاوسط ١٨ ش البورصة بالتوفيقية خلف عمارة شل ت ٩٧٠١٢٦

★ أكبر وأرقى تشكيلة ورق حائط ومناظر طبيعية للحائط — عمال للتركيب
مكتب أمين راشد
الايموبيليا شقة ٣٩٠ ت ٩٧٤٦٣٦ مدينة الاوقاف ت ٨٠١٨٨٧ ، الاسكندرية ت ٨٠٩٩٨٥ ٨١٨٧٨٨

مطاعم

كافتيريا لقمة بالزمالك .

تهنىء عملاءها الكرام بحلول شهر رمضان المبارك وتقدم مأكولاتها الشهيرة فى الشهر المعظم • خشاف • مهلبية رز باللبن • قمر الدين — أم على بالمكسرات • زبادى .

فول لقمة بالزيت والتوابل فى علب بلاستيك

عقارات

فيلا عظيمة بالمعادى

للبيع بأعلى سعر • للاستعلام ٨٣ شارع ٩ بالمعادى ت ٣٤٦٠٠٨ يوسف شاهين

★ للبيع عمارة بمصر الجديدة ٢٥٠م ج ايراد شهريا وشقة خالية ت ٦٠٢١٨١

★ عمارة دورين قابلة للتعلية بأعظم موقع بهليوبوليس لاعلى سعر ت ٨٣٩٣٥٢/٩٤٦٣٨١

★ للبيع عمارة اربع ادوار ايرادها السنوى ١٢٠٠ جنيه بمصر الجديدة قابلة للتعلية الاتصال ٦٦ شارع هارون الرشيد شقة ١١ الوسطاء يمتنعون تليفون ٨٧٠٧٩٥

بطاريات

■ مركز بيع وخدمة البطاريات ■ ٥ شارع دوبريه بالقاهرة ت ٤٦٧٩٨

مدارس قيادة السيارات

★ للقيادة السليمة والرخصة بأمكانيات مدرسة علاء ٤٢ • ش ع الخالق ثروت ت ٥١٧٠٧٣

هابى للقيادة والتأجير

تعليم وميكانيكا للرخصة وتأجير السيارات
٢٩ ش مراد بالجيزة ت ٨٩٦٤٨٠

سيارات

بيجو ٤٠٤ نمر جمرك

موديل ٧٥ بحالة ممتازة ت ٩١٩١٦٣

مركز توزيع سانيو يقدم ب ٧٥ جنيه راديو كاسيت سانيو ستريو للسيارة آخر موديل بالتركيب كامل وبالضمان لمدة سنة — ٥٧ ش فريد سميكة ميدان الحجاز ت ٩٦٩٢٢٦

★ ١٢١ اس ١٢٠٠ مو ٧٧ ممتازة ١٤ ش عبد الهادى بالمنيل

★ سيارة فيات ١٣١ اللون عاجى لاعلى سعر تليفون ٢٢٥٤١

★ تويوتا كورونا ٧٧ كبتين اجرة بالكباليات مساكن الاميرية جراج حجازى

★ مطلوب شراء فورا وباعلى الاسعار سيارتك مهما كانت حالتها ت ٩٠٠٧٩٠

★ نشترى جميع ماركات السيارات ٥٢ عثمان بن عفان مصر الجديدة ت ٨٧١٦٨٤

★ نمر ١٢٥ عالزيرو بجراج القاهرة ٦٢ ش طومانباى تليفون ٩٦٨٢٦٦ [٤٠ — ٦ م]

★ لهواة السيارات الاسبور منذا ٢×٢ شيفروليه ٧٥ ١١٣ ١٠ شارع عمر بن الخطاب مصر الجديدة

★ فيات ١٢٥ مو ٧٨ عالزيرو نقدا وبالتقسيط
أفراح أجرة ٥ ملاكى ت ٣١٩٣٠ ٩٧٣٨٥٤/٨٦٨٥٧٣

★ بيجو ٥٠٤ جى آل مو ٧٤ سقف متحرك خالصة الجمارك ٢٨ ش الكنيسة المرقسية متفرع ش نجيب الريحانى ت ٩٣٨٥٣٦

★ دبلوماسى يبيع سيارة مازدا موديل ٦١٦ لسنة ١٩٧٧—١١ الف كيلو متر لها اعفاء جمركى أى خالصة الجمارك والضرائب شارع شجرة الدر بالزمالك سفارة شيلى

سيارات ملاكى للايجار

يونيفرسال كار

تؤجر وتستأجر السيارات المؤمنة ٤٢ ش سليمان باشا ت ٩٧٢٤١٩٠

★ اسعد كار سيارات حديثة بسائق وبدون ١٨ عبد الخالق ثروت

★ ميتا كار يؤجر السيارات الحديثة ٣٣ ش قصر النيل عمارة وهبه ت ٤٠٦٤١

★ المكتب الدولى للخدمات السياحية ٧١ شارع قصر العينى ت ٣١٨٤٥ يتحدى بأسعاره

★ المركز العربى يؤجر احدث السيارات ٤٢ ش شريف ناصية فؤاد ت ٩٧٥٩٢٥ — ٩٧٦٢٢٩

★ برنس يؤجر ويستأجر احدث السيارات ويعلمك القيادة ٩ ش السراى بالمنيل ت ٩٨١٥١٠

للتمليك

★ للتمليك شقق أربعات التسليم فورا ١٥ شارع جول جمال بالعجوزه

بالمهندسين بالتقسيط عالتسليم ٣ • ٤ • ٥

غرف بمكتب التعاون ١ ميدان سليمان ت ٥٧٢٩٣

مطلوب شراء

شركة صلاح الدين

ت ٩٠٠٣١٦ و ٢١٠١٦ يشترى تليفزيونات وثلاجات وبوتاجازات وسخانات وغسالات وماكينات خياطة مستوردة .

★ تشترى سجاد — فضيات — تحف — برونز — سيفر جاليه موبيليات اوروبية ت ٩٨٤٩٠٩

مزايدات

شركة القاهرة العامة للمقاولات

٥ شارع الالفى القاهرة

تعلن عن تأجير البوفيه بالادارة العامة المبينة بالعنوان عالية وكذلك عن بوفيه الشئون الادارية الكائنة بشارع يوسف الجندى رقم «١» بباب اللوق لمدة سنتين ابتداء من ١ — ٩ — ١٩٧٨ حتى ٣١ — ٨ — ١٩٨٠ بالشروط الموجودة بالسكرتارية العامة بالشركة .

وقد تحددت جلسة ١٩ — ٨ — ١٩٧٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا لاجراء المزاد علما بأن تأمين دخول المزاد خمسون جنيها تدفع قبل جلسة المزاد .

شركة وادى كوم امبو

احدى شركات وزارة استصلاح الاراضى دار السلام بجهة مصر القديمة القاهرة ت ٨٤٥٠٦٦ — ٨٤٥٧٧٥

تعلن الشركة عن بيع اخشاب جديدة ومستعملة حوالى مائتى متر مكعب لتزانة وموسكى وقطليرى ، ٣٠٠٠ عرق خشب بمخازنها بمنطقة النوبارية بالقرب من جناكليس بجهة ابو المطامير محافظة البحيرة — حيث يمكن المعاينة وذلك عن طريق مزايدة بمظاريف مغلقة جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢١—٨—١٩٧٨ وعلى أن يسدد تأمين ابتدائى ١٪ مع العرض .

مديرية الاسكان والتعمير بالقليوبية

تعلن عن بيع سيارات كهنة موجودة بمراكز صيانة بنها ، طوخ الخانكة التابعة للمديرية والمحدد له صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٨/٨/١٩ لاجراء المزاد بمقر المديرية وبيان السيارات كالاتى :

١ — سيارة استديبيكر بيك اب موديل ١٩٥٦
٢ — سيارة فورد بيك اب موديل ١٩٥٤
٣ — سيارة فورد بيك أب موديل ١٩٦٠
٤ — سيارة فورد بوستدى بيك أب موديل ١٩٦٢
٥ — سيارة فورد لورى موديل ١٩٥٤
٦ — سيارة بليموث موديل ١٩٥٤

على أن يدفع كل متزايد بالجلسة ٥٠ جنيه خمسون جنيها تأمينا ابتدائيا وفى حالة رسو العملية على المتزايد سداد باقى الثمن قبل الاستلام وعلى المتزايد معاينة السيارات بمراكز الصيانة التابعة لها قبل موعد الجلسة
٧٨/٢٣٦٢

تعليم

المعهد العالى للباليه

يعلن المعهد عن :

١ — قبول دفعة جديدة من الطلبة والطالبات بالمعهد ويشترط فى المتقدم أن يكون من سن ٩ الى ١١ وان يكون قد انهى مستوى الصف الثالث الابتدائى على الاقل .
٢ — علما بأن الدراسة بالمعهد تسير طبقا لمناهج وزارة التربية والتعليم ويحصل الطالب عن طريق المعهد على الشهادات العامة الاعدادية والثانوية • ويمكن للطلاب الالتحاق بالقسم العالى لمدة أربع سنوات ليحصل على دبلوم المعهد العالى للباليه وذلك بعد حصوله على شهادة الثانوية من المعهد نفسه .

تقوم أتوبيسات خاصة بالمعهد بنقل الطلاب من مناطق تجمع بالقرب من منازلهم كذلك يقدم المعهد وجبة غذائية لكل طالب الدراسة والتغذية والانتقال بالمجان .

تطلب استمارات الالتحاق من المعهد بأكاديمية الفنون بالهرم فى مواعيد العمل الرسمية ابتداء من تاريخ نشر الاعلان على أن يكون الاختبار الفنى والموسيقى للمتقدمين يوم السبت ٢٣ سبتمبر ١٩٧٨
٧٨/٢٣٦٧

تدريب

اعلان

قبول دفعة جديدة بمركز التدريب المهنى التابع لهيئة قناة السويس والترسانة البحرية ببور فؤاد للعام الدراسى ١٩٧٩/٧٨

تعلن هيئة قناة السويس عن قبول دفعة جديدة للالتحاق بمركز التدريب المهنى التابع للهيئة بالترسانة البحرية ببور فؤاد من أبناء منطقة القناة فقط .

ويشترط فى من يقبل بالمركز التى :

١ — أن يكون الطالب حاصلا على الشهادة الاعدادية العامة أو الصناعية ويشترط الحصول على مجموع ٥٥٪ .
٢ — ألا يقل الطالب سنه عن ١٤ سنة ولا يزيد عن ١٨ سنة فى أول أكتوبر ١٩٧٨ ولا يزيد عن ٢٠ سنة لمن أعفى من الخدمة العسكرية نهائيا .
٣ — أن يكون الطالب متمتعا بالجنسية المصرية .
٤ — أن يكون حسن السير والسلوك .
٥ — أن يجتاز الطالب بنجاح اختبارات القبول التى تجرى بالمركز .
٦ — ثبوت لياقته الطبية بقرار من القومسيون الطبى بهيئة قناة السويس .
٧ — أن يتعهد ولى أمر الطالب كتابيا بالتضامن مع من يراه وتقبله الهيئة بدفع تعويض للهيئة فى حالة ترك الطالب للمركز أو عدم الوفاء بتعهداته بالنسبة للخدمة فى الهيئة بعد التخرج طبقا للائحة .
٨ — تعطى أسبقية خاصة فى القبول بالمركز لابناء العاملين بهيئة قناة السويس الموجودين فى الخدمة أو الذين انتهت خدمتهم بسبب الوفاة والاحالة للمعاش ويليهم فى الاسبقية أبناء منطقة القناة .
٩ — مدة الدراسة بالمركز اربعة سنوات يمنح بعدها الطالب شهادة تعادل دبلوم المدارس الصناعية .
١٠ — يمنح الطلبة المنتظمون بالدراسة والتدريب مكافأة مالية شهرية تقدر بالنسب التالية
أ — طلبة الصف الاول ٣٠ ٪ لتصبح المكافأة الشهرية ٦ جنيهات
ب — طلبة الصف الثانى ٤٠٪ لتصبح المكافأة الشهرية ٨ جنيهات
جـ — طلبة الصف الثالث ٦٠٪ لتصبح المكافأة الشهرية ١٢ جنيه
د — طلبة الصف الرابع ٧٠٪ لتصبح المكافأة الشهرية ١٤ جنيه
وتستمر حتى تعيين الطالب
١١ — تقدم الطلبات باسم السيد رئيس قسم التدريب بهيئة قناة السويس بالاسماعيلية على النموذج المخصص لذلك ويمكن الحصول عليه من مكتب الشئون العامة التابعة للهيئة بمدن القناة ويشترط فى أبناء العاملين بالهيئة وأبناء المنطقة أن يتقدموا بالاثبات الدال على ذلك .

ويراعى وضع طابع دمغة فئة ١٥٠ مليم على الطلب وآخر موعد لتلقى الطلبات هو يوم ١٩٧٨/٨/٣١ ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم على غير النموذج المختص أو التى قدمت قبل الاعلان أو التى تصل بعد الميعاد المحدد .

للسكن

★ شقة اربع غرف بالتليفون بميدان رمسيس بمثيلتها بمصر الجديدة ت ٨٠٦٥٥٧

للبيع

★ شقة فاخرة خمسة غرف بالعجوزة الوسطاء يمتنعون ت ٨٨٨٨٥

★ ٤٠٠ كرسى منجد بالجلد ٦ ج جملة وقطاعى ١١٠ ش الهرم ت ٨٥٤٧٢١

فرصة بوسط البلد محل بالجدك والتليفون مساحته ٦×٩ م بالصندره ايجار ٦ جنيه يصلح لجميع الاغراض ت ٨١٧٥١٨

بيع محل بالجدك وسط البلد بالتليفون

يصلح لشركات السياحة والاغراض التجارية المخابرة ت ٧٠٧٤٥٩ و ت ٧٠٨٥٦٩ او بالعنوان ٢٠ شارع شهاب مدينة المهندسين بالدقى « مكتب ياسكو » .

★ شقة لوكس ٤ غرف بالتليفون جوار كوبرى الجامعة ت ٩٠٦٦٧٩ و ٩٠٨١٥٩

★ سيفونات لمعمل الكازوزة والصودا بالمنازل بمؤسسة عثمان [١٥ ع الخالق ثروت] .

★ سجاد وشايات ايرانى — صالون اوبيسون تابيسيرى جوبلان — تماثيل — برونز — فازات صينى قديم — فازات سيفر القرن ١٨ ونشترى ما تستغنى عنه ٩٨٤٩٠٦

★ للبيع ارض فضاء ١٤٠٠ م٢ على الطريق السريع كردون بنها الاتصال ت ٩١٢٧٨٦ من ٢،٣٠ الى ٤،٣٠ مساء السبت والاثنين والاربعاء ص.ب ٢٤٧٧ الوسطاء يمتنعون

★ للبيع فترينات وادراج وارفف ودواليب من خشب الارو الفاخر المعاينة محل [الكى الاحمر] بشارع بستان الدكة بالعتبة ٧ شارع ٢٦ يوليو الاثنين والثلاثاء والاربعاء من الساعة العاشرة حتى الرابعة مساء

عطاءات ومناقصات

شركة حلوان للصناعات الهندسية

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد : — عدد ..طن اسمنت بورتلاندى عادى مستورد طبقا للمواصفات القياسية المصرية على أن يكون التسليم فورا وبالعملة المحلية خالصة الجمارك وقد تحدد جلسة فتح المظاريف ظهر يوم السبت ١٩٧٨/٨/١٩ بمقر الشركة بعين حلوان — ولن يلتفت للعطاءات الغير المصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص
٧٨/٢٣٧٨

وزارة الاوقاف

تشهر الوزارة فى مناقصة عامة بين المتقولين عن عملية انشاء مسجد العلمين بالعلمين بمرسى مطروح وتقبل العطاءات بديوان عام الوزارة بجلسة يوم السبت الموافق ٢٦/ ١٩٧٨/٨ الساعة ١٢ ظهرا ويمكن الحصول على مستندات العملية من خزينة الوزارة نظير مبلغ ١٠ جنيهات [عشرة جنيهات] وبالبريد بمبلغ ١٠،٥٠٠ جنيه [عشرة جنيهات و خمسمائة مليم] والمدة المحددة لاتمام العملية هى ١٨ شهرا [ثمانية عشر شهرا] من تاريخ التصريح بالعمل مع مراعاة عدم الشطب والكشط بالعطاء وان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العملية يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى مقدمى العطاءات ذكر رقم البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص • ويرفق بالعطاء بيان عن سابقة اعماله لمن لم يسبق لهم القيام باعمال مماثلة بالوزارة وكل عطاء يقدم غير مستوفى هذه البيانات او بعد الميعاد المحدد لايلتفت اليه . وللوزارة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .
٧٨/٢٣٧٧

للمنازل

★ لعروس شقة كاملة بالمفروشات ٥ ش تابلس المتفرع من شارع القدس الشريف بمدينة المهندسين بالعجوزة

اراضى للبناء

★ ٨٠٢ م٢ بارقى منطقة بمصر الجديدة المخابرة تليفون ٩٣٦٥٢٦

★ للبيع بمصر الجديدة أرض للبناء بموقع ممتاز تليفون ٦٠٢١٨١

اراضى للبناء

للبيع والشراء أراضى ممتازة بالمهندسين • والمعادى • وهليوبوليس • ومدينة نصر الشرق الاوسط — ٥٤ ش ثروت ت ٩١٧٤٨٤

★ ■ فرصة لعدم التفرغ ■ ارض مبانى مساحتها ٥٠٠ متر مربع فى احسن موقع بالزيتون عليها مبانى مؤجرة قابلة للهدم الاتصال تليفونيا ٩١٩٣٣٣

عطاءات

الجمعية التعاونية للبترول

تعلن الجمعية عن المناقصة العامة رقم ١٩ لتوريد سيارات نصر ١٢٨ تطلب الشروط والمواصفات من قطاع المبيعات قسم المشتريات ٤ شارع دار الشفاء — جاردن سيتى القاهرة مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٨/٨/١٦ موعدا لفتح المظاريف بالعنوان المذكور .

فقيد الربانية بالقاهرة وسوهاج
توفى الى رحمة الله الشيخ
محمد أبو شامة محمد
والد يسرى واحمد ومحمد وشقيق الاستاذ عبدالمنعم بالهيلتون والحاج سيد بشركة الزيوت والصابون وقريب ونسيب عائلات أبو روضة بالقاهرة ونجوع الربانية والمراونة بعرب بنى واصل والشيخ احمد حسن والشيخ هويدى طايع بالقاهرة واولاد المرحوم الشيخ عبد الرحمن عيسى بالقاهرة وستشيع الجنازة الساعة العاشرة عشرة من منزله ٢٤ شارع جعفر بالقللى حيث تقام ليلة المأتم

آل خطاب والبلوك بالاقصر ينعون فقيدهم المرحوم الحاج
محمد جعفر أحمد خطاب
مراقب حسابات بنك التنمية بقنا وشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا بالاقصر

فقيدة آل مهنا والاشراف بقنا
انتقلت الى رحمة الله الحاجة
فوقية عبد الرحيم مهنا
كريمة المرحوم عبد الرحيم بك مهنا المحامى وعضو مجلس الشيوخ حرم المرحوم محمد بيى مهنا المحامى ووالدة نابل المحامى بقنا وخالد بلبسانس الحقوق وحاتم بالثانوى وشقيقة حرم محمد مهنا المدير المالى والادارى بالتربية والتعليم بقنا والمهندس محمد حسنين مدير عام هيئة الصرف بقنا وحسن مهنا رئيس محكمة قنا ويحيى عبد المنعم المحامى بالقاهرة والمرحومة حرم ابراهيم ابو اصبع المدير العام بالضرائب وبنت عم المهندس عبد الحميد مهنا والمهندس فهمى مهنا ولطفى مهنا بالتموين والحاج يوسف مهنا والدكتور اسماعيل مهنا والمهندس عبد القادر مهنا مدير عام مصنع غزل اسيوط واخوته ومعهد مهنا بمصنع غزل قنا واخوته ومختار مهنا المحامى واخوته وعبد المنعم مهنا مدير المعاشات بقنا واخوته والحاج بدوى مهنا وكمال عبونة بالقاهرة وعباس محمد محمود واخوته وقريبة ونسيبة عائلات سر التجار والعطار وفتوح ودبش والخطيب وجميع عائلات الشرف بندر ومركز قنا والعزاء بقنا

فقيد عائلة الشربينى بكوم النور
توفى الى رحمة الله الحاج
عبد المنعم الشربينى
شقيق الحاج عبده والحاج محمد وعبد العليم وحرم المرحوم محمد غنيم وابن عم وخال عائلة الشربينى وغنيم وجميع عائلة خليل وعائلات كوم النور وقريب عائلات تتا بقنادوس والشيخ عباس وشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا كوم النور

توفى الى رحمة الله تعالى المربى الفاضل المرحوم
الاستاذ محمد محجوب السيد
والد كل من الدكتور عادل والمحاسب فاضل والمهندس رضا والدكتور ايمن وحرم عزت بيومى بالتربية والتعليم وشقيق اسماعيل محجوب بتعليم الاسكندرية وحرم المهندس زكى رفعت والاستاذة محمد اسماعيل ومحمد القرابوصى والمرحوم حسن القرنيل وزوج شقيقة الدكتور احمد رفعت والمهندس محمد منير والمحاسب حسين رشدى وقريب عائلات أبو تدا وأبو يوسف بالمنوفية وقد شيعت الجنازة امس بمنشاة دملو منوفية حيث اقيمت ليلة المأتم تلغرافيا محجوب بمصر الجديدة

البقاء لله
شيعت أول امس جنازة الآنسة
الهام محمد حسونة
خطيبة النقيب محمود الشيمى والعزاء تلغرافيا ميت الرخا — زفتى

شيعت امس جنازة المرحوم الحاج
محمد الهادى محمد
والد الدكتور محمد الاستاذ بالمعهد القومى للتنمية الادارية وسيد الصحفى بصحف التعاون ولطفى وحسنى التجار وحرم زكى سراج بالشركة العربية للمقاولات وعميد عائلة مريخه وقريب ونسيب عائلات سراج الدين ومواكى والتلبانى ونصير بالعزيزية شرقية والمنصورة تلغرافيا الهادى بين السريات — جيزة

انتقل للامجاد عريس السماء
فايز بطرس غبريال
الموظف بمجلس مركز المراغة نجل بطرس غبريال وشقيق نصرى المقاول باسوان وفيكتور بايطاليا ومنصور بالكويت وفريد بالقصر العينى وابن عم منير ومحروس خلة ودميان وجاب الله وشكرى بدروس وغبريال حنا المقاولين بالمراغة وخال عونى الكسان ببنك التنمية بالمراغة وثروت بهندسة المنيا وقريب ونسيب الكسان ناشد التاجر بالمراغة والقس كمال نميرى التاجر بالقاهرة ونصرى حنا وكيل المساحة بسوهاج ويوسف عازر وعياد ونبيه بالضرائب باسوان ورفعت وحكيم بتفتيش التعاون بالمراغة والقس مكسيموس ومصطفى جرجس واسحق عزيز واخوتهم وباقى العائلة والعزاء بالمراغة ؟

انتقل للامجاد السماوية أول امس
المرحوم شكرى اسحق خليل
تلغرافيا ٣١٢ طريق الحرية الاسكندرية

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة
شمسة صليب عبد الملاك
زوجة المرحوم حبيب ابادير ووالدة الاستاذ شوقى بجهاز المحاسبات والمهندس عياد بمجلس مدينة المنيا والمهندس فوزى بالسنوات الخمس والمهندس لويز بالاذاعة والدكتور وليم مفتش صحة حلوان والسيدة سعاد حرم الاستاذ جوزيف فوزى بالضرائب والسيدة عزيزة حرم الدكتور موريس ايوب تلغرافيا ٢٣ خالدبن الوليد باسيوط

شركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن المرحوم
حسن أنور كامل
بقوى وزيتنا التجارة الرئيسية بالاميرية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة حسين
بكفر شعبان شرقية
توفى الى رحمة الله المرحوم
هاشم سعيد حسين
بالمعاش
والد الدكتور صلاح هاشم مسعيد مدير الطب البيطرى باسيوط ومحمد خيرى هاشم رئيس النقابة العامة للبريد والبرق والتليفون وسعيد هاشم المحاسب بالتامينات بالشرقية وحسين هاشم المهندس بمديرية الزراعة بالزقازيق والملازم أول احمد فؤاد هاشم وحرم كل من السيد حمدى السيد محمد بالطب البيطرى والسيد رفعت عبدالوهاب أبوزيد برى منيا القمح والفقيد قريب ونسيب عائلات حسين وشعبان ونصر والقاضى بكفر شعبان وخليل وعزام بالزقازيق والقبانى والمغربى بمنيا القمح — تلغرافيا كفر شعبان — منيا القمح شرقية

مصاب عائلتى حسان وسنجر
توفى الى رحمة الله الحاج
عطيه أمين فهمى
المراقب بوزارة المالية — قريب ونسيب عائلات حسان وسنجر بكوم السمن وخليفة بالقشيش بالقليوبية وعائلة امبابى بالسنبلاوين وعائلة أبو زهرة وداود وشريف والسباعى والدرى بطنطا وستشيع الجنازة من منزله الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم والعنوان ٣٦ (أ) شارع منشية الطيران روكسى حيث ستقام ليلة المأتم

فقيد الطب بدسوق
توفى أمس لرحمة الله المرحوم
الدكتور عبد الفتاح نعمان
مدير مستشفى كفر الشيخ العام سابقا وزوج الدكتورة جميلة فؤاد ووالد المهندس اشرف بالبحث العلمى والدكتورة سلوى حرم الدكتور محمد فتحى حماد بطب طنطا وشريف بطب الاسكندرية وشقيق كل من الحاج محمد مأمون دسوق والاستاذ مصطفى بالسكة الحديد وعبد الكريم بتعليم الاسكندرية وشقيق حرم المرحوم حسن سليمان والسيد ابوسلامة بليبيا وابن عم عبد الرحمن وعطا نعمان وقريب ونسيب عائلات خلل والتسيرى وعمار وتودارج والسبعاوى والبحر وفراويلة والبوص وسليم وشلبى بجماجمون والسنهورى وكمون بدسوق وبعرور بالاسكندرية وسعيد وبطاح بكفر العرب واسماعيل بكفر اسماعيل تلغرافيا دسوق وشيعت الجنازة واقيم المأتم امس

فقيد آل بهمان بمير قبلى
المرحوم الشيخ عزيز واصف بهمان
والد النقيب جاد والاستاذ ايوب بالسودان وحرم الدكتور شحاته بهندسة الاسكندرية وجد الدكتور يسرى وسام واخواتهما وعم سعد عياد واخوته وخال المهندس حسنى واخوته ومكرم وابن عم حنا وولسن والدكتور العايق بامريكا والمهندس فرنسوا واخوته بكندا والاستاذ نابليون المحامى والاستاذناشد وكيل النيابة واخواتهم وابن خال عائلة المتبسين بمنيا القمح وابن عمة بشرى وشاكر والدكتور مكرم ويوسف نقس وباقى عائلات بهمان والقار والمزاصير قبلى

مصاب عائلة الجحشى بتطون
انتقل الى رحمة الله الحاج
سيد محمد السيد
والد المحاسب محمد الامين وآمال المدرسة وشقيق المهندس حسين السيد بزراعة الفيوم والمهندس سلامة بالكويت والرائد حسن وابن عم العقيد عبدالكريم احمد وعبد الجيد ومحفوظ عمدة تطون وحسن امبابى والشيخ عبد الفتاح وعلى وخورشيد عبد المنعم ومحمود أبو زيد وحسن ابورواش ومفرح عبد السلام وابن شقيقته أيوب عبد العزيز المدير العام وقريب ونسيب عائلات مشرف وعبد المحسن وخميس وفريتم وشلبى وأبو سيف بالقرق والقمرى بالفيوم والعزاء تلغرافيا تطون فيوم

انتقل الى الامجاد السماوية بطرابلس بليبيا يوم الاحد المرحوم
موريس منقريوس سيدهم
زوج السيدة انجيل اسكندر والد الدكتور وفكرى ونابق وفايز وفيفى حرم رعيف راغب وفلورنس وفانية شقيق لويس والفونس والس وايس ولورنس بالخرطوم وعائلة الكوسا بالسودان

شركة المقاولات المصرية
مختار ابراهيم سابقا
المهندس / حسن بدراوى رئيس مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل السيد
شعبان عباس حميدة
عتال بمخزن بهتيم ويسألون الله للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

تحيى اسرة كلية الدفاع الوطنى بمزيد الزميل
اللـواء طيار / محمود بركة

اللواء / عباس عوض الله واعضاء ... الحزن والاسى اللواء طيار / محمود ... والسلوان

اللواء / نجيب حافظ واعضاء هيئة التدريس والضباط والجنود ينعون بمزيد الحزن والاسى اللواء طيار / محمود ... الصبر والسلوان

شركة بترول خليج السويس
اعضاء مجلس ادارة الشركة وجميع العاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة حرم السيد / الدكتور حمدى البنبى
رئيس مجلس ادارة الشركة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة المساهمة المصرية للمقاولات — العبد
رئيس مجلس الادارة ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد رفعت صالح مدير ادارة العلاقات العامة الاحزان لوفاة والدته — للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الحسابات بنك التنمية
الزراعى بقنا
تنعى بمزيد الاسى عميدها
الاستاذ محمد جعفر خطاب
تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

البقاء لله
فقيد آل طنطاوى والدشى بالفيوم
المرحوم
محمد عبد الواحد طنطاوى
رئيس الشئون الادارية
بشركة النصر لتعبئة الزجاجات
والد الدكتورة الهام المعيدة بطب عين شمس وحرم احمد عوض المدرس بكلية الفنون التطبيقية وحرم محمد الدشى المدرس بالكويت وهدى المدرسة بالكويت واميرة بكلية التربية واحمد بطب عين شمس وايمان بالخدمة الاجتماعية وصفاء ومصطفى بالثانوى واخ على صادق سكرتير وحدة دمو الاجتماعية واحمد المدرس وابن عم وعمة حسن التاجر واخيه والدكتور مصطفى مدير مستشفى بالقاهرة واخوته ومحمود بشيراتون واخيه الحاج حسنى واخيه والدكتور هدى الحكيم وكيل وزارة الصحة واخوته وابن خال وخالة احمد سعداوى التاجر وحسن عبد الجواد المحاسب بالكويت وعلى عبد الحميد الاستاذ بالمعهد العالى بالكويت واخوته محمود المحامى والدكتور محمد الدشى بمستشفى الفيوم العام واحمد بتلفزيون دبى والمستشار عبد التواب عبدالباقى باستئناف القاهرة واخيه حسن مدير عام هيئة الكهرباء ومحمد وعبد القادر التجار والدكتور منصور الحادقة الاستاذ بصيدلة القاهرة واخيه النقيب محمد وحسن شرابى بالمعاش واخوته ابراهيم التاجر واحمد المحامى وعبد العزيز طه والمهندس ممدوح عبد الحليم وعم وخال عبد العليم جاد بمواصلات الكويت وعبد العظيم قرنى بالكويت وربيع محمد ويوسف وعبد الفتاح بالمعاش وقاسم المراقب ببنك مصر بالفيوم واحمد محمود بالكلية الصناعية بالكويت واخوته ربيع وحسن وسعيد المدرسين بالكويت ويحيى المحاسب بالفيوم ومحمد رياض مدير عام بنك مصر واخوته صلاح بالكويت ومصطفى المدرس بالمعهد الدينى والمستشار محمد احمد بديوان المظالم بالسعودية واخيه مجدى بتربية الكويت والمهندس سيد محمد مدير النقل بالفيوم وعديل صلاح عوض بالبحيرة وحسن الدشى وسيد قدرى المدرسين بالكويت وصهر الدكتور رضوان محمد بالسعودية ومحروس كامل المدرس بالقاهرة وقريب ونسيب عائلة عثمان بدمو والصادقة وشرابى والخشاب والابيارى ووحش وسافى والبحرى وقدرى والهوارى والقاضى والغنام والقمرى وهدة وشعبان وعرفة وموممة والعيسوى والصواح والزيات والصوفى والتاجى ودرويش ولاظ بالفيوم ورضوان وغنيم بالمنوفية وعوض بينها وعوض بالبحيرة وحسان بالدرج وشيعت الجنازة امس وتقام ليلتا المأتم الاحد والاثنين تلغرافيا تحافة — الفيوم

توفى امس الى رحمة الله
الحاج وهبه مرسى وهبه
والد الاستاذ شريف رئيس الوحدة الاجتماعية بالليمون وسعيد وحسنى بالثانوى الصناعى وسيد بالابتدائى وحرم محمود عبد الحفيظ الشيخ وشقيق عبد العزيز والمرحوم عبد المجيد وحرم الحاج طه محمد مصطفى وابن خالة وعمة سيد جانب واخوته وفؤاد رمان واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات بنى حدير وعزبة بلبل والعزاء تلغرافيا بنى حدير

مصاب آل دحلوب بفزارة
توفى الى رحمة الله الشيخ
محمد أحمد دحلوب
والد الشيخ احمد دحلوب واعظ مركز ديروط والعزاء بفزارة اسيوطية

فقيد عميد عائلة روفائيل بالفيوم ودار السلام «الزربى»
شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ
فايق داود روفائيل
والد نبيل المدرس بدار المعلمين بالفيوم وعم الدكتور رءوف فؤاد وخال الدكتور جورج لبيب بنجع حمادى ومنير لبيب المدير بالضرائب واخوتهما وابن عم كمال كامل بالبنك وقريب ونسيب لبيب عطا الله واديب جرجس المحامى بالقاهرة وصموئيل معوض وفوزى جرجس بسنورس وفؤاد سعد بالفيوم وباقى جيد بطنطا ووهبه نصر الله بالفيوم وفؤاد ابراهيم وانور زكى بالقاهرة تلغرافيا نبيل فايق بالحادقة فيوم

اتحاد الغرف السياحية
ينعى رئيس واعضاء الاتحاد المرحوم شقيق الزميل محمد صالح كرم سائلين الله للفقيد الرحمة ولزميلهم والاسرة الكريمة الصبر والعزاء

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملين بالشركة يشاطرون الزميل السيد / بكر محمد بكر بادارة العلاقات العامة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى شبرا العام
المدير والاطباء والصيادلة والاداريون وهيئة التمريض والعاملين ينعون بمزيد الحزن
المرحوم الدكتور نجيب شعبان
ويشاطرون السيدة حرمه الدكتورة نباهات فؤاد مدير عام منطقة شمال القاهرة الطبية والسيد الدكتور محمد سعدالدين فؤاد وكيل أول وزارة الصحة الاحزان وللفقيد الرحمة

رئيس مركز الداخلة بالوادى الجديد والمهندسون والعاملون بجميع الادارات ينعون بمزيد الاسى زميلهم المهندس منصور يوسف حنا سائلين الله الرحمة للفقيد ولاسرته خالص العزاء

النقيب فوزى فرج يوسف والسادة الزملاء يشاطرون المقدم عيسى نبيل متولى احزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة النصر لتعبئة الزجاجات
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو المصانع والادارات ورؤساء الاقسام والعاملون ينعون ببالغ الحزن المرحوم الاستاذ
محمد عبد الواحد طنطاوى
رئيس اقسام الاجور
تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان وعوض اسرة الشركة عنه خيرا

بنك مصر الخارجة والداخلة
يشاطر بمزيد الحزن والاسى الزميل جمال عبد الرحمن سالم لوفاة والده
المرحوم عبد الرحمن سالم
للفقيد الرحمة وللعائلة خالص العزاء

شـــكر
تتقدم اسرتا نرجس والصعيدى بكرنس بالشكر لكل من واساهم بالحضور او البرق فى فقيدهم الحبيبة حرم الاستاذ تقى فرعون

شـــكر
تتقدم اسرة الشهيد عقيد طيار
عصام محمد صادق
بالشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها فى مصابها الفادح سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الشعب وامين اللجنة المركزية ورئيس المجالس القومية المتخصصة ورئيس مجلس الوزراء ونائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربى ورئيس اركان حرب القوات المسلحة والقائد العام للقوات الجوية ورئيس الاركان وقائد العمليات ورئيس الشئون المعنوية وجميع زملاء الفقيد الشهيد

كما تتقدم بالشكر للسيد وزير الداخلية والسادة وزراء الرى وشئون السودان والاعلام والخارجية والتعمير والسفراء ووزير المجمعات الزراعية الصناعية السابق ورئيس المجموعة البرلمانية لمحافظة الاسماعيلية وميناء القاهرة الجوى والجهاز المركزى للتنظيم والادارة وقطاع الشباب والتجنيد والسادة محافظى القاهرة والاسكندرية واسوان والاسماعيلية ودمياط وكفر الشيخ ورئيس اكاديمية البحث العلمى والابناء العاملين بالجامعة العربية ورئيس المنظمة العربية للتنمية الزراعية بالخرطوم واسرة مجلس الوحدة الاقتصادية العربية واتحاد اذاعات الدول العربية ونواب وزراء التعليم العالى والاعلام والتموين ورجال القضاء والمحامين ورؤساء واعضاء جمعيات الشبان المسلمين وهيئة قناة السويس والمقاولين العرب ونائب رئيس مبلحث امن الدولة ورؤساء الشركة العربية للصناعات الدوائية والتامين الصحى والرقابة الدوائية واسرة شركات موبيل اويل وبيرة الاهرام والحبال ببور سعيد وهيئات البترول والكتاب والمسرح وضباط وافراد القوات الجوية والبرية والبحرية والشرطة ومديرى الامن والمرور المركزى والمجالس المحلية ورجال الصحافة والجامعات والاطباء والفنانين واسرة مركز البحوث الزراعية واليونيسيف والتنظيم النسائى والمجلس الاعلى للطفولة ورؤساء واعضاء نادى التوفيقية ونادى يخت القاهرة

شـــكر
حسين صبحى وافراد اسرة المغفور لهم الابرار المهندس
محمود جلال الدين حسن
وزوجته
الفنانة زهره أفلاطون
وكريمتها
الانسة انجى جلال الدين
يتقدمون بموفور الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الجلل سواء بتشييع الجنازة وبالحضور والبرق وبالبريد ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية لتفضله بايفاد مندوب لتشييع الجنازة والسيد نائب رئيس الجمهورية والسيدين عبد اللطيف بغدادى وحسين الشافعى النائبين السابقين لرئيس الجمهورية والسيد خالد محيى الدين والسادة رئيس الوزراء ونوابه والوزراء الحاليين والسابقين والسيد الوزير عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية والدكتور على رضا الهيدى رئيس جامعة الاسكندرية ورجال الجامعة والدكتور فاروق جبرانه رئيس المجلس المحلى والسادة موظفى محافظة الاسكندرية وادارتها الهندسية ورجال القضاء والنيابة ورجال الجيش والبحرية ورجال الامن العام والمباحث العامة ورؤساء المصالح وموظفيها ونقابات الاسكندرية والجاليات الاجنبية وعلى راسهم قناصل الدول المقيمون بالاسكندرية وجمعية الثقافة الفنية وطلبة كلية الهندسة ويرجون التفضل باعتبار هذا شكرا خاصا لكل منهم سائلين الله تعالى ان يجنبهم كل مكروه

النقابة العامة للبريد والبرق والتليفون ولجانها النقابية
تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى
المرحوم والد الزميل الاستاذ محمد خيرى هاشم
رئيس النقابة العامة للبريد والبرق والتليفون
اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهمنا واله الصبر والسلوان

اللجنة النقابية للاسلكى
اعضاء مجلس الادارة والعاملون باللاسلكى ينعون بمزيد الحزن والد الزميل خيرى هاشم رئيس النقابة العامة

وكالة وزارة الزراعة لشئون التعاون
وكيل الوزارة ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المهندس
سند فرج عبد الملك
مدير التعاون الزراعى باسيوط للفقيد الرحمة وللأله الصبر والسلوان

شركة النصر العامة للمقاولات
حسن محمد علام
رئيس ونواب واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة داخل وخارج الجمهورية يشاطرون الاحزان فى وفاة
المرحوم عبد الباقى عبد الحميد العقدة
والد المهندس احمد عبد الباقى العقده مدير عام ادارة التعاقدات بالشركة — تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة العزاء

التشكيلات النقابية للعاملين بشركة النصر العامة للمقاولات
حسن محمد علام
رئيس واعضاء مجلس ادارة اللجان النقابية والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم عبد الباقى عبد الحميد العقدة
والد المهندس احمد عبد الباقى العقده مدير عام ادارة التعاقدات بالشركة — للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

مستشفى المنيرة العام
مدير المستشفى والسادة الاخصائيين والاطباء الفنيين وادارة المستشفى وهيئة التمريض والعاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى
الدكتور نجيب شعبان
مدير عام الصحة المدرسية سابقا اسكنه الله فسيح جناته ولاسرته الكريمة الصبر والسلوان

الشركة المصرية لخدمات النقل والتجارة — ايجيترانس
السيد رئيس مجلس الرقابة والمدير العام والعاملين يشاطرون السيد الزميل ابراهيم ناشد الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تفتيش الزراعة بالقنايات
ينعى بمزيد الاسى الحزن الزميل
المهندس سند فرج

الضرائب العقارية بنشواى
رئيس المأمورية والموظفون والصيارف ينعون بمزيد الحزن والد الزميل محمود على جلال الدين مأمور الضرائب وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

واخوته بمطروح يشاطرون المهندس حلمى يني مصابه الفادح لوفاة شقيقه الراحل الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون واعضاء اللجنة النقابية بالشركة شقيقه السيد المرحوم ويسألون الله ان يسكنه فسيح جناته

ذكرى الاربعين وشكر
بقلوب مؤمنة تحيى اسرة المرحوم
محمد مصطفى مبروك
التاجر بالاسماعيلية
ذكرى الاربعين يوم الثلاثاء ١٩٧٨/٨/٨ بالسرادق المقام امام منزله ٣٦ ش الجيش ويتقدمون بالشكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة حسنى مبارك وممدوح سالم وعثمان احمد عثمان ومشهور احمد مشهور ومحافظ الاسماعيلية وحسين الصود وكل من واساهم بالحضور والبرق جنبهم الله المكاره

شكر وذكرى الاربعين
تحييها اسرتا نوح وهارون بينها لفقيدتهم المهندسة الشهيدة
ليلى سليمان هارون
بعد غد الاربعاء بالسرادق المقام بميدان سعد زغلول ببنها ويتقدمون بخالص الشكر لكل من واساهم لمصابهم الاليم ويخصون بالشكر الدكتور مصطفى خليل امين اللجنة المركزية والدكتورة سعاد ابو السعود امينة التنظيم النسائى والاستاذة نفيسة المراوى ومقررات التنظيم النسائى بالجمهورية واللواء محمد احمد القياوى محافظ القليوبية واللواء احمد مختار مدير الامن ورجال الشرطة وكمال الدين حسين نائب رئيس الجمهورية السابق ومختار نمر رئيس المجلس المحلى بالقليوبية والمهندس عبد العزيز سرحان رئيس مجلس مدينة بنها واعضاء المجلس ورئيس واعضاء المجلس المحلى لبندر ومركز بنها وعمر عبد الاخر وكيل الوزارة ورئيس مدينة شبرا الخيمة والدكتور احمد فهيم مدير مستشفى بنها التعليمى واطباء وموظفى المستشفى والمهندس عبد الرحمن سرحان مدير علم الكهرباء والعاملين بها ومهندسى وعمال مصنع بنها للزيوت والصابون وجميع اهالى مدينة ومركز بنها

زوجتى الحبيبة ليلى
ياتوامة نفسى ولب عقلى وروح فؤادى كنت مثالا للحب والعطاء اسكنك الله الجنة وستظل ذكراك العطرة بقلبى ليوم اللقاء
زوجك الحبيب الدكتور ماهر محمود نوح

اختى الحبيبة ليلى
يا انبل ولحن واطهر قلب عشت حياتك ايمانا وطهرا بفقدك فقدت محبة وحنو الاخوة رحيلك فجاة مزق قلبى عزائى انك تنعمين بالفردوس
اختك عزة سليمان هارون

الاستاذة الدكتورة
سعاد أبو السعود
امينة التنظيم النسائى باللجنة المركزية لقد كنت لزوجتى الراحلة مثلا وقدوة فشكرا ودعاء من قلوب جرحها القدر
دكتور ماهر نوح

ذكرى الاربعين لزهرة الشباب الاستاذ
منير زكريا بطرس
تقيم الاسرة القداس الالهى الساعة السابعة صباحا والجناز الرابعة والنصف غدا الثلاثاء بكنيسة الملاك ميخائيل بطوسون

اسرة المرحوم منير زكريا
تشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه وقداسة البابا شنودة والعاملين بالشركة العامة للاعمال الهندسية والمستشفى القبطى وجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق

زهرة قطفت قبل الاوان وانت فى ريعان شبابك كسرت قلبنا يامنير بالموت الذى خطفك تركت امك واخوتك الحزانى يقاسون مرارة الدنيا — امك الحزينة ومرجريت وميرفت

سونيا بالمحبة والايمان عشت وبالتضحية سلكت وبهدوء الملائكة رحلت فانعمى باحضان القديسين عبد المجيد زايد

شكر وذكرى الاربعين
الشيخ محمد محمد حلاوة
عائلة المرحوم ببور سعيد والسعودية تشكر كل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء ورئيس هيئة قناة السويس ومحافظ بور سعيد وتقيم الاسرة ذكرى الاربعين بمنزلها بميدان المنفلطة ببور سعيد مساء غد الثلاثاء ١٩٧٨/٨/٨

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
الاستاذ يني بقطر
تتقدم الاسرة بالشكر لمن تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء وقداسة البابا شنودة ومحافظى بنى سويف وقنا وتدعو الاهل والاصدقاء لذكرى الاربعين الخامسة مساء اليوم بكنيسة الانبا انطونيوس بشبرا

والــدنا الحبيب — اختطافك المفاجىء ادمى قلوبنا كنت نورا لحياتنا عزاؤنا انك باحضان القديسين — زوجتك واولادك

خالى الغالى ينى — فراقك فجعنى بغربتى فكنت خمرتا وقلبا حنونا فقدنا عزاؤنا انك باحضان القديسين — مهندس فيكتور فؤاد بكندا واخوته

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
الحاج محمد داود الامين
وكيل السيد الميرغنى
تتقدم الاسرة بالشكر لمن واساها لفقيدها سواء بالحضور والبرق وتحيى ذكراه مساء باكر الثلاثاء بدار السودان ٦ شارع بنك مصر

ذكرى الاربعين المرحوم
الاستاذ الدكتور
أحمد وجدى صادق
رائد الطب النفسى
تحييها الاسرة بجامع عمر مكرم عقب صلاة العشاء يوم الثلاثاء ٨ اغسطس
سيدات بالمنزل ١٥ شارع كمال الدين ... جاردن سيتى

شكر وذكرى الاربعين
عبد الفتاح منصور خميس والاسرة يجددون الشكر لكل من واساهم فى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة
روحيه أمين عبد الجليل
ويحيون ذكرى الاربعين مساء يوم الثلاثاء ٨/٨ بمنزل الاسرة رقم ١١ شارع محمد عبده بالنعام

ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم الدكتور عبد الفتاح نعمان
فله الرحمة ولاسرته خالص العزاء

تفتيش الزراعة بالقوصية
ينعى زميله مدير التعاون باسيوط المهندس سند فرج

المقاولون العرب ترماك
مشروع نفق الشهيد احمد حمدى المديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى شهيد العمل والواجب

المرحــوم
الذى الم به قضاء الله وقدره اثناء قيامه بالعمل للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته خالص العزاء

مصـانع
انجال أحمد محمد الحندويل
للحلويات واللبان والبسكويت بالاسكندرية بقلوب ملؤها الحزن والاسى تشاطر
عائلة عيد بالاسكندرية
اعمق الاحزان لوفاة عميدها المرحوم
الحاج عيد محمد خليفة
التاجر بالاسكندرية
سائلين الله للفقيد العزيز فسيح جناته وللاسرة جميعا خالص العزاء

المستشفى العام بكفر الشيخ
مدير ووكيل واطباء وصيادلة واداريو وحكيمات وجميع العاملين بالمستشفى ينعون
الدكتور عبد الفتاح نعمان
مديرهم السابق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى الاربعين
تدعو اسرة عروس السماء العبدة
سونيا رزق حسب الله

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحها الطاهرة غدا الثلاثاء ٨ اغسطس الساعة الخامسة مساء بكنيسة مار جرجس بمصر الجديدة

زوجتى الحبيبة سونيا
يوافق ذكرى الاربعين عيد ميلادك هل سأقول كل سنة وانت طيبة ام نترك هذا للمسيح ليتولها وهو يضع الشمعة الاولى لبداية حياتك السماوية تساءلت هل كانت وفاتها بسبب خطأ طبيب ام كتمنياربعقد اخضرتهاالتقيرنى ملكوتك ولم يكن الطبيب الا الاداة المنفذة لارادتك هذه حكمتك حين تنزع منا وردة جميلة رتيقة فى الرابعة والثلاثين وتنزعها منها فى اربعة وثلاثين ساعة لتكون بين زهور حديقتك السماوية هذه حكمتك حين تخذ منا الابتسامة الحلوة الوديعة كى تكون احدى نجوم السماء اللامعة تعزيتنا انك حصدت ثمار تعبك ونلت اكليل جهادك امنحنى قوة لاصبر على تجربتك لى المؤلمة — زوجك سمير باسيلى

حبيبتى ماما
انتظرك كل يوم فى الفراندة كما تعودت لكن الانتظار يطول اسال بابا عنك فيهرب من الاجابة الجميع هنا يلبسون السواد ويخفون عيونهم عند حضورى وينظرون لى بين الشفقة لاافهم مايدور حولى سأظل انتظرك لانى اعلم انك ستحضرين يوما او احضر لرؤياك
ابنتك راندا

ابنتى الحبيبة سونيا
مرت اربعون يوما على فراقك ومازلت ابكيك وسأظل ابكيك حتى القاك كنت الشمعة التى تضىء حياتى ولكنها انطفأت فى غير اوانها هل هى غلطة طبيب ام هى ارادة الله لكن النتيجة واحدة وهى اننى سأظل حزينة الى يوم القيامة
امك الحزينة

اختى الغالية سونيا
هنيئا لك السماء والسعادة الابدية اطلبى من الله أن يلطف بنا ويرحمنا نحن التعساء على الارض — شقيقك عاطف

اختنا الغالية سونيا
كنا نتحشم أن نلقاك فى المطار تستقبلينا ككل مرة ولكن لم نجدك هذه المرة لانك رحلت قبل وصولنا رحلت الى السماء وحرمتينا من رؤياك عزاؤنا انك فى حضن الاب
شقيقتك للى وناصف وماجد وماريان

اختنا الحبيبة سونيا
ضحيت بالكثير وانت راضية لانك احببت بكثرة كما احبنا المسيح فوهبت اغلى ما عندك فكنت فداء ورمزا جليلا للمحبة والتضحية عزاؤنا انك بصحبة الرب لينال جهادك بأكليل البر — عايدة والبير

الابنة العزيزة سونيا
بنات كثيرات عملن فضلا اما انت ففقت عليهن جميعا عزاؤنا قرب مجىء الرب باسيلى ووهيبة

عزيزتنا الغالية سونيا
رحيلك المبكر ادمى قلوبنا انطلقت دون وداع عزاؤنا قرب اللقاء — ولبم وليلى ومناء وماجى بامريكا

سونيا — الملاك الطاهر شهيدة الامومة عشت محبة للجميع وبنور الملائكة رحلت وما اقسى ان نحيا لنرثيك ونعيش لنبكيك ابراهيم واوجنيه وانجالهما

عزيزتنا الغالية سونيا
تمنينا أن نراك فأذا بالخبر يحطم امانينا حرمتنا الغربة من وداعك تعزياتنا انك مع القديسين
دكتور كمال والين بامريكا

ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع فانعمى باحضان القديسين — ايفون وزوجها

حبيبتنا سونيا — كيف نرثيك وانت بالقلوب الى الابد رحلت بهدوء الملائكة لك الفردوس — عواطف نجيب

سونيا — تمزقت قلوبنا لصدمة فراقك المفاجىء فالجرح اليم والحزن لفقدك عميق لك السماء — للى وبشرى

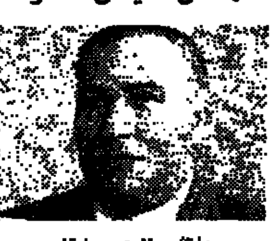
يعز علينا رثاؤك رحيلك ادمى قلوبنا خسارتنا فيك كبيرة وتكراك سيرة عطرة بقلبك الطيب الحنون المتسامح الصبور عزاؤنا انك مع المسيح ذاك افضل — نادية ونجيب

سونيا العزيزة — فارقتينا ففارقتنا الفرحة والسعادة عزاؤنا انك فى جنة يسوع — مجدى وسوزى

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم عائلة المرحوم الاستاذ
الدمرداشى محمد العزاوى
بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء والوزراء ومحافظ المنوفية ورئيس هيئة قناة السويس والعاملين بها ورئيس مجلس ادارة شركة بترول خليج السويس والعاملين بها وقائد واطباء مستشفى القصاصين العسكرى واعضاء النادى الاهلى والاهل والاقارب وعائلة الشريعى وتحيى العائلة ذكرى الاربعين مساء الخميس ٨/١٠ بكفر هوريس منوفية

الذكرى السنوية الاولى بدمنهور
تحيى اسرة طيب الذكر المرحوم
صلاح عبد السلام الشريف
التاجر بدمنهور
ذكراه العطرة مساء غد الثلاثاء بالقرآن الكريم بمنزله بشارع محمد سليمان الوكيل بابو الريش بدمنهور

الذكرى السنوية للمرحومة
الحاجة هدية فرج سالم
والمرحوم الحاج حافظ عطية
احيتها الاسرة امس بالمنزل شارع الهرم ٢٧٢ بتلاوة القرآن الكريم

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المهندس الياس شنودة

مفتش الرى سابقا
ذكرى الصديق تدوم للابد
بقلوب حطمها الم الفراق تقيم اسرة المرحوم الغالى القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا الثلاثاء الثامنة صباحا بكنيسة الملاك ميخائيل بالمنصورة

تحيى اسرة خالد الذكر المرحوم
بباوى حنا سعيد
ذكراه السنوية الثالثة صباح الاربعاء ٩ الجارى بكنيسة الملاك بالفجالة بالقاهرة

توالى نشر الإعلانات المؤجلة تباعا
« طبعة اولى »

بسم الله الرحمن الرحيم
أنور وهبى مندوب الاهرام يحتفل بذكرى فقيده الغالى الرقيب اول المغفور له
محمد سراج الدين
بتلاوة القرآن الكريم على روحه الطاهرة صباحا بمدفن الاسرة اليوم ومساء بمنزله تغمده الله بواسع رحمته والهمهم الصبر والسلوان

الذكرى السنوية
لفقيد العلم والشباب
الدكتور يحيى ايوب عامر
يحييها والده الاستاذ الدكتور ايوب عامر والاسرة الاثنين ٧ اغسطس مساء ١٩ شارع على القاهرة

الذكرى السنوية للمجاهد الكبير
محمد حلمى الغندور
تحيى اسرة المغفور له محمد حلمى الغندور الذكرى السنوية الثالثة لوفاته بمدافن الاسرة بالبساتين صباح الاربعاء الموافق ٩-٨-١٩٧٨

الذكرى السنوية الثانية للحبيب الغالى
الدكتور موريس ميخائيل
طبيب اول شرطة القاهرة سابقا
مقيم الاسرة القداس الالهى بكنيسة مارجرجس بمصر الجديدة غدا الثلاثاء الساعة ٩٫٣٠ صباحا

الذكرى السنوية الثانية
الحاج عبد الرحيم القاضى
صاحب محلات القاضى وحسين
تقيمها الاسرة بتلاوة اى الذكر الحكيم بمنزل الاسرة بالقاهرة ٥٥ شارع الجمهورية يوم الثلاثاء ٨/٨

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم
هاشم محمد الشريف
فقيد عائلة الاشراف
تحييها الاسرة غدا بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ١٥ ش الشيخ ابو النور روكسى — مصر الجديدة

الذكرى السنوية الاولى للفقيد الغالى
حسن طلعت محمود
زوجى وحياتى الغالية اغلى نداء فقدته واحسن قلب خسرته الحزن يعصر قلبى وفؤادى كنت نور حياتى وشقيق روحى وحبيب عمرى سأذكرك حتى القاك يا ازهد الاحباب وساحيى ذكراك غدا الثلاثاء بمنزلك ٢ ش مخلوف بالدقى شقة ٧ — زوجتك الحزينة وهيبة عبد الرحيم

الذكرى السنوية الاولى باسيوط
للمرحوم انور وسيلى لبيب
بقلوب مؤمنة تحيى عائلته ذكراه الثلاثاء ٨/٨ بمنزله ش طلعت حرب بعطفة المجا رقم ٧ — لخيك

الذكرى السنوية الاولى للغالى
المرحوم بشرى اسكندر بخيت
بقلوب حزينة اعتصرتها الام الفراق تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحه الطاهرة بكنيسة مار جرجس الجيوشى بشبرا غدا الثلاثاء ٨/٨ الساعة الثامنة صباحا

ابنى الحبيب بشرى — كانت ايام غربتك قصيرة فرحلت فى ربيع الشباب وتركت الحسرة تعتصر قلبى للرب يسوع اصلى ان تكون مع وارثى ملكوته — والدتك الحزينة

اخى وتوام روحى بشرى — يعز على رثاؤك عشت حبيبا ورحلت عزيزا سيظل جرح فراقك يدمى قلوبنا حتى نلقاك — وهيب ونادية

حبيبى بشرى — مهما كتبت من ابكى نفسى عشنا معا احلى ايام العمر وتركتنى وحدى اصرخ حرقة الفراق لن يجف دمعى عزائى انك مع يسوع — زهير

اخونا الحبيب اختطفك الموت فجأة وما اقسى ان نحيا لنرثيك ونعيش لنبكيك وحبه وفخرى وآمال

اخى الحبيب بشرى — الصدمة قاسية والعين باكية لرحيلك المفاجىء عزاؤنا انك مع القديسين — نعمة وناجى

اخى بشرى — مضى عام على فراقك عيوننا باكية وذكراك بقلوبنا دائمة مدى الدهر — بهجة ومنير

خالنا الحبيب — بمحبتك وابتسامتك اسعدتنا وبحنانك غمرتنا وبوداعتك الابرار غادرتنا عزاؤنا انك بالسماء — سهير ونبيل

بشرى — اشتقنا لحديثك وصحبتك بفراقك فارقتنا البسمة — عبد المسيح والعائلة

قومسيون التامين الصحى بالجيزة يشارك الدكتورة عزيزة فؤاد الاحزان لوفاة الدكتور نجيب شعبان زوج شقيقتها

مجلس طبى الشمال
يشاطر السيدة الدكتورة نبهات لوفاة الدكتور نجيب شعبان

مستوصف صدر شبرا
المدير والاطباء والعاملون بالمستوصف ينعون
الدكتور نجيب شعبان
ويشاركون الدكتورة نباهات فؤاد الاحزان

الحبس المطلق لـ ٥ شبان بالاسكندرية خطفوا سيدة وسرقوها بالاكراه

الاسكندرية مكتب الاهرام — القت أجهزة الامن بالاسكندرية القبض على ٥ شبان خطفوا سيدة وسرقوها بالاكراه أثناء سيرها فى الطريق بكورنيش الاسكندرية .

وكان السيد محمد وهدان مدير ادارة البحث الجنائى قد تلقى بلاغا من سيدة تدعى حياة على ابراهيم (٢٧ سنة) يتضمن أنها أثناء سيرها بكورنيش الاسكندرية فى الحادية عشر مساء أعترض طريقها ثلاثة شبان وخطفوها تحت تهديد السلاح الى فيلا بمنطقة ميامى حيث انضم اليهم شابان أخران وتلمبوا بسرقة نقودها وخاتمها الذهبى . وأسفرت التحريات التى أشرف عليها العقيد محروس أبو غريب رئيس مباحث شرق من أن مرتكبى الحادث هم ابراهيم توفيق سعد واحمد على معوض ابراهيم وحسنين عوض حسنين ومصطفى محمد ومحمد سعد الدين وأتهم يترددون على بعض الاماكن بمنطقة شرق المدينة وتمكن الرائد منير سلام رئيس مباحث قسم المنتزة من ضبط المتهمين ومعهم بعض المسروقات واعترفوا بارتكابهم الحادث واحيل الجميع لنيابة المنتزة التى أمرت بحبسهم حبسا مطلقا ووجهت اليهم تهم الاعتداء بالقوة والسرقة بالاكراه ■ □

اعادة تشكيل منطقتى الشرقية والبحر الاحمر للانتقال

تم اعادة تشكيل منطقتى الشرقية والبحر الاحمر لرفع الانتقال ، تضم الشرقية أ. احمد عبد السلام حبشى رئيسا ، محمد كامل عطية وكيلا مأمون حماد سكرتيرا ، على منصور أمينا للصندوق أما منطقة البحر الاحمر فتضم أحمد أنيس دياب رئيسا ، محمد البسيونى وكيلا ، عبد الحميد ميادى ، أمينا للصندوق ، مصطفى مليم سكرتيرا ، عبد العاطى راشد عضوا .

يخطفون مزارعا لقتله ومصرع ٣ من عائلته

خطف أفراد عائلة غريما لهم لقتله أخذا بالثار ولكنه غافلهم واستطاع الهرب منهم . ولما علمت عائلته بذلك هرعت للانتقام له فلقى ثلاثة منهم مصرعهم .

لقد تربصت عائلة مؤمن من قرية المعليدة مركز أبنوب ، للمزارع على أحمد مطية وتمكنت من خطفه والفرار به حتى يتصنى ؟ أخذا بثأرهم وبين عائلة عبد الجواد التى ينتمى اليها المزارع . ولكن المزارع أستغاث بالمارة وتمكن من مغافلة خاطفيه وفر هاربا .

وعلمت عائلة المزارع بذلك فتوجه عدد كبير منهم الى معقل عائلة مؤمن لمحاولة الانتقام . ولكن العائلة الاخيرة علمت بذلك فكمنت لهم فى الطريق ودارت بين الطرفين معركة بالرشاشات سقط خلالها ٣ قتلى من عائلة عبد الجواد وهم سليمان عبد اللطيف سليمان [٢٥ سنة] ، وسعد خلف عبد اللطيف [٢٧ سنة] ، ومصطفى خلف محمد [٤٠ سنة] كما أصيب ٩ آخرون من أفراد العائلتين .

انتقل الى مكان الحادث العقيد عبد الحميد جلال رئيس مباحث أسيوط والمقدم فيليب عبد الملاك والرائد عبد الله مفتشا المباحث ، وتم القبض على الجناة وهم عبد المنعم موافى مؤمن وعطية على السيد وعبد الغفار حسن السيد . وتولى على صديق مدير النيابة التحقيق معهم فأمر بحبسهم حبسا مطلقا .

تعطل قطار قبلى صباح أمس عدة ساعات

تعطلت صباح امس قطارات خط الوجه القبلى لتسبب خروج ٤ عربات لقطار بضاعة عن الخط ■ وكان القطار رقم ١٥٨٤ — بضاعة — متجها الى الوجه القبلى وعند محطة أبو شوشة انفصل القطار مادى الى خروج ٤ عربات منه عن قضبان السكة الحديد وسقطت عربتان منهما خارج السكة ■ وقد أدى ذلك الى تعطيل خطوط السكة الحديد عدة ساعات حتى تم الاستعانة بونشين من الاقصر والمنيا لرفع العربات وعادت القطارات الى سيرها الطبيعى ■

مصرع مهندس وسائق واصابة مهندسين عند المراغة

لقى المهندس الزراعى محسن يوسف ممدوح ، والسيد جابر خليل سائق سيارة بوزارة الزراعة مصرعهما فى حادث اليم عند مركز المراغة بسوهاج . كما أصيب المهندسان الزراعيان سيد البنا ومحمد عبد النبى ماجد . وكانوا فى طريقهم الى تنفيذ مهمة تتصل بأعمال مقاومة دودة ورق القطن .

وقد أمر الدكتور محمود داود وزير الزراعة بصرف اعانة عاجلة قدرها ألف جنيه لاسرة المهندس الزراعى و ٥٠٠ جنيه لاسرة السائق و ٥٠ جنيها لكل من المصابين . كما أصدر الوزير تعليمات بسرعة صرف كل المستحقات المقررة للفقيدين .

طبع بمطابع (الاهرام) بالجلاء

تنفيذ مشروع ألف وحدة سكنية للاسكان التعاونى بالهرم بمحافظة الجيزة

محافظة الجيزة تتعاقد مع شركة منتصر للمقاولات لتنفيذ المشروع فى فترة قياسية ١٨ شهرا بتكاليف ٨ ملايين جنيه مصرى

انشاء ٤٥ عمارة تحتوى على ١٠٠٠ شقة بشارع الهرم الرئيسى بالجيزة

« بسم الله الرحمن الرحيم »

■ ■ تم مساء السبت اول يوليو سنة ١٩٧٨ بوزارة الاسكان توقيع عقد انشاء وتنفيذ مشروع الف وحدة سكنية من الاسكان التعاونى بين محافظة الجيزة وشركة منتصر للمقاولات . وقد تم توقيع العقد من السيد المهندس احمد طلعت توفيق وزير الاسكان ، والسيد المهندس احمد عبدالآخر محافظ الجيزة ، والسيد احمد منتصر رئيس مجلس ادارة شركة منتصر للمقاولات ، وتبلغ تكاليف هذا المشروع ثمانية ملايين جنيه مصرى ، ومدة التنفيذ ١٨ شهرا على اساس تسليم ٢٤٠ وحدة سكنية خلال عشرة شهور ، و٢٤٠ وحدة سكنية اخرى بعد اربعة شهور ، و٥٢٠ وحدة سكنية بعد اربعة شهور اخرى .

■ ■ ويتميز هذا المشروع الذى تقوم بتنفيذه شركة منتصر للمقاولات بانه يختلف عن الاسلوب النمطى التقليدى للاسكان بتوافر اشكال من المبانى المتناسقة ووفرة المناطق الخضراء والاتساع الملحوظ للغرف ومراعاة توفير الاضاءة والتهوية الطبيعيتين لجميع غرف الوحدة السكنية واحترام الخصوصية لشاغلى هذه الوحدات السكنية ، تمشيا مع التقاليد المصرية ، والغاء المناور الداخلية وتجميع مواسير الصرف الصحى فى المناشر الموجودة بكل وحدة سكنية ، وذلك لتسهيل عمليات الصيانة الدورية .

■ ■ ويقام هذا المشروع الكبير على مساحة قدرها ٤٠ الف متر مربع على شارع الهرم الرئيسى . وكل عمارة مكونة من ستة ادوار . بكل دور اربع شقق ، وكل شقة مكونة من ٣ غرف وصالة ، أو ٤ غرف وصالة .

وارضيات الغرف من الفينيل والموكيت وارضيات الحمامات من السيراميك وحوائطها من القيشانى وحوائط الغرف بورق الحائط وأبواب البلكونات والشبابيك من الالومنيوم والزجاج ومواسير الصرف الصحى من البلاستيك وكل شقة مزودة بسخان كهربائى بالسعة المناسبة لخدمة الحمام والمطبخ . وتستخدم شركة منتصر للمقاولات لتنفيذ هذا المشروع أحدث الوسائل العالمية فى البناء والتشييد والأوناش البرجية والخلاطات المركزية والطلمبات الخرسانية بحيث يتم هذا المشروع فى فترة قياسية وعلى أعلى مستوى من الجودة والكفاءة .

■ ■ وقد أسندت محافظة الجيزة تنفيذ هذا المشروع الضخم الى شركة منتصر للمقاولات على أساس تقديمها لافضل العروض المقدمة من شركات المقاولات الاخرى المصرية والاجنبية وانسبها من حيث قلة التكاليف وطريقة التنفيذ الحديثة والتشطيبات الفاخرة وسابقة أعمال شركة منتصر للمقاولات وما لها من خبرة طويلة وكفاءة عالية وقدرة وامكانات مالية وعملية وفنية متطورة فى هذا المجال والمدة القياسية التى حددتها لتسليم هذا المشروع .

■ ■ وشركة منتصر للمقاولات شركة مصرية مركزها الرئيسى بالقاهرة ٣٢ شارع طلعت حرب ، ولها فروعها بالبلاد العربية فى كل من ابوظبى والشارقة وليبيا وبيروت ، ولها مصانعها المتخصصة فى أعمال الالومنيوم والنجارة ، والرخام والاعمال الكهربائية والصحية ، ولديها اكفأ المهندسين والعاملين المصريين المدربين على تنفيذ المشروعات العمرانية الكبرى ، وتمتاز بالدقة فى انجاز الاعمال التى تسند اليها فى مواعيدها المقررة وبكفاءة عالية . وقد قامت شركة منتصر للمقاولات بانشاء وتشييد العديد من المشروعات الكبيرة فى كل من مصر وابوظبى والشارقة وليبيا . وايمانا من الشركة بالانطلاقة الكبرى التى أتاحها السيد الرئيس المؤمن محمد أنور السادات بسياسته الحكيمة فى تدعيم القطاع الخاص ، والتزاما منها بدورها الحقيقى فى خدمة الوطن بالمساهمة فى حل مشكلات الاسكان الملحة فتقوم شركة منتصر للمقاولات بتخطيط وتصميم المدينة السكنية بطريق مصر الاسكندرية الصحراوى لاعضاء نادى الرحلات بمحافظة الجيزة ، وكذا برئاسة التنفيذ من مشروعات الاسكان فى كافة المحافظات . وتقوم الشركة حاليا ببناء عمارة برجية ضخمة مكونة من ٢٥ طابقا بشارع التحرير بالدقى ، وبها دار سينما من الدرجة الأولى الممتازة ، ومقر بنك ومكاتب ادارية ، وكذا مبنى بنك ، ومكاتب إدارية بمدينة بورسعيد .

■ ■ وقد قام بتصميم هذا المشروع لشركة منتصر للمقاولات مكتب المهندس الاستشارى سيد الكومى ، وهو من اكبر بيوت الخبرة الهندسية المصرية ، والذى قام باعداد تصميمات المشروع على أحدث الأساليب الهندسية العلمية التى تتناسب مع معيشة الاسرة المصرية وتوفير راحتها وتلبى كافة احتياجاتها . وقد روعى فى تصميم وتنفيذ هذا المشروع الاسكانى التعاونى الكبير تطوير الاسكان التعاونى بالمحافظات المصرية ، واخراجه من نطاق الاسكان الشعبى النمطى ، وتطويره الى الاسكان الفاخر باقل التكاليف وفى أسرع وقت مع المحافظة على الجودة والكفاءة والاتقان . وقد اشاد السيد المهندس وزير الاسكان ، والسيد المهندس محافظ الجيزة بجهود الشركات المصرية فى مشروعات الاسكان والتشييد والبناء ، كما اشادوا بكفاءة وقدرة المهندسين والعمال المصريين التى تغنينا تماما عن الاستعانة بالخبرات والكفاءة الاجنبية ، وهكذا تسهم شركة منتصر اسهاما كبيرا وإيجابيا وفعالا بخبرتها الطويلة وامكاناتها الضخمة المتطورة فى توفير المساكن لجميع المواطنين باقل التكاليف اسهاما منها فى تحقيق الأمن الاسكانى والرفاهية والرخاء لعدد كبير من الأسر المصرية . □

□ السيد المهندس احمد طلعت توفيق وزير الاسكان ، والى يمينه السيد المهندس احمد عبد الآخر محافظ الجيزة ، والى يساره احمد منتصر رئيس مجلس إدارة شركة منتصر للمقاولات اثناء توقيع العقد ، والى يمين السيد المهندس محافظ الجيزة المهندس الاستشارى سيد الكومى ، وقد وقف من اليسار الاستاذ محمود كريم المستشار القانونى للمحافظة ، والمهندس سيد عثمان وكيل وزارة الاسكان للمحافظة ، والمهندس يحيى بيومى ، والمهندس احمد صلاح مهندس شركة منتصر للمقاولات . □

□ بعد توقيع العقد السيد المهندس وزير الاسكان فى الوسط ، والى يمينه السيد المهندس محافظ الجيزة ، والمهندس الاستشارى سيد الكومى ، والمهندس محمود حسين الذى ساهم فى اعداد المشروع ، والسيد كمال بدوى عضو مجلس الشعب والمهندس سيد عثمان وكيل الوزارة ، والى يسار سيادة الوزير السيد احمد منتصر رئيس مجلس ادارة شركة منتصر للمقاولات والمهندسون احمد صلاح ، ومختار ابراهيم ، ويحيى بيومى . □

□ السيد المهندس وزير الاسكان يستمع الى شرح السيد احمد منتصر ، والمهندس الاستشارى سيد الكومى لتفاصيل ومميزات المشروع ، والى اليمين السيد المهندس حسن انور ابو المجد وكيل الوزارة وسكرتير عام محافظة الجيزة . □

مواقف !

رجلان اعجبانى جدا . احدهما الرجل اليابانى ميكوموتو الذى ابتدع زراعة اللؤلؤ أو اللؤلؤ المزروع . هذا الرجل لاحظ أن حيوان اللؤلؤ يستغرق سنوات طويلة لكى يخرج لؤلؤة واحدة . فاهتدى بتفكيره الجبار الى أن يساعد حيوان اللؤلؤ ويختصر عليه المهمة الشاقة التى يقوم بها .

فكان يأتى بمحار اللؤلؤ ويفتح المحارة ويضع كرة صغيرة مصنوعة من محار حيوانات مائية أخرى . ثم يطبق محار اللؤلؤ على الكرة ويعيد حيوان اللؤلؤ الى الماء .. ويقوم حيوان اللؤلؤ بافراز مادة الكلسيوم اللامعة حول هذه الكرة الصغيرة .. فتتكون اللؤلؤة فى نصف او ثلث المدة المعروفة .

وزرت فى سنة ١٩٥٩ جزيرة ميكوموتو فى اليابان ورأيت بهما ملايين اللآلىء . وكل لؤلؤة فى أذن او فى اصبع او على صدر امرأة هى ابتسامة امتنان لذلك العبقرى اليابانى البسيط !

وتطورت زراعة اللؤلؤ فى الحجم وفى الشكل وفى اللون ايضا . والفضل يرجع لهذا الرجل ! رجل آخر هو المخترع الالمانى ماكس جروندج . هذا الرجل بدأ امبراطوريته الصناعية بدكان صغير يبيع فيه الراديوهات . فقد بيعها . فلم تكن سلطات الاحتلال الامريكية تسمح لاحد أن يصنع اجهزة الراديو . ولكنه كان يصنع راديوهات للاطفال . ثم يصنع الى جانب ذلك قطع غيار هذه الراديوهات .. فكان الناس يشترون الراديو وقطع الغيار ويركبونها بعد ذلك . ثم انتقل الى صناعة اول جهاز تسجيل منذ عشرين عاما . وتطورت صناعة اجهزة التسجيل جروندج هذه وتقدمت واكتسحت الاسواق الالمانية والاوروبية والعالمية .

واصبحت لهذا الرجل الذى يبلغ السبعين امبراطورية صناعية ضخمة تكسب ٧٠٠ مليون دولار سنويا .. ولا يزال الرجل يعمل بيديه ، ويرى ويناقش . تماما كما كان يفعل ميكوموتو اليابانى . ولكن الرجل قرر أن يقيم جامعة باسمه وعلى حسابه . وأن تكون مهمة هذه الجامعة تطوير واختراع الاجهزة الالكترونية . لعلها تؤدى فى المستقبل ، وسوف تفعل ، الى ظهور مئات الالوف من مثل هذا الرجل جروندج !

أنيس منصور

من غير عنوان

أصدقاء الحيوان فى القاهرة يحتجون على اسلوب التخلص من كلاب الطريق !

★ طلبت جمعية اصدقاء الحيوان من وزارة المالية زيادة اعتمادات جمعية الرفق بالحيوان حتى تتمكن الجمعية من ان تؤدى دورها وخاصة فى مواجهة المظاهر المتفشية فى الشوارع من حيث تعذيب الحيوان !

كما ارسلت الجمعية خطابا الى اللواء احمد رشدى مدير الأمن تستنكر فيه اسلوب قتل الكلاب والقطط فى الشوارع مما ترتب عليه استياء المواطنين واصابة الاطفال بالفزع والهلع !

وكان احد مفتشى الجمعية قد سحب هذا الاسبوع رخصة عربجى كان ينقل ١٢ طنا من الجير فوق عربته التى يجرها حصان فى حالة صحية سيئة !

وقد طلب وزير المالية بالنيابة دراسة الطلب المقدم من الجمعية للرحمة بالحيوان فى مصر .

بلغ عدد اعضاء جمعية اصدقاء الحيوان التى انشئت هذا العام ٩٩٤ شخصا بينهم وزراء حاليون ووزراء سابقون واساتذة جامعات وفنانون وفنانات تجمعهم جميعا الرغبة فى حماية الحيوان من ظلم الانسان !

يقدمه كمال الملاخ

■ فى نطاق عملية اقامة دور السينما الصيفية فى الاحياء الشعبية : يفتتح عبد المنعم الصاوى وزير الاعلام والثقافة وكريمة العروسى عضو مجلس الشعب سينما الموسكى الصيفية التى اقيمت فى درب الجنينة اليوم . فيلم الافتتاح هو [الندم] !

راقص الباليه رضا شتا يقتحم أكبر مسارح مدينة نيويورك !

★ راقص الباليه المصرى العالمى رضا شتا اول خريجى معهد الباليه فى الهرم منذ ١٢ عاما والذى اشتهر فى اوربا على مدى هذه السنوات استطاع اخيرا ان يقف على خشبة مسرح مجمع الفنون فى نيويورك الذى يحمل اسم [مجمع لينكولن] حيث استقبل استقبالا حماسيا من الجماهير التى حضرت افتتاح موسم فرقة باليه برلين الغربية فى نيويورك والتى تستضيف رضا لكى يؤدى الادوار الرئيسية فى الباليهات التى تقدمها .

المعروف ان رضا لا يرتبط مع فرقة معينة لكنه اصبح يرقص بناء على عقود خاصة مع الفرق الاوربية تحقق له دخولا مرتفعة

وقد تزوج رضا من راقصة باليه سويسرية انجب منها طفلين يقيمان مع والدتهما فى زيوريخ التى اتخذها مقرا له .

□ د . عبدالعزيز السيد يتقدم ليتسلم الوسام ومعه د . محيى الدين صابر مدير المنظمة .

أرفع أوسمة منظمة التربية الى جعفر نميرى ووسامان الى د . عبدالعزيز السيد و د . القصاص

★ فى الدورة غير العادية التى دعت اليها منظمة التربية والثقافة والعلوم العربية وافتتحها الرئيس جعفر نميرى منذ ٣ ايام فى الخرطوم من اجل وضع « استراتيجية تطوير التربية والثقافة فى الامة العربية » : قدم محيى الدين صابر مدير المنظمة ارفع اوسمتها الى الرئيس نميرى تقديرا له على الدور الذى يؤديه فى ميدان التضامن العربى الافريقى .

وكان وزراء التربية والتعليم فى العالم العربى قد التقوا فى هذه الدورة لكى يدرسوا ابحاثا استغرق اعدادها ٦ سنوات على ايدى الخبراء والمختصين .

كما قدم محيى الدين صابر وساما ذهبيا الى د . عبدالعزيز السيد وزير التعليم العالى الاسبق واول من انشأ المنظمة العربية تقديرا له على جهوده على مدى ٦ سنوات امضاها فى منصب مدير المنظمة .

نفس الوسام قدمه د . محمد عبد الفتاح القصاص العالم العربى الذى حقق نصرا عالميا فى ميدان البحث العلمى والفائز بجائزة رضا بلهوى عن ابحاثه فى خدمة البيئة .



لوحة اليوم :

رمضان .. فى رحاب الكعبة الشريفة ..

« عدسة : حسن التونى »

من شريط الأخبار ..

■ ■ ارسل مكتب الرئيس الامريكى كارتر خطابا إلى العالم المصرى د . ممدوح الراغى الخبير فى جهاز تلوث البيئة فى ولاية اوهايو الامريكية يشكره فيه على جهوده فى مجال الدراسة التى اصدرها فى كتاب عن تلوث البيئة واثره على العالم خلال ١٥ عاما وخاصة الولايات المتحدة

■ ■ الفنان عباس شهدى نقيب التشكيليين وعميد فنون القاهرة : سافر إلى اسبانيا لدراسة كيفية الإشراف التقنى على تنفيذ الاعمال الفنية فى المبانى العامة والخاصة .

■ ■ اوشك اعلى بناء فى غرب اوروبا — وهو برج فرانكفورت والذى يرتفع ٣٣١ مترا اى اعلى من ضعف ارتفاع الهرم الاكبر — على الانتهاء بعد ان بلغت نفقات إقامته نحو ٣٠ مليون جنيه .

٤٨ من شباب العالم فى زيارة علمية لأسوان

★ وصل الى اسوان امس وفد يتكون من ٤٨ طالبا وطالبة من مختلف الجنسيات يمثلون شباب الجمعية الدولية لتبادل الطلاب فى زيارة تستغرق يومين يشاهدون خلالها المعالم السياحية والاثرية .

كما سيقوم الوفد خلال الزيارة بعقد لقاءات مع شباب جامعة اسوان وبعض مراكز شباب مدن وقرى محافظة اسوان بهدف تبادل الخبرات بين شباب الجمعية وشباب اسوان .



— وحوى يا وحوى —

حاليا : بكالوريوس علوم عسكرية فقط ..

★ فكرة حصول خريجى الكلية الحربية على بكالوريوس ادارة اعمال الى جانب بكالوريوس العلوم العسكرية لا تزال موضع دراسة تقوم بها الاجهزة المختصة فى القوات المسلحة فى نطاق تطوير الكليات العسكرية .

وتستهدف الفكرة حصول الخريجين على بكالوريوس جامعة الى جانب بكالوريوس العلوم العسكرية .

الأمطار تهدد معبد الشمس فى الهند !

★ ذكرت صحيفة [ذى ستيتسمان] الهندية ان معبد الشمس الشهير فى كونارك على بعد ٥٥٠ كيلو مترا جنوب غربى كلكتا قد اصيب باضرار شديدة نتيجة الامطار الموسمية التى هطلت عليه فى بداية اغسطس .

كلمة

□ لكل انسان مثقف حرفتان :
حرفة يكسب بها حياته ..
وحرفة يتذوق بها الحياة .
دكتور محمد حسين هيكل